

Secretos de la Tierra



Relatos y reflexiones de Manuel Lagleyze.

Libro Segundo

Tepatiki Editorial
Editor Martin D Cernadas

“Secretos de la Tierra. Relatos y reflexiones de Manuel Lagleyze.”

Libro Segundo de la Serie Secretos de la Tierra.

Tepatiki Editorial

Editor Martin D Cernadas

Lagleyze, Manuel

Secretos de la tierra : relatos y reflexiones de Manuel Lagleyze : libro segundo de la serie Secretos de la Tierra / Manuel Lagleyze ; Adaptado por Martin D. Cernadas ; Ilustrado por Rita Calandria Tabares. - 1a ed adaptada. - Capilla del Monte : Martín Darío Cernadas Toba ; Córdoba : Liliana Hernandez Coronado, 2024.

Libro digital, Amazon Kindle - (Secretos de la Tierra / Martin D. Cernadas; 2)

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-631-00-4742-3

1. Agroecosistemas. 2. Radio Comunitaria. 3. Ecología. I. Cernadas, Martin D., adapt. II. Rita Calandria, ilus. III. Título.

CDD 302.2344

Bienvenido	5
1. El necio	7
2. Que veo cuando veo una planta	15
3. Mi cultivo	28
4. Por qué hago este programa	37
5. La Inteligencia Artificial (IA)	44
6. Las jerarquías	53
7. Los que nos vinimos a las sierras	59
8. Las jerarquías	84
9. El río volador	96
10. El cholulaje.....	117
11. El hambre (ultimo capitulo)	141
12. Fuentes bibliográficas y publicaciones digitales	218
13. Notas.....	219

Bienvenido

Bienvenido a estas reflexiones y relatos que elegí, de los que Manuel Lagleyze supo compartir en su programa radial “*Secretos de la Tierra*”, emitido por Una Radio Muchas Voces (FM 98.1), del Espacio Viarava, en Punilla, Córdoba, entre los años 2018 y 2022. Este es el Libro Segundo de esos programas, correspondiente al año 2019.

Mirá, mirá, yo no sé si estamos a tiempo. No sé si lograremos revertir el horror. Pero si hacemos esto, habrá valido la alegría esta aventura de vivir, y no vivir como pollos de criadero, que nos prenden la luz y comemos, y nos apagan el televisor y nos dormimos, y a todos nos van a comer para Navidad. ¿Habrá valido la alegría de vivir esta aventura de la vida? Yo creo que sí, y creo que vos también crees que sí.

1. El necio

“Para no hacer de mi ícono pedazos

Para salvarme entre únicos e impares

Para cederme lugar en su parnaso

Para darme un rinconcito en sus altares

Me vienen a convidar a arrepentirme

Me vienen a convidar a que no pierda

Me vienen a convidar a indefinirme

Me vienen a convidar a tanta mierda

Yo no sé lo que es el destino

Caminando fui lo que fui

Allá Dios que será divino

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo quiero seguir jugando a lo perdido

Yo quiero ser a la zurda más que diestro

Yo quiero hacer un congreso del unido

Yo quiero rezar a fondo un "hijo nuestro"

Dirán que paso de moda la locura

Dirán que la gente es mala y no merece

Mas, yo partiré soñando travesuras

Acaso multiplicar panes y peces

Yo no sé lo que es el destino

Caminando fui lo que fui

Allá Dios, que será divino

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví, como viví

Yo me muero como viví, como viví

Yo me muero como viví

Dicen que me arrastraran por sobre rocas

Cuando la revolución se venga abajo

Que machacarán mis manos y mi boca

Que me arrancarán los ojos y el badajo

Será que la necesidad parió conmigo

La necesidad de lo que hoy resulta necio

La necesidad de asumir al enemigo

La necesidad de vivir sin tener precio

Yo no sé lo que es el destino

Caminando fui lo que fui

Allá Dios que será divino

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo me muero como viví

Yo me muero como vivíⁱⁱⁱ

Ya te hablé de Margulis, ¿no es cierto? Yo te digo, ¿te suena Darwin? Che, a todo el mundo le suena, y te doy a Lynn Margulisⁱⁱ, Lynn Margulis, Lynn... ay, sabes que me suena, pero no sé de qué... Bueno, Lynn Margulis, mujer, evolucionista. Se murió hace pocos años. Su primer marido fue Carl Sagan, entonces por ahí lo podemos recordar, porque hay nombres del medio científico también como ella, la Lynn Margulis.

Empecemos por el Darwin que es el más conocido, y tiene más prensa, esa que sale en todos los diarios, revistas, televisión, ¿no? La supervivencia del más fuerte, claro, de ahí el *darwinismo social*, que justifica la opresión, el colonialismo, y todo lo demás, porque es más fuerte, y bueno, nos lo creímos durante años, que la realidad de la vida era esa, el más fuerte gana. Bueno la Lynn Margulis es la creadora de la teoría de la *endosimbiosis seriada*.

¿Sabes que es la teoría de la *endosimbiosis*? Es una teoría que es irrefutable, no hay forma, porque dice que la vida se logró y se mantiene, no por la competencia y la fuerza del más fuerte, sino por la colaboración. ¡Mirá! Que la vida solo existe por la colaboración, un ecosistema, un sistema orgánico, una célula, y en una célula adentro de la célula hay otros bichitos ahí, unos cositos, por ejemplo, la mitocondria. La mitocondria está dentro de las células. ¿Y sabes una cosa? La mitocondria tiene un ADN distinto al núcleo de la célula, ay, ay, ay. ¿Cómo es eso? ¿No tiene el mismo origen? ¿Y qué hace ahí? Evidentemente ya la célula, se la quiso morfar, porque era más chiquita, y esta no sé no la pudo digerir. Le dolió la panza a la célula. ¡Es que esta manejaba la energía, uh - dijo la célula- me quedo con la mitocondria! Y desde hace miles de millones de años, las células tienen una mitocondria que tiene otro ADN. Bueno, si ves eso y no crees en la teoría de la *endosimbiosis*, y bueno, es porque no entendiste nada, nada de nada. Crees que está bien fumigar las escuelas o cosas por el estilo, ¿no? ¿Qué querés que te diga?

Bueno, la Lynn Margulis. Por supuesto muy combatida, porque como vas a ir a andar diciendo cosas en contra del *eugenista* de Darwin, ¿no? Bueno, escribió uno de los últimos libros, con uno de los hijos -que es hijo de Sagan también, ¿no? - sobre biología, evolución y demás. Capísima.

Darwin era un chico rico, hijo de un médico y nieto de un biólogo. Erasmo Darwin era su abuelo, un biólogo capo, evolucionista, o sea. Los padres lo mandaron a estudiar teología... ¡un desastre el pendejo!, nada. Bueno, se la pasaba de bar en *Nueva Córdoba*¹. Bueno, dijeron, no. Teología no, es muy *sotreta*. A este lo ponemos a estudiar... ¿qué puede ser? ¿Abogacía? ¿Qué hacen los ricos acá cuando el chico no pega una? Lo mandan a un viaje por Europa. Bueno, como él ya estaba en Europa, lo mandaron a un viaje a América, ¿no? Y vino ahí con el Fitz Roy, qué sé yo, y ya, hizo el dibujo de los pajaritos, y bueno parece que elaboró algunas teorías. ¿Eh? Ya estaba todo hecho, te aviso, pero lo más importante para él era marcar la superioridad de algunos organismos sobre otros, por ejemplo, los ingleses sobre nosotros. Y bueno, la Reina, chocha, y de paso se fijó como

¹ Barrio de Ciudad de Córdoba, Argentina, característico por bares, confiterías, pubs y discos, junto a la vida estudiantil cercana a la Ciudad Universitaria.

estaban las islas y qué sé yo. Y bueno, esas cosas que hacen los ingleses cuando vienen al sur argentino, ¿no? Darwin se casa con su prima, para no bajar la calidad de la sangre de su descendencia, qué guacho. Eso es evolucionismo social del más perverso.

Lynn Margullis. Bueno, lee lo que puedas, busca en Internet, conseguíte un libro, buscá, porque es maravilloso, es maravilloso porque nos explica la vida, y nosotros somos la vida. La vida no es solamente lo que pasa en la naturaleza: una vez que pagas el peaje, la vida también transcurre en tu dormitorio, en el baño, acá en la radio. Y somos ecosistemas, y somos sistemas que estamos interactuando. Y bueno, y todo eso está muy explicado en todas las teorías, y en todos los trabajos de Lynn Margulis, que te hablan de que una especie puede subsistir en la medida que colaboren los miembros de la especie, y un organismo en la medida que las células que lo integran colaboren, y una célula en la medida que sus integrantes -los que viven en la célula- colaboren.

Y a esta mina no se le da bola, a Lynn Margulis, primero porque es mujer. ¿Eh? Si, la ciencia es para los hombres, y segundo, por revolucionaria, por decir *no, no es así, no*, el poder no es natural, no, la opresión no es natural, no. El coloniaje no es natural, todo eso no es natural. Y lo natural es la cooperación, la colaboración, el mutualismo, la simbiosis. Oh, qué lindas palabras, ¿no?

¿Y por qué digo eso? Porque yo soy feminista, romántico, y bastante estúpido.

2. Que veo cuando veo una planta

Una mancha verde, a ver. Y si me dicen de algo verde, además de mancha verde, que ves, ¿eh? Qué sé yo... remedio, comida, adorno, madera, leña, muebles, ... y no dije nada de la planta. Dije *para qué* la puedo usar yo, pero de la planta -más que verde- nada me acuerdo, ... de que en la primaria me hablan de la fotosíntesis, de fotosíntesis, y respira oxígeno.

Vení, mira, ... y... algo más? ¿Qué veo cuando veo un perro? Perro lindo, feo, malo, bueno, enojado, contento, triste, asustado; perro que han golpeado, mal alimentado, enfermo, contento, sano, feliz; mueve la cola; viene a jugar conmigo; viene a morderme. ¡Mira todo lo que puedo decir del perro! ¡No sé qué haría yo con el perro!

¿Y si es un humano? Cuando veo un humano, ... bueno, algunos no ven nada, pero aquellos que creemos que el otro y yo somos uno, vemos muchas cosas en un humano: si está triste, si fue golpeado, si la vida le ha

sonreído o, todo lo contrario, si se acerca a mí en una actitud amable o en una actitud hostil, si la vida fue amable u hostil, o es amable / hostil con él; si está sano; si está enfermo; si está hambriento; si está alto de comida, ... qué sé yo... mira todo lo que veo. ¿Y en una mancha verde?

Es decir que yo puedo ver en el perro, y también el humano, las respuestas de su percepción de la realidad. En una planta, nada, mancha verde, nada. Bueno, algunos locos como el Manuel han estado molestando radiofónicamente durante los últimos ... no sé cuánto, pero muchos años, diciendo que *nos ven*, sí *nos ven*. Bueno, está bien. Y yo tenía alguno que otro científico para mostrar y decir "*Mira, mira, tengo la prueba*". Y ahora che, hay una avalancha de datos científicos, de investigadores en todo el mundo, que nos dicen que ven, oyen piensan, aprenden. Bueno, ahora te voy a dar algunos nombres como para que vayas y busques en Internet, ¡Wow! ¿Qué están haciendo estos? Algo he hablado de Stefano, que es muy mediático. Figura que tiene muchos vídeos, libros, que se yo, pero hay otros, hay otros, y la llaman *neurobiología vegetal*. Y por supuesto los más avanzados -o algunos de estos investigadores- dicen "*Che, no es lo*

correcto, pero no tenemos otro nombre para ponerle” Neurobiología indicaría que hay neuronas. ¿Que hay un sistema nervioso? Y no, en las plantas no hay nada que se le parezca. Sin embargo, todas sus células vivas actúan como nuestras neuronas. Entonces todas pasan información en forma de impulsos eléctricos, y toda la planta toma decisiones porque no tienen sistema nervioso, porque no tienen una central del sistema nervioso, a dónde llevar la información, para que vaya y vuelva la respuesta, no, es toda la planta. Bueno, es un sistema casi te diría mejor que el nuestro, ¿no? Mejor que el sistema animal, ¿no? *Tiene* que tener una central. Esa central -en nuestro caso- si se deteriora, chau organismo. Acá no hay una central, al punto que, de un fragmento de una planta, podemos generar la misma planta, de un gajo, plantita. Bueno, es un clon, y tiene todos sus componentes, y tiene todas las respuestas ante el medio.

Esa planta que hice, que no tiene cerebro, escucha, ve, piensa, ¡piensa!
¡Si! ¡Piensa! ¡Tiene memoria, tiene memoria! ¡Aprende! ¡Uh! Ya está el Manuel con sus locuras de siempre - dirá más de uno oyente.

Seríamos más que ingenuos sin estos millones de años: Que las plantas están vivas, que existen, y que han generado supervivencias y estrategias evolutivas. Porque es una base de la vida: si falla en ella, no hay nadie acá. Así que, bueno, ... acá se han extinguido muchos seres: plantas, animales, cosas, pero las plantas siguen una evolución, y tienen una característica, tiene una limitante: están quietas. Las plantas no se pueden mover si va a caer piedras, y si va a llover, si va a haber sol, ahí se quedan. No se puede levantar las raíces y salir corriendo, ... Entonces tiene que modificar casi todo su metabolismo de acuerdo con las circunstancias ambientales.

Y para eso no puede esperar que el hecho ocurra, *tiene* que tener previsión. Si te fijas cuando está por caer piedras, o una tormenta eléctrica fuerte, los algarrobos cierran sus hojitas. Y las bajan claro, si cae piedra es mucho más probable que se rompa una hoja. Esas hojitas compuestas, que tienen una hoja que está plana frente al sol, que una vez que está colgando y toda cerrada, lo hace minutos antes de la piedra, no se puede equivocar, no pasa nada que vaya a caer piedra. *Yo voy a seguir con la hojita parada así recibiendo, sol. ¡Pumba! ¡Cayó la piedra! ¡Se rompió!*

Nosotros, si nos equivocamos, corremos abajo de un alero. Un burro, se mete abajo del alero antes de que llueva, y nosotros cuando ya está cayendo la piedra, pero nosotros nos podemos mover. El burro, se puede mover. El pez se puede mover. La cucaracha se puede mover. Es decir que todos los que nadamos, volamos, o caminamos, no necesitamos esa percepción tan extraordinaria del ambiente y sus cambios. No necesitamos porque nos podemos trasladar, ¡y es una ventaja fantástica! Eso nos llevó a tener una mente que usamos para algunas cosas, y la planta no la tiene, pero la planta *tiene* que tener recursos de comportamiento superiores a los nuestros, porque no se puede mover. Bueno, yo viendo esto, y amando las plantas desde muy chico, mirándolas y hablándoles, y tocándolas con cinco o seis años, a ver que hacían, que no hacían. Las ponía de a dos en una lata para que no estén solas. Digamos que parece que tenía conciencia de que ellas podían sentir si estaban solas o no. Bueno, alguna abuela por ahí confirmaba mis teorías. *Fui así mijito, háblele, mire, qué linda se pone esta planta, no le gusta esta otra, se pone mal* - decían las abuelas, y uno decía *¿será cierto?* Porque además yo quería investigar, entonces las ponías juntas. Bueno, pero era todo sin métodos científicos, sin hipótesis, sin síntesis, sin teorías que demostrar.

Me parece que, siento que, bueno, ... que con el tiempo vinieron los autores que me interesaron. Leía al Lino Vaccariⁱⁱⁱ. Mira vos, Lino Vaccari. Yo creía, para mí, que era un tipo muy contemporáneo, ¿no? Yo pensé que había nacido en el siglo pasado. Nació en 1873 y murió en 1951. Bueno, botánico, estudioso de los helechos, y un biólogo además muy particular. Escribió sobre los animales, los humanos, los organismos, los humanos y los comportamientos, y los vegetales. Y en un librito de él que es "*La vida de los vegetales*"² -o plantas, o algo así- yo me acuerdo siempre que decía al principio de este libro: "*A mis colegas profesores de botánica para que dejen de dar esas clases tan aburridas*" ¡Ey! ¡Sí! Son aburridas: las láminas, la hoja, oh... y si, eso es aburrido. Y el tipo agarraba y contaba, y te mostraba ahí, ¿no?, eh, las células fotosensibles con las que la planta capta la luz, ¿no? Para hacer fotosíntesis, ¿no?, para saber de dónde viene la luz y poner toda la planta todas sus pantallas, todas sus hojas mirando la luz.

² "Cómo viven las plantas". 383 pp. Ed. Araluce. 1930. Versión española de la edición italiana

Wow! ¿Cómo sabe el girasol de dónde viene el sol? Y bueno, lo sabe por esos ojitos, por esa células fotosensibles -que hay unas cuantas- en cada hoja, y en algunas hojas en particular, hay muchísimas.

Y el dibujo en el libro, ¿no? de las células fotosensibles, que arriba tiene como una lupa, como una lente convexa que puede concentrar el rayo de luz en un punto del protoplasma -y como todos sabemos, es sensible el protoplasma- y de esa forma las células saben de dónde viene. Y cuando muchas células saben de dónde viene la luz, pueden indicarle a la planta para donde poner las hojas, o la flor del girasol, que más que la luz necesita el calor para todo el proceso de fecundación y gestación del bebé semilla de girasol. Mira, Lino Vaccari. Bueno, a mí me enloqueció Lino Vaccari, las células del tacto. Sí, claro, una planta larga, un zarcillo, ¿no? Y da vueltas en el aire, ¿no? A la larga, para cualquier lado para donde hay un alambre, un palo, un árbol, algo.

Y cuando llega, toca, y empieza a enrollarse. Algo más fino que un cabello que toque el zarcillo, le alcanza para enrollarse. ¡Al diablo! ¡Qué sensibilidad! Sí, claro tiene células muy superficiales en el zarcillo, que, eh, ... tienen unos cristales de oxalato de calcio -que son puntiagudos- y en cuanto tocan ahí, duele, duele en la célula, porque se clava, e indica que está tocando algo, y como además lo viene viendo con las células fotosensibles que pueden registrar luz, oscuridad, la línea que divide luz y oscuridad, y movimientos, ¡caramba! ¡Eso es un ojo! Si es un ojo, entonces entre que la ven y la tocan, al alambre, a la rama, a lo que sea, el zarcillo se enrolla ahí.

Mirá. Y dice Lino Vaccari, *¿y cómo sabe la planta que está perpendicular al suelo?* Pero no importa, esta perpendicular al suelo, si está en línea recta con el centro de la Tierra con la gravedad, ¡al diablo! Eso ya es más difícil, ¿no? Bueno, y te lo cuenta. Todas las células -de la raíz sobre todo- tienen unos gránulos muy pequeños de almidón, que como pelotitas, si yo los tengo en una taza y giro la tasa, la inclino, todas las pelotitas se van a ir para un lado, pues bien la tasa, donde están es la célula y todas las

pelotitas, las dos, tres, cuatro que tenga las células, al irse para el lado más bajo, para donde la gravedad las lleva, presionan sobre el protoplasma, e indican cuál es la línea recta hacia el centro de la tierra, y eso le significa a la planta para dónde tiene que crecer. Porque en una ladera inclinada no crecen paralelas al suelo, crecen hacia arriba, porque hay una línea desde la punta del tallo arriba hasta la punta de la raíz que la vincula con esta línea recta hacia el centro de la Tierra. ¡Mira, vos! Claro, fascinante lo del Lino.

Después de él, en los 60 aparece Backster. Backster, es un policía. Mira, vos yo hablando de un policía. Bueno sí, claro, ¿por qué no? Este señor norteamericano, policía, amante de las plantas, y además, ¿eh? un experto en toda esta cosa de electrónica! ¿Qué es eso? ¿Qué hace? Y, policía y maneja todos estos aparatitos eléctricos. Hace detectores de mentiras, ¿no? El tipo te lo conectan ahí, un polígrafo, muy sencillo, y te van preguntando cosas, así sí, así no, que si yo con tu mejor cara, pero el polígrafo detecta, hace unas rayitas distintas en la cinta de papel, un bolígrafo común, no un electrocardiógrafo, un electroencefalógrafo.

Bueno, el Backster descubre un día, que su pensamiento -más que su pensamiento, Backster está ahí- tiene conectadas todas las plantas, porque quiere saber si la diferencia de sales, de la cantidad de sales en el agua de riego, se puede registrar ahí. Claro, es una cosa eléctrica, era lógico. Entonces bien, que el hombre ahí comete un acto sádico: toma una punta de una de las hojas que tenía sobre el escritorio, o el costado, y la mete en el café hirviendo. Picos, picos, en el polígrafo este, que va haciendo la planta. Uh, ¿eso que habrá sido? Hizo más café. Ahora sí, *ya sé -dice- la voy a quemar con un fósforo* - y de vuelta a los picos. No puede ser. Vuelve con el fósforo, prende el fósforo, y mira... y no pasa nada. Él no tiene intención de quemarla. Dijo *la voy a quemar* - y ahí el tipo se chifla del todo..., *la planta me puede leer el pensamiento*.

Bueno, no sabía de conductas de plantas, pero tenía un montón de experiencias. En algunas universidades -esto ocurrió en Norteamérica-, así que, en vez de achicar el cupo para investigaciones, les daban más cupo y le ofrecían todo lo necesario para una investigación a este policía, que anda jodiendo con el polígrafo, y le ponen científicos a trabajar con él. ¿Y

qué es eso? Bueno, entre otras cosas una experiencia que se hace en la universidad: a un grupo de chicos, se les da una caja, un sombrero, en el que tenían que sacar un papelito. Eran 10 jóvenes. Sacan el papelito y luego sortean el orden de ingreso a una habitación, donde van a entrar de a uno. Cuando uno sale, entra otro. Una vez adentro de la habitación, tienen que abrir el papel, leerlo, a ver que dice, y cumplir la consigna que está escrita. Bueno, cuestión que, a uno, le toca que destruya totalmente la planta. Esperan los minutos que tiene que esperar, y sale. Bueno, un chico o una chica, no sé, ¿eh? Le toca el papelito, que la destruya totalmente. La arranca, la pisa, la rompe. Y hay dos plantas, las dos están conectadas a los polígrafos. Imagínate, un desastre lo que marca, pero la otra también, la que está presente a 4 metros, también registra unos cambios terribles. Bueno, cuando termina la experiencia, este muchacho o chica -había sido el cuarto, por ende, ha pasado una hora desde ese momento- vienen y miran. Uy, mira, mira, que la planta, lo que esto, lo que aquello. Y entran todos, ¿no? A ver la planta, que seguía, que está sana, viva y que había registrado todo, seguía con un movimiento alterado, pero cerca de lo normal digamos, y cuando se acerca el chico o chica que destruyó la otra la planta, hace unos picos terribles, entonces un

investigador le dice “Tocála, por favor”, y cuando la toca, la planta cesa en su actividad eléctrica, una línea plana... ¡al diablo! Bueno, saca tus conclusiones: *Memoria, reconocimiento del individuo*.

Después, muchas universidades quisieron hacer las experiencias de Backster y no les dieron resultado. Bueno, estando presente Backster, siempre daban, vaya a saber uno, no, ¿eh? Para quienes han o hemos estudiado parapsicología, se explica porque el experimentador actúa inconscientemente sobre seres vivos y objetos que sean objetos de la investigación. Listo Backster. ¿Y después qué? Y después de él viene ahora el Mancuso. Stefano Mancuso.

Stefano Mancuso no es un prestidigitador, no hace polígrafos para registrar mentiras. Stefano Mancuso es un biólogo que estudia comportamiento vegetal, y el jefe de la cátedra de Neurobiología Vegetal de la Universidad de Florencia en Italia. Un investigador en serio, y dice que las plantas -aparte de nuestros 5 sentidos- tienen 15 más. ¡15 más! Y bueno, lo que yo acabo de decir, la misma idea dice. Están quietas, no se

pueden ir, entonces tienen que tener una percepción del ambiente y sus cambios, que les permita sobrevivir a muchas situaciones adversas. ¡Mira, vos! Bueno, durante mucho tiempo eran dos buscando el cerebro a la planta. ¡Viste! Medimos con la vara nuestra claro, tenemos una mente humanizada, antropomórfica, y todo tiene que ser bueno. No le encontró ningún cerebro, pero tiene registros de videos de raíces de maíz y de trigo que van trepando sobre un plano inclinado de vidrio, buscando el agua. ¡Epa! Y dice ¡ahí está! No hay ningún cerebro, ni neurona por ningún lado, pero le puso *neurobiología vegetal* y le ha quedado el nombre.

3. Mi cultivo

Cultivo de lo que sea. Puedo tener la plantita en casa, puedo tener un limonero... Qué sé, yo.... ¡Geranios! No sé. Mis plantas, mi cultivo. En maceta, en el suelo, ornamentales, frutales, y la biodiversidad, ¿eh? ¡Para! ¿Qué tiene que ver la biodiversidad? ¿No? ¿Es eso que andan ahí los *hippies* diciendo? Bueno, ¿rompen la biodiversidad? No, no sé. Bueno, vamos a ver la biodiversidad, ¿no? El monocultivo non-santo, en fin, todo eso. Que nos atañe, que nos toca, aun cuando uno quiera olvidarse de todo y cuidar su plantita en casa hasta que la plantita florezca, y olvidarse de todo lo demás, ¿eh? Todo lo demás está, y nos toca, y nos va a ir apretando por todos lados todo el tiempo de nuestra vida.

Vos, sabes que en una oportunidad una persona, alguien, que asistía a mis cursos, me dijo *“yo vengo acá, porque mi geranio está feo, quiero saber qué le pasa, qué le pongo para mejorarlo, plaguicidas, fertilizantes o algo y usted se la pasa hablando de ambiente y de política, que a mí no me interesan”*. Mira, vos. Bueno, tal vez se haya equivocado usted de curso, pero, le cuento por qué. Aun cuando yo sabía que usted venía por su geranio -que no se puso feo, sino que está enfermo o desnutrido o

28

estresado, ¿eh? - le estoy hablando de política y de ambiente porque su geranio está en algún lado, ¿verdad? *“Sí, claro”*, me dijo *“está en la ventana de mi casa, una ventana que da al balcón en el balcón al exterior a la calle en un barrio”*. Sí, sí, en un barrio de acá, de Córdoba. *“Sí de Córdoba”*. Bien, usted vive con su familia. *“Sí, con mi familia”*. Bien, ese geranio de alguna manera es parte del grupo que allí vive. Me miró como diciendo *“Está loco el viejo”*.

Supongo que en su casa habrá -como en todas las casas del planeta- algún tipo de conflictos, además de alegrías y encuentros, habrá algún tipo de conflictos como la incertidumbre económica, propia de nuestra civilización, ¿no? Alguna enfermedad familiar, en fin, cosas que nos alteran emocionalmente y su geranio, al no ser de plástico, percibe todo eso. *“No, no, para nada”*. Hasta ahí lo de casa, pero claro, está en una ventana que se abre y quedan terribles corrientes de aire, y además, está en la ventana que da al exterior a la calle, autos que pasan y producen *smog*, en gases tóxicos con elementos nocivos, contaminantes, y todo eso lo está chupando el geranio, ¿no? Además, está afuera en el balcón. Cuando llueve le cae lluvia. *“Cae. ¿Me va a decir que la lluvia es mala?”* Y sí, mire

de Monsanto en adelante, la lluvia es mala en todo el planeta. *“Eh? ¿Pero por qué?”* Por las fumigaciones. *“No, pero yo estoy muy lejos de la fumigación. Estoy casi en el centro de la ciudad de la ciudad de Córdoba”.*

Sí, fíjese que en la ciudad de La Plata, y en la ciudad de Nueva York, en el centro de esas ciudades cuando llueve, llueve con glifosato. Usted cree que la ciudad de Córdoba, que esta acá ¿no?, ¿no le llueve con glifosato?

El glifosato mata lo que se ve y lo que no se ve. Lo que vemos, los yuyos, los insectos, los pajaritos mueren, y lo que no vemos también muere. Los insectos del suelo, las lombrices, las algas del suelo, en fin, los microorganismos, las bacterias del suelo mueren, y bueno. *“Pero yo venía por mi geranio”.* Sí, sí, pero le cuento que su geranio vive -como todo organismo pluricelular en este planeta- vive una permanente simbiosis con otros individuos, con seres microscópicos que son la biota del suelo, son muchos y muy diversos, y cada uno tiene una función, y son los que le aseguran la alimentación, el poderse alimentar, y les aseguran la inmunidad frente a las enfermedades. Su sistema inmunológico está más que relacionado, regido por esa biota del suelo.

Sí, sí, y si se mueren, se mueren todos ellos. Y la planta queda sola sin amigos, sin socios. ¡A bancarse las inclemencias del tiempo! Esa biota, esa cantidad de microorganismos que hay en el suelo, le dan resistencia al frío, al calor, a las pestes, a la sequía, al exceso de humedad. Y ahora no tiene a nadie, y encima la planta está intoxicada: no solo que han muerto los microorganismos, sino que la planta está muy intoxicada con todos estos venenos que le acabo de nombrar. Y usted le quiere poner un insecticida encima... no, pobre, no, a ver, pero usted dice algo, *“Le tengo que poner un fertilizante”* Mmm..., ¿un fertilizante químico de los que se compran?

Para alimentar a la planta, le va a poner -en más o menos un minuto- la dosis que los microorganismos del suelo le hubieran generado y entregado la planta durante un mes. Imagínese usted que toma las aspirinas, ¡o la vitamina que deberá tomar en un mes, en un minuto! ¿Cómo queda su organismo? Bueno, así queda la planta, así queman raíces, ¿eh? Se desequilibra totalmente, y si quedaba algún hongo, bacteria, en el suelo que podía ser socio de la planta, listo, con esta dosis de nutrientes minerales, la mató, no queda nada.

Bueno, ¿cuál es el error? Bueno, el error es que seguimos con la mentalidad de guerra: Hay que vencer al enemigo. Acá hay alguien que me está haciendo sonar el geranio. ¿El geranio está viviendo dónde? En mi casa, en mi barrio, de la ciudad de Córdoba, que queda en la República Argentina, que viene a quedar justamente en el sur del continente americano. Todos esos condicionantes que usted cree muy livianamente que nada tienen que ver con la salud de su geranio, son los que condicionan y determinan la salud su geranio. Pero también suya, también de su hijo, también de su perro y de su gato, y de su vecino porque, claro, yo digo los contaminantes de los autos, claro, pero somos una provincia agrícola. ¿Usted está lejos de la fumigación? Está casi en el centro. Ya le dije que en Nueva York y en La Plata llueve glifosato cuando llueve, y no están en medio de los campos fumigados.

Además, Córdoba, es una ciudad industrial, pero yo estoy casi en el centro. Bueno, no sé a cuántos kilómetros está usted de la planta de bioetanol de Porta Hermanos, que están matando a los cordobeses, no sé a cuántos kilómetros, pero nos hablan de la deriva como si la deriva, fuera no sé, un

autito a cuerda, ¿eh? Que se mueve hasta cierto lugar, y ahí queda. Es muy ingenuo, ¿no? Si hablamos de ciudades importantes donde llueve glifosato, es en el centro. Evidentemente todo este verso de la deriva es parte de todo esto de las buenas prácticas agrícolas. *“No, sí, esto es con mucho viento, ¡puede llegar a 3 km”* Mentira! Eso va a dar la vuelta al mundo. En el agua, en el aire, en las corrientes de aire ascendentes, en mil cosas, ... así que las condiciones en las que ese pobre geranio vive que no son culpa suya, pero son. Encima yo quiero ponerle algo, algo para matar los bichos.... no sé, debe tener una plaga, le voy a poner un plaguicida, o le falta comida, le pongo un fertilizante...

Bueno, no. En realidad, yo lo que debiera hacer -le digo- es mudarme de barrio, porque todos los barrios quedan en este planeta. Le digo, lo que debiera hacer es fomentar la vida de los microorganismos. *“En la maceta algo le pongo”*, sí, póngale algo, *“qué le pongo”*, póngale humus de lombriz. El humus de lombriz, que es la caca de las lombrices rojas californianas que comen basura, y basura orgánica y la transforman en esa sustancia que es el humus, y unos meses después con suficiente humedad y algo de aireación, las bacterias terminan de transformar esa caca de

lombrices. El humus de lombriz tiene un aspecto de tierra muy liviana, ¿eh? Que se granula en partículas muy pequeñas, ¿eh? Que toma muy fácilmente el agua, que no la devuelve fácilmente, se mantiene húmeda, y que tiene por sobre todas las cosas, vida. Está vivo, alberga, vida, hay millones de microorganismos vivos en el humus de lombriz, y esos millones de microorganismos están en equilibrio. Es decir, no hay uno que ocupe más espacio que otro, y si alguno pudiera ser riesgoso para una planta, los otros lo mantienen a raya, porque si no, compañeros, acá venimos con nuestras banderas, esta parte de la manifestación es nuestra, así que no, hasta ahí no más. En fin, se mantienen a raya unos a otros, lo que se llama equilibrio dinámico en estas poblaciones.

Mire, todo lo que tenía que hacer: no tenía que luchar contra nadie, tenía que apoyar a alguien. ¡Uy! Mire, sí, en todos nuestros problemas. Nos daremos cuenta de que más que luchar contra alguien, debemos apoyar a alguien. Otra serie de la historia, ¿verdad?

*“El viejo río que va
Cruzando el amanecer
Como un gran camalotal
Lleva la balsa en su loco vaivén
Rumbo a la cosecha, cosechero yo seré
Y, entre copos blancos, mi esperanza cantaré
Con manos curtidas, dejaré en el algodón mi corazón
La tierra del Chaco, quebrachera y montaraz
Prenderá él mi sangre con un ronco sapucaí
Y será él el surco, mi sombrero bajo el sol, faro de luz
De Corrientes vengo yo
Barranquera ya se ve
Y en la costa un acordeón
Gimiendo va su lento chamamé
Rumbo a la cosecha, cosechero yo seré
Y, entre copos blancos, mi esperanza cantaré
Con manos curtidas, dejaré en el algodón mi corazón
La tierra del Chaco, quebrachera y montaraz
Prenderá él mi sangre con un ronco sapucaí*

Y será él el surco, mi sombrero bajo el sol, faro de luz

Algodón que se va, que se va, que se va

Plata blanda, mojada de luna y sudor

Un ranchito borracho, de sueños y amor, quiero yo

Algodón que se va, que se va, que se va

Plata blanda, mojada de luna y sudor

Un ranchito borracho, de sueños y amor, quiero yo

Quiero yo

Quiero yo^{iv}

4. Por qué hago este programa

Te dije ya algunas veces cuál era el motivo de que yo me largué a hacer este alocado programa. Y siempre lo repito, cuál es lo que creo mi posible función en esto: romper paradigmas. Los paradigmas que nos atan, que nos anulan, que nos impiden, que no nos dejan ser, que no nos dejan ser felices. Una paloma en el campo es feliz con ser paloma, y nosotros tenemos un embole que tenemos que ir a los médicos, a los psicólogos, a los psiquiatras, a una droga, a un cura, a un gurú, para sacarnos el émbolo existencial que cargamos. Bueno, ¿qué tal? Si cambiamos estos paradigmas que no nos dejan ser -como este encomiable sacrificio- por el placer, por el placer de vivir, de compartir, de estar, de ser, de sentir.

El ecosistema. Todos estamos en el ecosistema. El hombre entra al ecosistema, saluda, ¿no? ¡No! El hombre es el ecosistema, los humanos somos parte de los ecosistemas, somos parte del ecosistema Tierra.

Fíjate vos, que nos dicen *que “están al borde de la extinción un millón de especies”*, pero nunca nos dicen que nosotros estamos en ese millón. ¿Sabías que estamos muy cerca de la extinción? Mira, nadie te lo dice. Los medios masivos de desinformación no te van a decir que estamos al borde de la extinción. Y los que más menos se enteran, se anotician, se asustan, nos asustamos, y algunos quedan paralizados por el miedo: depresión y qué sé yo. Y otros nos movimos: ya vamos a ver quiénes se mueven, cómo se mueven, y por qué se mueven, y qué resultado tiene ese movimiento.

Fíjate vos, que somos los más nuevos, nosotros, la última especie. Y cuando nosotros llegamos, aparecimos, aparece el hombre. El hombre y la mujer ¿no? Claro, todos estaban, todos, y estaban en equilibrio. Mira, y nosotros llegamos. Ya está todo hecho acá, ¿no? Hm... había oxígeno, agua, comida. Todo bien. No en vano -en la mayoría de las cosmogonías del planeta, en casi todas las culturas- hubo un paraíso terrenal de donde, bueno... fuimos echados. Para el judeo-cristianismo, fuimos echados por desobedecer, por querer morfar del fruto del árbol del conocimiento del Bien y del Mal. Fíjate vos... Fuimos echados por nuestros actos, por nuestras decisiones. Y el paraíso seguiría estando en el mismo lugar, pero

ya no es paraíso. Ya lo hicimos pelota al paraíso, nos auto echamos del bienestar, por vivir esta vida que vivimos, de malestar. Desgraciadamente nos llevamos al hombro un montón de especies, no solo la nuestra.

Fíjate vos, que en caso de extinción de algunas especies, la primera en extinguirse, va a ser la nuestra. Claro... Débiles, dependientes: cuando llegamos ya estaba todo hecho, no tenemos que hacer oxígeno ni clorofila ni nada. Ya estaba todo hecho, y acá estamos achicando el oxígeno, agrandando el carbono en el aire, que era -que es- tan venenoso que no puede vivir ni una cucaracha en el planeta. Y nosotros dale con las emisiones de carbono, y las emisiones, más autos, más autos, más fábricas.

Además, hay ciclos en el planeta. Te cuento: el *permafrost* -que es el suelo del Ártico- con este deshielo que hay, queda a la intemperie. Está cubierto de hielo, y al quedar a la intemperie, ¿adivina que larga? Carbono, carbono al aire, veneno. En estos ciclos, la vida se pone más difícil cuando ocurren estas cosas. Ocurre cada tanto en el planeta, pero esta vez ocurren porque nosotros hemos contribuido al calentamiento global, entonces, se

derriten los polos. Pobres los osos polares. El permafrost está en la superficie emitiendo grandes cantidades de gas carbónico venenoso y nosotros que achicamos el oxígeno, contaminando los mares que nos daban oxígeno, talando los bosques, que nos daban oxígeno, que fijaban carbono, ... Uy, ¡estamos haciendo un planeta inhabitable! Seguramente van a quedar algunas bacterias, algunas bacterias verdes o azules que logren zafar de todo esto. Y si le da el tiempo a la existencia del planeta, quizás, quizás, esas bacterias de aquí a unos miles de millones de años... hayan logrado organizarse en una vida parecida -o no- a la que conocemos nosotros. No vamos a estar más, y todo por la gilada de seguir pensando el hombre y la naturaleza, yo frente a la naturaleza, ¿cómo frente? Yo soy la naturaleza, soy la naturaleza. Soy el monte, soy el monte.

Y llegamos nosotros. ¡Para, para! *“¡Nosotros no somos la naturaleza, no somos cualquier bicho!”* Nosotros somos hijos de... Osiris, de Jehová, de Júpiter, de qué se yo, ¡de Shiva! *“¡Somos la conciencia en el planeta!”* Claro, la conciencia. El planeta viene evolucionando como planeta, y se va acercando a una conciencia planetaria. Cuántas boludeces decimos para separarnos del resto de los bichos, porque somos bichos, y de los más

inútiles del planeta, porque al ecosistema no le aportamos nada, le quitamos, le rompemos, le destruimos. Pero nosotros llegamos y dijimos *“Escucháme, somos lo que tenemos conciencia, acá estamos, y tenemos que hacer y ordenar la naturaleza”*. Por supuesto, darle un sentido a la vida. Qué gilada, ¿no? La naturaleza ya estaba en orden, y la vida tenía el sentido que sigue teniendo, el sentido por sí misma, por ser la vida.

Ah, no.... Nosotros necesitamos ciencias, filosofía, teología, ¡uh! Para encontrarle sentido a la vida. Loco, ¿tan mal te va que no le encontrás sentido a tu vida? Pará, pará, claro que tiene sentido esto. Esto es el sentido: estoy vivo, ¿te parece poco? Y por ahí escuchas a gente, te dice - como Manuel- ¿vos no crees en la vida después de la muerte? Hm... no sé, que sé yo. No, por qué entonces ¿qué sentido tiene todo esto? Escucháme, todo esto para mí, tiene mucho sentido, si algo hubiera después de la muerte, son 10 mangos, aparte. Esto tiene sentido porque tiene sentido, pero estoy hablando con vos, porque estamos acá al lado de este árbol, porque ahí está el atardecer maravilloso, y te parece poco. Ah, no..., nosotros teníamos que darle un sentido a la vida, y ponerle orden por supuesto, a la Naturaleza, pero como ya estaba en orden y ya tenía

sentido, empezamos inmediatamente a destruir, como para hacer algo vicio,
y bueno, acá estamos los humanos frente a la Naturaleza.

*“Entró el amanecer y gotas de rocío
cristalino se posan suave
Sobre el verde manto de las hojas
y un gusano lento se queda en el camino
El pie del hombre lo pisa, lo aprieta,
ninguno de los dos sabe lo que pasó.*

Arriba, abajo, afuera y adentro, naturaleza

*Por la caravana perdiste los zapatos
y ahora sólo te queda vivir en este rato
siendo un perdedor, un hechicero,
Juan el panadero o un Pokémon
Si ves que a tu vida se le fue el color
es el tiempo de la mente quien se lo llevó*

Arriba, abajo, afuera y adentro Naturaleza.

Naturaleza es esa en la que vos sólo

vacacionas

tiras basura y ni pensar adónde va, se la traga la tierra,

se va a los cielos

se ca en el agua, se va a las nubes,

sube y baja la mugre.

Arriba, abajo, afuera y adentro, Naturaleza

Y que a la Luna no la maltraten

con los logros tecnolocos

Que a la bruma de tus ojos


siempre le entre claridad

entre claridad

entre claridad...”v

5. La Inteligencia Artificial (IA)

Las ventajas de una inteligencia artificial, que pueda tomar decisiones más allá de lo que había pensado o decidido su creador, ¿cuáles son?

Y bueno, imagínate: vos tenés todo esto en un mundo utópico, ¿no? Vos  tenés todo listo ahí, y sos un tarado. Y... vos sos el presidente del país más grande y más fuerte del planeta, estas en la parte Norte del Nuevo Mundo, y decís un día: *“Bueno, me enojé, pumba, quiero tirar las bombas atómicas en tal y tal y tal lado”*. Todo eso está como autorizado, ¿no? Y la computadora dice: *“Dale sí, le tiro”*. Y no le tira nada, porque no le parece bien, eso estaría fantástico, ¿no? O sea, que el nivel de gilada, de estupidez del humano ¡pudiera tener un freno en estas máquinas pensantes! Pero las hemos hecho nosotros, así que nada. Llega esta gente tan entusiasmada con esto de la Inteligencia Artificial, a mostrar un montón de robots que iban y venían, y como ciencia ficción. Y decían, además porque había gente que hablaba y decía *“Pronto tendrán que tener derechos. Si tiene derechos mi perro, que es mi mascota, ¿cómo no va a tener derechos el androide que trabaja en casa?”*. Mira claro, si tiene

conciencia de sí mismo, tiene derechos, claro, y se le darían cada vez más derechos y tendríamos ciudadanos, ciber-ciudadanos, ciudadanos androides con derechos, con decisiones propias, con pensamiento propio... *“¡Epa!”* -dice uno de ellos, de los científicos, dice- *“Bueno y si nosotros somos buenos con ellos, muy probablemente ellos sean buenos después con nosotros”*-.

Bueno, ya mi nivel de miedo era terrible, no puede ser que sean *“buenos con nosotros”*. Y llega un momento -dijeron- en que quizás nos suplanten, no en las tareas diarias, sino en el planeta...

Y yo pensé *claro, infelices, esta es la maravilla para los tarados estos del poder, porque esos ciudadanos, ciber-ciudadanos, no necesitan oxígeno, ni agua ni comida*. ¡Wow! Es el paraíso de los destructores, de los gobernantes, de los industriales, de los mineros, de los taladores de bosques, de los sembradores con venenos. Claro, ¿y nosotros? Y nosotros no estamos más, ni siquiera los giles que tienen hoy toda la guita y hacen todo esto, tampoco van a estar más. Y yo veía tanta ciencia, tanta guita, tanta gente inteligente, tanto chico estudiando, y tanto profesor

investigador metido en eso, para llevarnos al fin de la especie. Bueno, me dio mucho, mucho, pero mucho miedo.

“Entró del amanecer y gotas de rocío

cristalino se posan suaves sobre el verde manto de las hojas

y un gusano lento se queda en el camino

el pie del hombre lo pisa lo aprieta

ninguno de los dos sabe lo que pasó

Arriba, abajo, oh oh afuera y adentro naturaleza

Arriba, abajo, oh oh afuera y adentro naturaleza

con la caravana perdiste los zapatos

y ahora solo te queda vivir en este rato

siendo un perdedor un hechicero Juan el panadero o un Pokémon

si pesca tu vida se revuelvo yo es el tiempo de la mente quien se lo llevó

arriba, abajo afuera y adentro naturaleza

arriba eh eh, abajo oh oh, afuera y adentro naturaleza.

naturaleza es esa la que vos solo vacaciones

tiras basura y ni pensar a dónde va

se la traga la tierra se va a los cielos

se va en el agua,

se va a las nubes,

sube y baja ¡una mugre!

arriba abajo, afuera y adentro naturaleza

arriba eh eh, abajo oh oh, afuera y adentro naturaleza

y que a la Luna no la maltraten con los logros te lo loco

que a la bruma de tus ojos siempre le entre claridad

entre claridad,

tú entre,

claridad, claridad...

Por los cerros voy a la mañanita, quiero hacerlo.

Voy a la mañanita por los cerros voy a la mañanita, quiero hacerlo.

Voy a la mañanita

arriba yoh, abajo yeh, fuera y adentro naturaleza.

Arriba yoh, abajo yeh, fuera y adentro naturaleza

Por la caravana perdiste los zapatos

y ahora solo te queda vivir en este rato,

siendo un perdedor un hechicero y Juan el panadero o un Pokémon,

*si ves que a tu vida se le fue el color,
es el tiempo de la mente quien se lo llevó
arriba abajo afuera y adentro naturaleza
arriba abajo afuera y adentro.
arriba abajo afuera y adentro naturaleza
arriba abajo afuera y adentro.*



Bueno, bueno, seguimos con esto del Hombre y la Naturaleza, el hombre frente a la naturaleza, ¿no? Bueno, te digo, estas cosas me dejaron muerto de miedo, y quiero hablar de los que tenemos miedo, y qué hacemos con ese miedo.

¿Sabes quién es los ambientalistas? ¡Wow!, los ambientalistas quieren salvar todas las vidas, todas. Los pájaros, los insectos, las bacterias, las plantas los humanos... todos. Y esto, esto trae problemas. Son considerados terroristas subversivos, delincuentes. Y aquí en Latinoamérica están siendo asesinados a diario por los parapoliciales. Por los ricos, industriales, mineros, agricultores, emprendedores e inmobiliarios, a los cuales estos ambientalistas *-que defienden la vida y el*



ambiente- les son un palo en la rueda. Entonces los matan. ¡Uy! ¡Uy! ¡Uy!, todos los medios de comunicación -de incomunicación- nos dicen que son unos extremistas, unos fanáticos y son peligrosos, ¿no? porque detienen el progreso. A los ambientalistas, ¿no? nadie los quiere en los gobiernos, claro, porque no te dan vía libre para hacer lo que se te ocurra. Hacer las autovías, cultivar soja, las minas en medio de los glaciares... No, los ambientalistas molestan, y no dejan actuar en eso.

Apoyálos che, averiguá, ¿qué hacen? ¿Qué no hacen? ¿Por qué los gobiernos los consideran delincuentes, terroristas? Es decir, acá hay gente con miedo, que actúa, algo tenemos que hacer. El resto estamos ahí, che, como pintados ¿no? No te comprenden *las generales de la ley*, no tiene nada que ver con vos, con Argentina, a mí no me jodan. “*Yo tengo que laburar porque si no laburo nadie me paga la comida*”. Bueno, ellos también laburan. Los ambientalistas laburan, a ver, ¿qué hacemos con esta gente tan preocupada por los demás que se pone en situaciones de riesgo continuamente?

Tiene que haber una solución, ¿no? Porque estos son los únicos que gritan, ¿y por qué son los únicos? Porque seguimos con el paradigma de que el hombre y la naturaleza son dos cosas distintas.

Últimamente en los Movimientos Ambientalistas se exige el ordenamiento territorial, y el concepto de territorio que hoy manejamos, no es más el que teníamos antes, que el territorio era una extensión de tantos metros o kilómetros, por tantos metros o kilómetros. El territorio hoy nos abarca totalmente, lo tangible y lo intangible. Hoy territorio es el suelo, el aire, el agua, las montañas... todas las especies que hay ahí, las comunidades vegetales, animales e insectos, peces y las comunidades humanas con su cultura, con sus conocimientos, con sus tradiciones. Abarca el tiempo hacia atrás y hacia adelante, eso es el territorio, y eso sería la mejor forma de ver a la naturaleza de la cual formamos parte. El territorio del planeta, que está formado por todos por tiempo- espacios, seres abióticos y seres vivos. Y en esos seres vivos y en esos seres abióticos, hay una historia, hay una historia que nos puede decir el tiempo. La línea de tiempo de las piedras, de las plantas, de los humanos, y la historia cultural de las comunidades humanas y todo eso.

Es una sola cosa ¿cómo hacemos? Sí, yo lo tengo claro, vos que estás escuchando también lo tenés claro, ¿cómo hacemos? Y eso es solamente educación, sólo podemos romper este paradigma que nos enferma, que nos anula, que nos martiriza, y que nos separa con grietas espantosas y artificiales, solo podemos romperlo con educación.

Ah, bueno, pero *“las escuelas no, no, ¡no!”* Educación formal en las escuelas, y educación informal, porque hay una educación informal que va creciendo y creciendo, y dando cada vez más formación, y más información, y eso *junto con* las escuelas, puede cambiar este paradigma.

Y que, por una vez, de una vez por todas, pobleemos el paraíso terrenal. Y sentirnos parte de él, del árbol, la cucaracha, el elefante... y ya somos una misma vida.

Y mirá, los científicos dicen que compartimos buena parte del genoma, tenemos una historia común. Tenemos un origen común. Bueno, ya dejemos de hacer grietas también entre las especies, ¿te parece? Que con

la educación formal informal podemos llegar a ser algo, dale, anda y divulga, y pedí que en la escuela se hable de esto, no solamente que se hable de Educación Sexual Integral -que es parte de esto- sino que también se hable del ambiente, y de los delitos ambientales, porque cuando se habla del ambiente, la fotosíntesis del oxígeno, qué bonito la abejita... ¿y los delitos ambientales? ... ¿Y el guacho que te rompe la planta de la fotosíntesis, te mata la abejita y te envenena el agua? Bueno, bueno, eso también. Nosotros les enseñamos a los niños lo que está bien, lo que está mal y lo que está muy mal.

6. Las jerarquías

El error está en confundir gobierno, orden, jerarquía, con coordinación. En una casa tiene que haber una coordinación de todas las actividades, y tiene que haber una administración, porque si no, no te alcanza el morfi, ni para un pedazo de pan. Y en un país, y en un estado, y en un continente, en una especie también. Y confundimos jerarquía-orden divino-gobierno, con eso imprescindible que es la coordinación y la administración. Bueno, lo saquemos ya, tratemos de eliminarlo de nuestra actividad diaria cotidiana, porque nosotros los reforzamos todos los días a estos jerárquicos, pero *“quién se piensa que soy yo como a mí me va a decir eso”*. Ah, con mi jerarquía claro, ¿no? Y establecemos jerarquías entre nosotros, nuestra familia, nuestros compañeros.

Empecemos a promover el trabajo sin patrón, eso que dicen las mujeres, sin marido y sin patrón, y que ninguna mujer sea sierva ni reina.

*“Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan,*

*se hunde volando en el Cielo
y no baja hasta mi estera;
en el alero hace el nido
y mis manos no la peinan
Yo no quiero que a mi niña
golondrina me la vuelvan.*

*Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.*

*Con zapatitos de oro
¿cómo juega en las praderas?*

*Y cuando llegue la noche
a mi lado no se acuesta...*

*Yo no quiero que a mi niña
la vayan a hacer princesa.*

*Y menos quiero que un día
me la vayan a hacer reina.*

La pondrían en un trono

a donde mis pies no llegan.

Cuando viniese la noche

yo no podría mecerla...

Yo no quiero que a mi niña

me la vayan a hacer reina!”^{vii}

Querida audiencia, no queremos princesitas, no queremos valientes soldados defensores de la princesita, no creamos toda esa sarta de estupideces, que nos han llenado la cabeza, y nos han perjudicado tanto en nuestra formación grupal cultural personal, ¿no?

Doy un ejemplo concreto, hoy. La ley de semillas. ¿Sabes que es la ley de semillas? Es la legalización de los privilegios de las multinacionales sobre los derechos de los pueblos. Claro, ¿cuál sería la teoría? Tener la semilla. Las semillas son propiedad -lógicamente- de los pueblos que la cultivaron desde hace 10.000 años. Entonces no puede venir un Juan y decir *“Loco, yo le cambié una letra a esto y ahora soy el obstatentor, tengo derecho, y me tienen que pagar a mí”*. Yo lo suelo comparar con la Biblia, ¿no? La Biblia es de todos, no es de nadie en particular, entonces el tipo agarra la lee, a

la Biblia, no la entiende mucho, pero la lee, y agarra, y al final del Nuevo Testamento -ya del último pedazo de la Biblia eh-, agarra y le cambia una palabra, ¿no? donde dice *“en verdad os digo”*, eh, agarra y le pone *“les digo”* tal cosa. Entonces se va corriendo con la Biblia bajo el brazo, y la corrección, a la oficina de patentes y dice, *“Vengo a notarla como mía, me corresponde porque yo le cambio esta frase”*. La Biblia tiene 5000 y pico de años, no es de nadie, ni de los judíos, después de los cristianos, después el mundo, que yo no sé, no, no puede, no, no, no, *“Pero yo tengo acá entonces, si no me llevan el apunte, voy a ver de cambiar las leyes para que todo el que lea la Biblia me tenga que pagar unos mangos a mí porque yo le cambié una palabra”*. Eso, eso, dicho así brutalmente, groseramente, es en definitiva la Ley de Derechos de Obtentores³, es decir, una semilla que hace 10.000 o más miles de años un pueblo en particular la viene creando cultivando y tiene, no sé, el zapallo, el maíz, el trigo y vienen estas multinacionales y le hacen un invento transgénico, le cambian un cachito del genoma, le agregan de otra planta, de una bacteria, qué sé yo, no se de alguien, y le cambian, pero así.... miraron un pedacito sin entenderlo

³ Obtentor: Que obtiene o ha obtenido algo, especialmente, una nueva variedad vegetal. RAE, Real Academia Española de la Lengua.

mucho al genoma, ¿no? O sea, puede salir para cualquier lado, y dice “*Ya está. Soy el obtentor. A mí me tienen que pagar unos mangos cada vez que siembran una semillita de estas*”. Bueno, ahí tenemos a la jerarquía política de los distintos países, en este caso el nuestro, que toman la ley de semillas, y la modifican a favor de las multinacionales, a puertas cerradas, entre gallos y medias noches, sin participación ciudadana, porque imagínense, esto que va a tener un impacto ambiental socioambiental terrible en la vida de todos, porque de eso depende nuestra comida, no solo los campesinos que siembran, sino de los que comemos, que somos todos, debiera tener un tiempo de investigación, de estudio de impacto ambiental, de participación ciudadana, que no sean esas audiencias públicas no vinculantes, ¿no? Y sin embargo nada, ahí va, van chochos con esto. Bueno, ahí tenemos un ejemplo donde nos encontramos en flagrante uso de la jerarquía. Che, no me gusta la jerarquía. Espero que a vos tampoco.

Y si vos tenías una idea de una autoridad necesaria para poder ordenar la familia, la escuela, la religión, el barrio, la plaza, yo no te quería agredir,

solamente te quería decir que, con coordinación, respeto y administración, todo puede funcionar mejor, que con las jerarquías.

Querida audiencia. Muchas gracias. Los quiero un montón.

7. Los que nos vinimos a las sierras

Tema de hoy. Aquí nos vinimos los que nos vinimos a la sierra. ¿Por qué nos vinimos, qué hacemos acá? ¿Quiénes somos, quiénes son? Bueno, te gusta el tema seguramente si estás escuchando, acá en Capilla del Monte. O sos de acá, o sos uno de los venidos.

De los bienvenidos, ¿no? O mal venir, qué sé yo. A la gente del lugar a veces le gustamos, a veces no, no coincidimos en una serie de costumbres, que no son ni mejores ni peores, son distintas de otros lugares y además solemos llegar con un espíritu reformista, ¿no? Y queremos mejorar a veces lo que hay, cuando a veces no hay nada para mejorar, está todo bien y nos lleva un largo tiempo descubrir que está todo bien.

Yo digo, el primer choque cuando te venís a un pueblo serrano, el primer *shock*, es cuando vas a un negocio chico del lugar y vos estás acostumbrado al súper que vas, sacas de las góndolas, haces una cola prudente, buscas la caja que tenga menos cola y así impersonalmente

59

entregas la tarjeta o pones la guita, te ponen todo en una bolsita y salís y le parece que fue rapidísimo.

Por supuesto que las góndolas están puestas estratégicamente para que vos compres un montón de cosas que no ibas a comprar: luces, perfumes... ¡Wow! Te hacen comprar luces que exaltan determinados colores de las etiquetas que hay en las góndolas y vos convencido de que *-muy dueño de vos mismo-* entraste y compraste lo que querías comprar, y te fuiste en un santiamén.

Claro, entras al negocito del pueblito, al que te fuiste, a vivir y la doña o el don que atienden está charlando con el vecino, que está antes que vos, no hay más gente, está ese vecino comprando y vos *"Che, ¿cómo está el Juancito?"*, *" bien, vos sabés que lo fuimos a ver está viviendo en la casa de la suegra, no pudo con el alquiler, pero bien, están bien los chicos"*. *"Ay ¿y el más chiquito? qué lindo que es ¿y el tuyo? "y el mío ya está grande, ya tiene 15 años"*. *"Ay 15 años che, ¿sabes a quién lo...?"* y vos estás ahí decís *"no dios mío, ¿hasta cuándo? Yo me muero, voy a salir a comprar*

todas las cosas en el súper y vuelvo ¿no? me voy del pueblo a comprar afuera porque esto me mata".

Bueno te lleva un largo tiempo descubrir que el mayor encanto de ese negocio, el de la Marga cerca de mi casa, es eso. El charlar con ella, el comentar cosas del barrio, de su persona, de vos, de tu familia y no tardaste mucho más que en un súper, y compraste solo lo que querías comprar, y vas a comprar eso y te vas con eso, no te vendieron nada, no te hicieron ninguna historia.

Bueno, pero te llevo un tiempo darte cuenta que no es algo a mejorar, sino algo a lo que debes adaptarte y ojalá te puedas adaptar, porque venimos tan locos con los ritmos y los tiempos que nos imponen las ciudades, mal, muy mal, que llegamos a ese almacén y decimos "*no, se me va la vida comprando un paquete de manteca*", ¿qué vida se te va, a dónde tenías que llegar? ¿al laburo? No, si no tenés más el laburo que tenías en la ciudad, ¿a dónde tenés que llegar? A buscar los chicos en la escuela, ya te los está buscando la vecina que es amiga y sabe que si no llegas vos, lo trae ella. Bueno, pero te lleva un tiempo. Te lleva un tiempo sacarte ese

apuro para no sé qué, que te había insuflado la ciudad desde chico, desde la escuela, de los primeros laburos, de la vida, del transporte, de esto de aquello.

Bueno, ese es el primer choque. Y se van o nos vamos. A las sierras, al monte, al Delta, a una isla en Río Negro. ¡Wow! No sólo nos venimos a las sierras, nos vamos al Delta, al norte, al litoral, ¿qué se yo? Bueno, es un replanteo laboral, cultural, el tiempo, los tiempos, el ritmo, los ritmos. Pero tiene sus maravillas, por supuesto. Naturaleza, encuentro, comunidad. Rápidamente los recién llegados nos agrupamos y se hacen encuentros y la cosa se vuelve medio comunitaria y no te conocías de antes, no venís de la misma ciudad o sí, pero no te conocías.

¡WoW! ¿y qué haces acá, que buscabas? Vida sana, aire limpio, comida de producción local. Yo te hablaba del súper recién, donde está todo eso que le dicen comida. Acá tenés comida de producción local, tenés un espacio para una pequeña huerta en tu casa, frutales, en una de esas tenés gallinas. Estás aprendiendo qué es eso de la agroecología.

Pero la gente no se quiere quedar acá, ¿no? prefiere irse a las ciudades, y claro en las ciudades tenés de todo. ¿Qué es de todo? Sí, tenés hospitales de alta complejidad, bueno, eso es cierto, pero acá en los pueblos tenés bibliotecas, teatro, educación para los chicos formal e informal.

¿Entonces qué? Bueno, yo creo que vale la pena. De hecho, yo llegué viejo ya al Valle de Punilla. Había intentado otras veces desde muy joven. Que El Bolsón, que otros lugares campestres, y bueno, esas cosas de situaciones personales, de cosas no resueltas, situaciones familiares, me llevaron a tener que desistir y volver a la ciudad, las luces, mi ciudad. No me gusta, decididamente no me gusta. Estoy acá, Valle de Punilla.

Si vivís por acá, por ejemplo, en Punilla, para llegar a un hospital de alta complejidad te lleva un tiempo de ruta. Así hagan las benditas autovías esas que quieren hacer, destruyendo todo, te lleva un tiempo y llegas al hospital y no hay nada. De ahí te tienen que llevar a otro lado, si es algo de urgencia, y al otro lado también tardas en llegar. Te cuento que por ejemplo el Funes, el gran hospital del Valle de Punilla, tiene un helipuerto,

lo que no hay es helicóptero. Te vas a la ciudad y pasa más o menos lo mismo, vas a un hospital y no hay nada. No se reponen las cosas, se pierden o no se roban o se llevan a otro hospital y te está pasando lo mismo prácticamente en todo el país. Así que la ciudad tiene todo, tiene teatro, tiene escuelas, tiene bibliotecas. Los pequeños pueblos de sierras también los tienen.

Che, y ¿quiénes son estos que se vienen? Muchos son jóvenes, algunos se vinieron jóvenes y ya tienen nietos acá. No todos los que encontrás venidos de afuera son todavía jóvenes, pero hay muchos jóvenes. Vienen ¿de dónde? Vienen de las grandes ciudades o huyendo de los pueblos envenenados con agrotóxicos ¿de dónde vienen? de Argentina, Ecuador, Francia, Perú, España, Bolivia, El Salvador, Alemania, Italia, al diablo.

Bueno, muchos de ellos con estudios universitarios, algunos completos, otros se fueron de sus ciudades antes de continuar un proyecto educativo. ¿Qué hacen, de que viven? Producen artesanalmente dulces, conservas, cosméticos y remedios a base de hierbas que se venden en ferias y en comercios. Hacen artesanalmente lutería, hacen instrumentos musicales,

producen verduras sin químicos. Hacen música, teatro, danza, circo. Trabajan en educación formal e informal, trabajan en la construcción natural.

¿Qué es la construcción natural? Son casas que se hacen con los materiales del lugar ¿no? No entran en la locura de los préstamos del gobierno que después se ponen en dólares, que después te vuelven loco, que después tenés que asociarte con un grupo para ver si conseguís recuperar algo y después perdés todo y te pones re loco. ¿Para qué? Para una casa, esencial una casa, sí, pero no era para hacer tanto escándalo como hacemos en la ciudad. Sistema para construcción: minga. Vos decís en la zona serrana, *"che tengo que arreglar una pared porque se me cayó, porque le falta, porque no la termine"*, y rápidamente alguno de los que está ahí te dice *"dale loco, pintó minga. ¿Para cuándo?"*

¿Sabés que es la minga? La losa, ¿te acordás de la losa? La clase media y baja cuando tenía que hacer el techo, que era de losa antes, en los materiales tradicionales, comerciales, industriales. Se hace una losa de cemento, generalmente con una estructura de metal y se vuelca el

cemento, todo de una sola vez, porque si la losa se hace en dos o tres veces va se va a quebrar, va a pasar agua por allí, así que se pone una sola vez. Para ponerla en una sola vez necesitas mucha gente trabajando ese único día de la losa. Y era medio como difícil de pagar, muchas personas trabajando en ese mismo día. Entonces todos los amigos iban a la losa y el dueño de casa tradicionalmente hacía un asado o lo que podía hacer para homenajear a sus amigos que venían a ayudar. Bueno, la minga de acá de la sierras, termina en un locro o con un guiso de lenteja medio *hipposo*.

Mirá, ahí te va saliendo quiénes son, qué hacen a qué se dedican, cómo viven. Viven en casas de barro con puertas y ventanas recicladas, hermosas casas ¿no? Construyen con los materiales del lugar, en el litoral madera, y en otras zonas de piedra, lo que hay. Procuran construcciones con economía de energía. Energía solar para electricidad y agua caliente, estufas de alto rendimiento.

Hablemos del derroche de energía en las ciudades ¿no?, si tengo dinero, tengo derecho a gastar en el aire acondicionado, en esto, en aquello, gastar ilimitadamente energía. Yo pensaba, pero claro, si vivís en la ciudad

no tenés más remedio. Si vivís en un edificio de varios pisos ¿qué pones de energía solar, un calefón solar? No, eso te lo permite un espacio en la sierra o en cualquier otro lugar del campo, una casa de una sola planta o dos plantas como máximo. En la ciudad no tengo más remedio, no puedo usar esas energías alternativas ¿no? Y encima tengo que comer del supermercado. ¡Wow! El supermercado, que tiene eso que le dicen comida y que ni siquiera es comida.

El tiempo y el ritmo que me imponen las ciudades a mí y a mis hijos es alienante. La alimentación es deficiente y muchas veces tóxica. Vemos a veces en el marbete de un producto, que es dulce de leche y dice: *contiene rastros de leche* ¿y los demás que será, ¿no? Contiene rastros de leche, bueno, de primeras y segundas marcas, pero contiene rastros de leche ¿cómo? Antes comprábamos dulce de leche, de leche y no es acá, ¿eh? Es en el planeta. Se reducen los tamaños de los envases, se reduce la calidad nutritiva de los ingredientes. Si, la calidad comercial no la vamos a discutir, está bien, está en boga, la ponen las grandes marcas internacionales, pero ya no es morfi. Ya es cualquier cosa y a veces tóxica.

Bueno, ¿y qué tenemos con eso? Neurosis, problemas de aprendizaje. A veces ni me doy cuenta, pero una vez que despierto no tengo otra que mudarme al campo y rediseñar mi vida. No tengo otra porque si me quedo me doy cuenta que me sigue comiendo la ciudad ¿no? Alterando la psiquis de mis chicos, la emocionalidad de mis chicos, la mía, la de mi grupo y estamos cada vez peor en la ciudad.

*“Nacer en la tierra
y morir en la tierra
Vivimos viajando hacia un cielo azul
Donde van las estrellas
Volver a la tierra
Muy dentro de ella
Un viaje dorado camino hacia el sol
por sus venas abiertas
Dale amor a la tierra
milagro natural, alimento vital,
agua, sol, viento y tierra
Nacer en la tierra*

y morir en la tierra

Disipar esas sombras que matan la luz

y que dañan la tierra

Su vientre se seca

rugiendo con fuerza

Se escucha tronar ese nombre ancestral

Lleno de nubes negras

Somos todos de tierra

Milagro, creación, destrucción y tumor

de nuestra madre tierra

Nuestra madre es la tierra, no cuidamos de ella.

Y nos cuesta entender que nacemos aquí

para volvernos tierra.

Ya nada nos eleva si vivimos en guerra

Y nos hacen creer que hay que sobrevivir

salvándose quien pueda

Tierra ...^{viii}

Además, che, acá en estas comunidades que se forman en la sierra, en el Delta, en el litoral, en el Río Negro, estamos más al tanto de lo que pasa con los pueblos originarios. Con los derechos y su pérdida de derecho, de territorio, de dignidad a manos de los terratenientes y los sucesivos gobiernos de nuestro país. Es como que en la ciudad no te llega porque claro, los medios masivos no lo llevan, no lo pasan, no te enteras, pero en las sierras, en el Río Negro, en el litoral, sí. Una, porque tenés las comunidades más o menos cerca, otra, porque te manejas con información de las radios alternativas, ¿no? No de los grandes medios. Y las cadenas de radio alternativas, comunitarias, te cuentan que en un lugar del sur del país unos terratenientes están cagando a palos a unas familias mapuches. Te enteras y no solo porque está cerca sino porque hay una red de información que no es la habitual, no es la de los grandes medios.

Fíjate vos que hay una historia con los originarios y toda esta hipeada que se viene a vivir fuera de las ciudades. Las raíces, la cultura, y vos decís *"¿qué tenemos que ver nosotros con la cultura y las raíces originarias de acá de argentina?"* - si muchos somos descendientes de europeos. Pero claro, si vos te apiolaste que te estaban apretando más de lo posible, que

te estaban reventando la vida y te fuiste de la ciudad y empezaste a buscar otra información, distinta a la que recibiste en tu formación, empezás a ver otras cosas ¿no? Resulta que el mundo, el planeta, lo que llamamos la Naturaleza, no está siendo bien manejada por el sistema. Y esta gente, acá en América, sabe cómo manejarse, como vivir, como cultivar y no porque sean súper inteligentes, ni súper buenos, ni mejores que nadie. Lo saben por práctica de miles y miles de años de ensayo y error, como cualquier humano. Entonces, ellos defienden su forma de vida, su territorio.

Territorio, viste que no es solamente el espacio físico. Comprende todo: la cosmovisión, las ideas religiosas, filosóficas, morales, legales, la forma de vida, las relaciones sociales, las relaciones entre los pueblos. Bueno, todo eso más la comida, los remedios, el arte, es territorio y eso se defiende. Y en ese territorio que defienden está el monte, está la selva, está el humedal, está el río Paraná, está la vida de la cual dependemos, y ellos son los únicos que defienden con su propia vida. Están matando ambientalistas, en general originarios, descendientes originarios, en toda América Latina de una forma alarmante todos los días.

Matan siempre a los defensores del ambiente. El ambiente es el lugar donde vivimos del cual dependemos, de su agua, de su viento, de su sol, de su suelo, de sus plantas. Ellos defienden su ambiente y nosotros defendemos la soberanía de los pueblos originarios como si fuéramos uno de ellos. Claro, dependemos de este territorio y lo defendemos a este territorio, donde hemos decidido vivir. che, *“¿de qué los defendemos?”* decís vos, si está todo tranqui. Mira, lo defendemos de los predadores humanos que por dinero lo quieren destruir. ¿Sabes quiénes son? El agro, el negocio inmobiliario, las rutas de IRSA... y ahora te cuento un poco, como en organizaciones como las asambleas de los distintos lugares, asambleas ambientales, asambleas socio ambientales, movimientos campesinos, todos movimientos horizontales, defendemos de estas agresiones terribles que sufre el ambiente, el territorio, nosotros, la gente.

El agro, y bueno mira, la frontera del agro se expande continuamente ¿y cómo haces?, no podés borrar la ciudad de Buenos Aires y sembrar arriba. Entonces ¿qué haces? Todo lugar que quede con monte nativo, con gente adentro...no, chau, afuera. Pasa el arado una sola vez y después sembrás con siembra directa, con buenas prácticas agrícolas. Aquí no ha pasado

nada, qué fantástico. *"El país va a prosperar maravillosamente haciendo comida para 400 millones de habitantes"*. Acá somos creo que 40 millones y no hay comida, la gente muere en la calle, se muere de hambre y de frío.

El país está haciendo comida para los cerdos en China, pero en la publicidad de la gran producción agrícola, producimos alimento para 400 millones de habitantes, ¿no les queda un poquito para los de acá que se mueren? Ya no. Pero no se preocupen que viene el derrame. Derrame de químicos tenemos solamente, acá no hay ningún derrame de guita. Derrame de combustible en los mares y en los ríos, derrame de cianuro de la Barrick Gold, eso es el derrame que tenemos y nada más. Y el hambre que aumenta, la desnutrición y las enfermedades. Bueno, de ese agro queremos defender los territorios. De ese agro que pone el bendito glifosato, que no es malo el glifosato nos dicen, más perjudicial es la sal. Sí, claro, entonces cientos de investigadores de todo el planeta, serios, responsables, estudiosos, con universidades que los respaldan, nos dicen del peligro que es esto. Bayer dice, *"no señores no es así"* y bueno, si Bayer lo dice, seguro que es bueno.

Bueno de ese agro queremos defendernos. Ya hay pueblos como por ejemplo Cosquín, la Capital Nacional del Folclore, que está siendo fumigada porque hay un campo de soja y maíz ahí pegado, a metros de una escuela. Tiene unos carteles que dicen que "*felizmente se realizan allí, las buenas prácticas agrícolas*". Bueno, las buenas prácticas agrícolas consisten en que tenés que tener una receta fitosanitaria, firmada por un ingeniero agrónomo. Entonces ya podés poner todo el veneno que quieres, que no va a hacer mal, si un ingeniero agrónomo firmó la receta.

Bueno, de ese agro queremos defender estos lugares que hemos elegido para vivir, cuando nos fuimos de las ciudades. Porque dijimos esto no es lo mío, esto no nos sirve. Pretendemos cambiar no sólo para nosotros, cambiar por el planeta, ¿no? Porque cuando descubris que algo está mal para vos y los tuyos, rápidamente te das cuenta que también está mal para tus vecinos y para los de la ciudad, del otro lado de una frontera, que somos lo mismo, que nos pasan las mismas cosas.

Bueno, de ese agro queremos defender y del monstruo inmobiliario ¿no? que viene y transforma un monte hermoso, en un maravilloso country con

super cancha de golf. *"Mirá, es un negocio bárbaro, aparte esa gente va a venir con guita, va a contratar gente para limpiar la casa, la va a contratar para cortar el pasto"*. Nada que mejore la situación económica, socio ambiental de los lugareños. No, encima se van a quedar sin agua, porque la poca agua que hay en el lugar, después de los desmontes terribles, va derecho al country y a regar la cancha de golf.

De esa explosión inmobiliaria también defendemos este espacio al cual hemos decidido venir a vivir. La explosión inmobiliaria que no son viviendas sociales en una zona de poco monte, en una zona que no es zona roja, ni zona amarilla. Porque tenemos una ley que marca en zonas verdes, amarillas y rojas, las zonas que se pueden tocar o no del monte nativo. El rojo es intocable, el amarillo, vamos a ver y el verde se podría teóricamente, hacer varias cosas. Esas varias cosas no son viviendas sociales, no son nuevos hospitales, no son escuelas, son *countries* y están en las zonas rojas. De esa explosión inmobiliaria queremos defender estos territorios, estos espacios donde nos hemos venido a vivir donde queremos y hemos rediseñado nuestras vidas. Queremos salvar nuestras crías, que no sean envenenadas, que tengan agua, que tengan una

educación sana y liberadora. De esa explosión inmobiliaria queremos defender.

“Medio el monte, ya se levantan

Changos de sol y madres de raza

Quieren talar todos los sueños

Quebracho soy de abuelo sachero

La tierra es de quien la trabaja

Vengan nomás que estoy con el hacha

Campesinos de un pago herido

De brazos al sol pariendo un destino

Gringo enfierra’ matando el monte

Y la verdad que llora y se esconde

Madres que están besando el alma

Tizón y luz de antigua vidala

Medio el monte mi pueblo llama

Puños al sol, pan y esperanza

Campesinos de un pago herido

De brazos al sol pariendo un destino^{ix}

Pretendemos defender estos territorios de un entramado de rutas, de autovías que parecen una maravilla, que nos va a traer un increíble progreso y comodidad. Nos dicen que vamos a llegar rápidamente a los hospitales, hospitales vacíos, pero hospitales al fin. Se supone que con eso se van a conectar todos los pueblos, se supone que vamos a andar nosotros por esas autovías gigantescas, monstruosas. Si las buscas, hay una red que conecta todo: Brasil, Bolivia, Argentina y va al puerto de Coquimbo en Chile. Che, yo no quería ir al puerto de Coquimbo en Chile, yo lo que quería era llegar más rápido al hospital Funes de Cosquín ¿no?, ah, pero con eso va a llegar rápido al hospital, te dicen. Bueno, las autovías supuestamente, no iban a pasar muy pegadas a las ciudades. Actualmente

está pasando por arriba de San Roque, de un pueblo habitado por gente. La autovía esta de Punilla, la de la montaña... "*No por la montaña*" decimos.

Bueno, ¿y qué es esto de las rutas del IRSA? Mira, es un proyecto de unir con rutas todas estas zonas productivas, para la actividad extractiva. Extraen nuestras riquezas: el agua, el suelo, la tierra, el oro, ¿qué nos dejan? Derrames de cianuro, grandes agujeros en el suelo, desmonte, muerte, pobreza, todas las economías regionales son historia. Así que vos cultivabas durazno... chau, olvidate, ¿qué duraznos vas a cultivar ahora? Vos tenías cabritos... se murió todo, no hay posibilidad de tener cabritos. Bueno, las economías regionales desaparecen en aras de una gran economía global que no nos toca ni cerca, solamente nos trae destrucción, muerte, enfermedades, pobreza, degradación del ambiente, degradación del humano, degradación de las sociedades, degradación de la política, degradación de la educación.

Bueno, esa red de carreteras que une toda Latinoamérica, que confluye, así como los trenes en un tiempo en Argentina, que daban todos al puerto

de Buenos Aires para la extracción, que fue de trigo, fue de ganado. Bueno, hoy hay minería, hay un montón de cosas para extraer de nuestro suelo y subsuelo: petróleo, gas, *fracking*, y todo eso ¿no? Y todo eso está en estas autovías que se presentan como maravillosas e imprescindibles para la gente del lugar. Son impresentables para la gente del lugar, no imprescindibles, un pequeño error allí en la información, ¿no? Bueno, en Cosquín donde vivo, la autovía iba a pasar sobre un yacimiento de uranio que se descubrió en los años 60 y los descubridores y los investigadores dijeron, *no, no se puede explotar porque para eso habría que erradicar el pueblo de Cosquín ¡WoW!* y le iban a pasar así graciosamente por arriba. Sí, de esas rutas también queremos defender este suelo, este territorio donde hemos decidido vivir en armonía con las plantas, los animales y los demás humanos que habitan estos lugares, hemos decidido defenderlos.

Hoy a Capilla vine con mi compañera y un amigo que había encargado unos cueros en San Esteban, y vinimos a retirarlos. San Esteban era una zona productiva de frutales, de frutas de frío: manzanas, peras, también nueces, olivos. Mirá, no quedó nada, con los nuevos modelos productivos esto fue loteando y desapareció. Quedaron dos chacritas muy pequeñas,

que se mantienen, que manejan campesinos. Entonces te encontrás con gente, que no es como te dicen habitualmente, *"todos estos hippies se viene acá para chuparse y drogarse"*, no querido mío. No es casual que te digan eso porque es un peligro esta gente formada, informada, con conocimientos, que se viene a vivir estos lugares que están en peligro de agresión por extractivismo y salen a la calle. *"No para, no me hagan esto"*. Entonces hay que descalificarlos y decir que son unos imbéciles. Pues no lo son, es gente muy formada, muy informada y que no le es ajena la vida de Pueblos. No tienen sus abuelos enterrados acá, pero vienen y preguntan, quieren saber y quieren conocer, quieren investigar sobre la historia del lugar, de su gente y de los originarios que vivieron antes que los pobladores actuales. ¡Wow! Qué linda gente conoces cuando te venís para estos lados, yo no he ido al Delta pero calculo que es igual. Es gente así, que propone un cambio, que además de hacer nueces, verduras y frutas para su propia producción, además de eso hace teatro en el lugar, en la zona. Que están ayudando y ayudándose a bien vivir, al buen vivir.

Esta es la gente que he podido descubrir, que anda por estos lugares con sus casas de barro, con sus instrumentos musicales, con sus danzas, con

sus manifestaciones en contra de algo que nos agrede, que agrede el ambiente. Te quería contar para que dejen de ser un misterio para vos, que pasas en auto o que sos viejo poblador del lugar y los ves y decís "*que harán estos gringos acá*". Bueno, eso hacen, eso hacemos. Esa es la gente que huyendo de las ciudades se vino a buscar un horizonte de paz, de aire limpio, de libertad y alegría para sus hijos, eso te quería contar querida audiencia.

"Trino, trino, trino, brisa y trino

Trino, trino, trino, brisa y trino

Bebes el amor

Y voy, y voy, por un caminito voy

Y voy, y voy, por un caminito voy

Cantando perfumes vuelvo a mi origen de flor

Bailando tormentas vuelvo a mi origen de mar

Y voy, y voy, por un caminito voy

Y voy, y voy, por un caminito voy

*Si fui sirena, por eso canto,
polvo de estrellas, tuve la magia,
vuelvo a ese mundo, vuelvo a mi casa
Cantando perfumes vuelvo a mi origen de flor
Bailando tormentas vuelvo a mi origen de mar*

Y voy, y voy por un caminito voy

Y voy, y voy por un caminito voy

*Cantando perfumes vuelvo a mi origen de flor
Bailando tormentas vuelvo a mi origen de mar*

Bebo la savia, río y me sueño,

lloro esta pena, cuido mi huerto,

loto del alma, pulsa mi aliento

Y voy, y voy por un caminito voy

Y voy, y voy por un caminito voy"

Silvia Pulido, Vuelvo a mi casa

8. Las jerarquías

Hola, querida audiencia, che, ¿cómo están? Mucho frío, ¿no? El Valle de Punilla muy frío, y vienen los fríos que tienen que venir ahora. ¡Viene el invierno más vale! Bueno, ¿y la planta che? Y...la planta está ahí loco, afuera, el monte todo bien, nadie le hace nada, el monte no se muere por el frío. Claro, el monte, pero ¿y tu jardín? ¿tu huerta?, ¿tus frutales? porque esas plantas no están en el monte, ni son del monte.

Sí, claro, si tenés un espinillo en el patio no le hace nada, está viviendo su vida, su invierno natural, pero si tenés otras plantitas bueno...ya la cosa cambia, ¿no? El monte, fijate, lo primero que vas a ver en el monte, es que no hay un árbol en tierra pelada. En todos lados, hay una cubierta de yuyos, ahora en invierno, yuyos secos, hojarasca, y capaz un poco de mantillo. Eso está cubriendo el suelo del monte. Está cubriendo las raíces y está cubriendo, está haciendo de manta, de cobertor, para los millones, trillones de microorganismos que viven en el suelo y que siguen activos durante el invierno. Lógicamente una

actividad muy moderada porque hace mucho frío, pero si sacáramos esa cubierta del monte, si no estuviese la cubierta del monte, se morirían, se congelan ellos y las raíces superficiales. Todos los árboles, además de hacer las raíces de profundidad, hacen raíces superficiales, ¿sabes para qué? Para respirar. Porque respiran oxígeno del aire las raíces, y muy en profundidad no hay oxígeno prácticamente, entonces tienen que tener raíces superficiales.

Bueno, si yo saco esa cubierta del monte, chau plantas. Se muere la planta, se muere un microorganismo, se muere el monte. Cosa que tengo que tener en cuenta cuando voy a comprar mantillo, ¿no? – “deme una camionada de mantillo”- ¿Cuánto árboles, yuyo, pajarito, bichito...estoy matando con esa compra? no, déjame de joder. Mira, yo te voy a contar algo para hacer con el mantillo, más o menos casero y que es igual o mejor, y además, ambientalmente responsable. Bueno, hay que cubrir el suelo, como en el monte, es decir, tenemos que mirar el monte y copiarlo. ¡Listo! No vamos a inventar nada nuevo. Todo lo que hemos inventado, ¿qué querés que te diga?, ha sido una cagada. La agricultura de precisión, Monsanto...y todo es *revolución*

verde y todo no ha sido lindo, todo lo contrario. Nos está destruyendo a nosotros, al planeta, a todos. Así que, lo que ya estaba y funcionaba de hace millones de años, es el bosque, el monte, la selva...Es observar, observar y copiar.

No le vamos a errar si copiamos algo que durante millones de años está funcionando, fácil. Y la otra propuesta que tenemos es lo que se hace desde hace 20, 30, 40, 50 años y está resultando muy malo, con muy malos resultados...bueno, lo que ya sabemos. Así que, a copiar el monte.

Entonces yo te dije: “¿Qué hacemos con las plantas?”: abrugarlas. Sí, sí tengo un espinillo, nada. Lo dejo vivir, pero no le voy a sacar, no me voy a poner a barrer alrededor del espinillo y dejar el suelo pelado, sacarle todos los yuyos, porque tienen espinas... No, deja todo como estaba, y si ya por una cuestión de estética, ya he pelado todo el patio, ya he rastrillado todo, he puesto pasto que ya se puso amarillo en esta época y ahora estoy restrillando las hojas, bueno, mira, no sé, me tomo un ansiolítico, y dejo el pasto y el parque en paz, no tenemos que

estar barriendo ni sacando la hojarasca. ¿Te molesta mucho la hojarasca? ¿Te parece que es de dejado, que es horrible, que es una mugre? Alzala toda, no la quemes claro, ponela en un lugar al sol para que se ponga crujiente. ¿Te acordás cuando ibas al colegio en invierno, en otoño? Ibas pisando las hojas, qué lindo...bueno, cuando se pongan así crujientes: las rompes. Y eso roto como un polvillo, como una hierba de tomar mate, a eso lo desparramas en el pasto. No te va a tapar el pasto, no te va a dejar aspecto de dejado, de sucio, de qué sé yo, y bueno, se va a incorporar al suelo que es donde debe estar, porque se caen de los árboles y no para irse por ahí “juguetes del viento son” sino para incorporarse al suelo y darle de comer a los microorganismos que nos alimentan el árbol y nos alimentan la vida, porque sin esos microorganismos chau loco, eh. No queda nadie acá.

Trillones de microorganismos tenemos en las tripas. La microbiota, que ahora, las últimas investigaciones en medicina nos dicen que parece ser que dependiendo del estado de la microbiota va a estar nuestro organismo, entonces infinidad de enfermedades que le buscamos esto y aquello que tiene acá que viene de allá, primero

fíjate ahí, qué pasa con la microbiota. ¿Autismo? Microbiota. ¿Alzheimer? Microbiota. ¿Depresiones? Microbiota. ¡Ala miércoles! ¿Por el bichito de las tripas nos ponemos así? Por el bichito de la tripa, nos ponemos así. Imagínate el monte si le rompemos los bichitos de sus tripas que son el suelo. Bueno, no sé si se pone autista, con alzhéimer, depresivo...pero se viene abajo todo su sistema de salud, y el monte es un sistema entero, o sea, no se va a enfermar un árbol, se va a enfermar todo el sistema. ¡Wow! Y el sistema -viste como dicen ahora los ecólogos- nos produce servicios ambientales, nos da agua, comida, oxígeno..., qué sé yo. Para los vendavales, sostiene un poco de humedad en periodo de sequía.

Bueno, nos da de todo, ¿no? Nos atempera de los cambios climáticos terribles y bueno, solo tenemos que cuidar el monte ¿Saben que tenemos que hacer? Nada. Mientras no estábamos nosotros, el monte era feliz. Nosotros llegamos, lo vamos a cuidar. *“Mira, están muy juntos estos árboles, vamos a sacar uno”*- toda la vida estuvieron juntos, - *“¿y acá abajo? abajo, vamos a rastrillar un poco para que se vea el pastito”*- no rastrilles nada, estaban lo más bien -*“y este otro lo*

vamos a enderezar, mira cómo se torció”-. Dejálo torcido, vivía feliz. Bueno, llegamos nosotros y se arruina la fiesta, ¿no? La fiesta del bosque, del monte, se arruina cuando llegamos nosotros.

Aprendamos a convivir, ¿cómo haces para convivir cuando llegas a un barrio? Vos venís con unas costumbres determinadas, no se las vas a imponer a ellos. Saludálos bien, qué sé yo, visitálos, lleva una torta, algo para compartir con los vecinos y averigua: ¿Quiénes son? ¿Qué quieren? ¿Cómo hablan? ¿Cómo viven? ¿Qué música escuchan? Y a partir de ahí vas a poder convivir con ellos, pues bien, para convivir con el monte no es llegar y decir voy a poner orden, voy a pintar todas las piedritas de blanco en el caminito deja de joder, no. Al monte no le gustan, no le sirve, le mata los bichitos. Pintas de blanco y enfermas todo, no. Además, no es un cuartel, es un monte, no tenés que pintar nada de blanco. Entonces averigua primero como viven, qué hacen... observálos, aprende, y ahí vas a poder convivir con el monte.

Primero: el monte tiene mantillo, tiene una que cubre el suelo, y yo te digo que copies todo lo que veas en el monte para tu jardín, para tu huerta, para tu cultivo.

Bueno, ¿qué haces? Una cubierta. ¿De qué, che? Mira, pueden ser chips de poda, ¿viste esas máquinas chipeadoras que rompen la poda en pedacitos? Bueno, cubrís con eso, hojarasca, los chips de poda, los conseguís gratis de alguien que tenga chipeadora, o posiblemente los municipios, el municipio de tu ciudad, de tu pueblo, tenga chipeadoras y ahí conseguís, hojarasca, “¿de dónde saco...?” Che, tuvimos otoño, todo tiene hojarasca, hay hojarasca por todos lados, hay gente a la que le molesta. Bueno junto a hojarasca, pone en tu suelo, ¿qué más che? Mantillo. Cuidado, ¿no?, no vas a comprar una camionada de mantillo para tapar tu patio y desmantelas el monte! No, no, no. Ya te voy a contar cómo hacer mantillo en tu patio, no solo con las hojas que caen, viruta de madera también te sirve, ¿no? ... aserrín, eh, viruta de madera. Recordemos que tiene que ser algo, que si bien cubra del frío mantenga una cierta humedad, deje respirar, porque sería fácil, le pongo todo plástico y listo, se me muere todo si

90

le pongo plástico, pues no hay más oxígeno, se mueren un grupo de microorganismos y al morirse unos los demás empiezan a crecer en demasía, se desequilibra todo y chau, se terminó el suelo. Yo te voy a contar cómo vamos a hacer suelo.

Bueno, ya está el suelo, lo cubro. Lo tapo. Lo mantengo moderadamente húmedo tampoco voy a poner a regar como cuando era verano, eh, guarda, poquito. El suelo, ¿qué va a tener? Humedad y abono, ¿qué abono le voy a poner? y le estoy poniendo el mantillo, que se va transformando en comida porque los microorganismos lo degradan, bien. ¿Y los árboles? Los árboles que tengo en casa, frutales, tengo cítricos, ¿tengo cítricos? Algunos, sí, algunos se lo bancan. Tengo Rosales también, ¿no?, pero todas las casas tienen rosales. Crisantemos, ¡qué lindo! Los crisantemos se dan bárbaros acá en el valle y bueno, ya están llegando ya dieron la flor, y ya se están secando, ¿qué hago con los crisantemos, se estarán muriendo? No, los corto a 10 centímetros del suelo, cubro con esto que estuve diciendo chip de poda, viruta de madera... cualquiera de esas cosas y lo dejo. Al final del invierno va a estar brotando, y en la primavera va a

tener flores. Así que, con los crisantemos, tengo aseguradas flores todos los otoños y las primaveras del futuro.

Después, de ahí mismo saco, separo y hago plantitas nuevas. Mirá, esta piola, ¿no? Los crisantemos. Los frutales, bueno, ya te dije que hacemos, ¿no? le poníamos algo en el suelo, una cubierta en el suelo, - “¿y el resto del frutal?”- y mira si hace mucho frío, viste por ahí 18 grados bajo, cero es mucho. Entonces lo cubro con algo, nunca, nunca, con plástico, con polietileno...lo mato. Tengo para cubrir: cartón corrugado, que puedo conseguir cajas viejas usadas, las corto y lo envuelvo, al tallo, en cartón corrugado. A las ramas también. También le puedo poner manta anti-helada arriba, en la copa, y también le debo poner una cubierta en el cuello, que, todo esto que te dije antes: mantillo, hojarasca, viruta... todo eso hago un montoncito abajo y le tapo el cuello.

Si se llegaran a morir otras partes aéreas de la planta, desde el cuello va a salir de vuelta a la planta, así que, si no cubrí bien y qué sé yo, perderé tiempo. Dos años hasta que crezca y me vuelve a dar, que se

yo, un durazno: tres años, si lo pude proteger bien, bien. Y si no pude por lo menos que el cuello se salve porque de ahí tengo de vuelta a la planta.

Bien, ya sabemos qué hacer con los árboles - “¿y los rosales?”- los rosales, los dejo como estaban, le cubro el suelo, le cubro el cuello, por supuesto cuidando de no cubrir el injerto con tierra lo podemos cubrir con hojarasca, con viruta de madera...todo eso lo mismo del frutal, ¿no? no cubrir con tierra el injerto.

Bueno, ya sé que hacer con estas plantas, con el frío...che, vamos a escuchar un poco de musiquita y vamos a pasar al trasplante porque resulta que justo ahora en invierno, digo ahí no va ese duraznero, yo quería poner no sé qué cosa, ... una hamaca para los chicos, ahora es momento de sacarlo, cuando pierde todas las hojas, cuando está totalmente pelado porque la raíz también está pelada y puedo desnudar la raíz y trasplantarlo sin ningún problema. Ya te cuento qué hacemos y cómo hacemos para trasplantar los árboles que no quiero tener en su lugar los traslado a otro lugar dentro del jardín del patio,

del parque, de la hectárea de casa o si no, si he comprado estos árboles raíz desnudas, que hay en todo el valle.

Bueno, ¿cómo hago? ¿cómo lo planto? Dale, ya te cuento. Ahora escuchamos, ¿qué escuchamos? Violeta Parra, La Jardinera.

*“ Para olvidarme de ti
Voy a cultivar la tierra
En ella espero encontrar
Remedio para mi pena

Aquí plantaré el rosal
De las espinas más gruesas
Tendré lista la corona
Para cuando en mí te mueras

Para mi tristeza, violeta azul
Clavelina roja pa mi pasión
Y para saber si me corresponde
Deshojo un blanco manzanillón
Si me quiere mucho, poquito o nada
Tranquilo queda mi corazón

Cogollo de toronjil
Cuando me aumenten las penas*

*Las flores de mi jardín
Han de ser mis enfermeras*

*Y si acaso yo me ausento
Antes que tú arrepientas
Heredarás estas flores
Ven a curarte con ellas*

*Para mi tristeza violeta azul
Clavelina roja pa mi pasión
Y para saber si me corresponde
Deshojo un blanco manzanillón
Si me quiere mucho, poquito o nada
Tranquilo queda mi corazón ”*

Violeta Parra, La jardinera.

9. El río volador

Che, querida oyencia, tema de hoy. ¿Hay ríos voladores? Che... ¿habrá? Y... no, suena que no, ¿no? Los ríos van sobre la tierra o bajo la tierra, cuando son subterráneos. Sin embargo, hay ríos voladores. Hay proyectos nacionales y multinacionales, para el estudio y la protección de los ríos voladores, hay un proyecto que se llama “Río volador”, “epa... ¿sí? ¿Y eso qué es?” Mira, no sé si hay en otros lugares del mundo, pero sobre la Amazonia corre un río volador, un río aéreo. Tiene un caudal muchas veces superior al río Amazonas, es mucho.... ¿no? El Amazonas el río más grande del mundo, el que lleva más agua, el más largo, el más ancho... hay momentos en alta de creciente que tiene 43 kilómetros de ancho. Bueno el río volador, que va sobre el Amazonas, lleva varias veces el caudal del río Amazonas ¿y qué es el río volador?

Bueno, bien. El agua... en el Pacífico también pasa, pero aquí en el Atlántico, sobre la costa de Brasil, se evapora, mucho calor, mucho sol, y se evapora el agua. Al evaporarse, forma nubes que lentamente se van

acercando a la costa, y van entrando al territorio de Brasil, y van sobrevolando la Amazonia. Una vez que están sobre la Amazonia, estas nubes blancas, blancas, es importante que son blancas, porque retardan el calentamiento del suelo ¿no? el sol pega en las nubes blancas y, como siempre que pega en una superficie blanca, rebotan los rayos, se van hacia arriba, y no se calienta tanto el suelo. Bueno, estas nubes blancas al sobrevolar la Amazonía, se van cargando de más y más agua. Calcula que un árbol más o menos grande tira unos 1.000 litros de agua por día a la atmósfera, agua que toma del subsuelo. Va a buscar a profundidad agua que toma de la superficie, casi del suelo, de las capas más altas del suelo, está siempre húmedo allí en la selva. De allí toma agua y lo expulsa hacia afuera de la planta, la evapotranspiración de las plantas del bosque de la Amazonia.

Esta evapotranspiración que te dije, mil litros un árbol grande, multiplicarlo por los millones y millones de árboles que hay en la Amazonia, total: que se va haciendo un río terriblemente caudaloso, gigantesco, de nubes. Que se van hacia la cordillera de los Andes. Vos te preguntas “¿de dónde sale el agua que hay en los picos de Perú, de

Bolivia? Allá no llueve... es seco.” Bueno, el agua llega por medio de este río volador que pega en la cordillera, produce ríos, se moja la cordillera, se infiltra el agua, se carga la cordillera como una esponja de agua, y va produciendo los ríos de Sudamérica. Bien, este río volador, llega a lo más alto de los picos, y por eso hay hielo allá arriba en los extremos de los picos de los Andes, en Perú y Bolivia, mira... Y están lejos ¿no? miles de kilómetros de la costa del Atlántico.

El agua esta, que va a surtir de agua a ríos, ciudades, montes... no solo llega allí, sino que luego sigue bajando este viento hacia el sur. En el sur, estamos Argentina, Paraguay, parte de Bolivia, y parte de Brasil claro, y todo este territorio está regado por el río volador, que ya trae menos agua porque ha descargado la gran parte de su caudal en las laderas de la cordillera. Bueno, este río volador es el responsable de la irrigación del riego del 70% de las tierras de Argentina, Brasil, Paraguay, Bolivia...de las tierras productivas, mira vos... Este río volador, cuando se han intensificado la tala, la quema, la destrucción de buena parte de la Amazonia... ¿que le produjo al río volador? Bueno, la falta de árboles en algunos sectores, aceleró la velocidad del viento que trae a este río

volador, y hace lluvia más copiosas, más fuertes, más intensas y más seguidas. Lo cual ha producido inundaciones, desplazamientos de tierras, deslaves... ¿Y si hoy, y si hoy que se está quemando la Amazonia?, no se sabe qué pasa si falta la Amazonia con el río volador, nunca ocurrió, se pueden hacer predicciones, se puede estudiarlo con computadoras a futuro con todos los datos que hay, pero no tenemos certeza de que va a ocurrir.

Nosotros decíamos preocupados, con esto de los incendios, del incendio monstruoso en el Amazonas bueno, posteamos: “qué horror, cuanto lo siento”, nos encomendamos a Dios, a los dioses, a la pacha, a la Virgen María... ¿que es eso? Adiós los pueblos originarios. Esto es culpa del capitalismo. Pobres los pueblos que viven en la zona, pobres los animales que viven en la zona, la plantas... Bueno, no queda nada. Los insectos, los microorganismos del suelo, pobres. Allá arriba, Brasil, Amazonia... qué suerte que nosotros acá, suba el gobierno que suba, estamos bien. Tenemos nuestras lluvias, nuestros periodos de no lluvia más o menos regulado, ¿no? Sí, hubo una sequías bastante fuertes últimamente en el país, el gobierno le hecho la culpa de la crisis incluso la sequía, y luego a

99

algunas inundaciones, pero son por otro motivo. Son por la siembra de soja que impermeabilizan los suelos, por lo tanto el agua no penetra, y se inundan los campos. Los campos, las ciudades, los caminos...

Pero, en general, no estamos pasando este horror que pasa esta gente, pobre esta gente de Brasil, de Bolivia mira, ¿te acordás cuando decíamos que para el 2030-2050 y vamos a empezar a notar el cambio climático? Ya está, es hoy, y es aquí. Ese río volador, que debiera llegar naturalmente al norte de la Argentina, así dicen los estudiosos, llega al norte de la Argentina y riega las provincias de Urtubey, de Morales, y otras más del noreste. Llega Tucumán, y nada más.

Bueno, fijate que hoy, ese mismo viento, cargado de cenizas y de partículas de humo acaba de llegar a Córdoba, hoy. La punta de ese viento, ¿no? ya va a llegar más. Yo aquí cuando bajé del ómnibus veía el Uritorco y Las Gemelas bastante borrosos, y no están tan lejos de la ciudad de Capilla del Monte, están ahí, se ven nítidos, hermosos siempre. Bueno, hoy el humo y la ceniza no me deja verlos nítidamente, recién está llegando. No es una idea mía, la Municipalidad de Córdoba ha alertado a los ciudadanos por la

100

cantidad de partículas en suspensión, las partículas en suspensión nos están haciendo mal, ¿no? más vale, un alertado a la ciudadanía por las partículas en suspensión y nos dicen que en lo posible quienes tengan alguna enfermedad respiratoria crónica, no salgan de su casa, se mantengan lo más posible dentro de casa, y no hagan actividades al aire libre. Recién hoy empieza, va a ir *encreciendo*, el fuego no se apagó, hay nuevos focos. El que preside Brasil, dice que no va a aceptar el dinero que le ofrece la Unión Europea, que no es mucho eh, son 20 millones de euros, no es como para Notre Dame *-la basílica de París-*, es nada más que la Amazonas... Que no va a aceptarlo hasta tanto Macron no le pida disculpas por haberle dicho mentiroso... no, no, no... No se puede creer, yo se lo cuento a un niño de 8 años y me dice “no, es una imaginación tuya, ese señor está totalmente loco y no puede ser cierto que sea el presidente Brasil” Bueno, sí, dijo que no va a aceptar la ayuda económica, como que fuera de él Brasil, de Amazonia. Bueno, no es el primer loco que está en el gobierno, no es el primer loco o imbécil, que es aprovechado por las grandes empresas, por los empresarios, para ponerlo de gobernante. El señor Adolfo Hitler, fue uno de ellos, puesto hábilmente en una situación de crisis económica social moral de Alemania, fue puesto por los

empresarios, por los industriales, por los capitalistas grandes en el Gobierno mediante publicidad. Nosotros acá tenemos lo nuestro y Brasil lo suyo, y habrá otros...otros inútiles, útiles para algunos, en algunos otros lugares del planeta.

Porque no es la Amazonia allá arriba en Brasil, las primeras nubes del humo con partículas de ceniza y anda saber que más, están llegando a Córdoba, llegan a Buenos Aires y a La Pampa, es decir todo el país, y son las primeras. ¿Y qué significa un denso humo sobre una zona? Bueno primero que ahora nos aclara la Municipalidad de Córdoba que no hay riesgo, porque está a 1500 metros de altura... son partículas. Van a bajar, es forzoso, todo lo que subió, va a bajar. Estamos en este planeta y es así, así que en pocos días lo tendremos sobre nuestros pelos, sobre nuestra ropa, y adentro de nuestros pulmones, y va a ser más cantidad... pero además, de eso cambian las temperaturas, porque así como las nubes blancas sobre la Amazonia paraban la intensidad de los rayos solares, esta nube negra que nos cubre, aumentan la intensidad de los rayos solares. Estamos en invierno, recién tímidamente algunas plantas, algunos arbolitos, empiezan a brotar o a florecer. Todavía faltan heladas y con este

102

calor y falta de luz no sabemos qué va a pasar, y estamos en plena temporada de sequías, y estos vientos con material combustible, porque el humo es combustible, van a pasar, y ya están pasando, sobre nuestro monte nativo, que además del calor y las sequías, se encuentra ahora con esto en un momento en que todos los años, en esta época, estamos en el período de mayor riesgo de incendio, como ya ha habido algunos. Bueno, no es: “Pobre esta gente que está ya en el norte...”, el cambio climático llegó, llegó acá a Córdoba, Capilla, a mi casa, es hoy y es aquí. Lluvia, oramos por lluvia, meditamos por lluvia, rezamos por lluvia, pataleamos por lluvia, lluvia. Y no sé, ¿llegará?

“Llueve y llueve como querías.

*Porque llueva así y todo el día sin fin, aunque de tanta seguía nadie bailar
y ahora quiero que bailes.*

*Para ti mi padre es mentira que agua tan pura venga, de arriba toda
servida energía vital que no escalina agua que cae germinas sonrisas.*

Como quería.

*Que lleva así y todo el día sin fin de tantas y a nadie bailar y ahora quiero
que bailes para mí.*

*parecer mentira que uno cada día tenga la nueva energía y va a abrir sus
ojos sentir su piel vengan salto y volverse a ver llueve llueve llueve como
Y todo el día sin fin sin que el polvo que la furia y ya lo daba.*

Le provoca desnudez.

*Que caiga en la calle a la tierra para que crezca el verde en la sierra y que
de energía lo que moría nuevo perfume.*

*aguas de lluvia agua de mar agua temida de sangre ancestral agua del
río agua termal*

Verde llueve como que quería.

*Que lleva así y todo el día sin fin que de tantas y a nadie bailar y ahora
quiero que bailes para mí.*

y ahora quiero que bailes para ver y ahora quiero que pares para ...”x

Bueno, te decía que, más calor, más sequía, más incendios. Más incendios en las sierras, más carbono libre. Hubo un tiempo, en que no podía vivir ni una cucaracha en este planeta, porque el gas predominante era el carbono y es venenoso, y nadie podía vivir acá. Con los “estrombolitos”, creo que llamaban, unos que parecen piedras y son en realidad unas plantitas muy primitivas, que primero estaban en el mar y después afuera... ahora

quedan algunas vivas en la cordillera. Producían oxígeno y tomaban carbono para armar su organismo y para su vida, luego vinieron plantas un poco más organizadas y en el mar, ¿no? algas y qué sé yo... luego en los ríos en el agua dulce, y luego se animaron a salir, como estos “estrombolitos”. Salir fuera del mar, ¿no? Y luego los árboles, y luego los montes, y luego las selvas y todo eso, y eso permitió al fijarse el carbono de nuestra atmósfera venenoso que hace imposible la vida, al fijarse en las plantas, hubo menos carbono en la atmósfera. Y además las plantas cuando usaban el carbono liberaban el oxígeno, entonces tenemos un planeta donde es posible la vida humana, animal, de insectos y demás vivimos acá, gracias a que hay plantas.

El condicionante básico era no sólo la falta de oxígeno, sino el exceso de carbono. Bueno, al prenderse fuego o un monte hay una liberación del carbono, ya sin que se prenda fuego nada, con solo el calentamiento global, se está derritiendo el hielo del Ártico y el permafrost, que es el suelo que hay debajo de ese hielo, que son sustancias orgánicas, plantas degradadas, descompuestas, musgos y demás plantas. Era una bomba de carbono, pero estaba cubierta por mucho hielo, aparentemente para

siempre. Bueno, ya no está cubierta. Ya está liberando grandes cantidades de carbono al aire, más lo que liberamos con nuestros autos, motos, máquinas y demás... más lo que liberamos cada vez que quemamos un poquito de basura en la puerta de casa. Bueno: carbono para hacer dulce, lástima que no se hace dulce de carbono. De carbono solo se hace muerte. Bueno, cada vez que se quema un monte hay una terrible liberación de carbono y un consumo de oxígeno en la combustión. Esto no es un bosque. Esto es un territorio inmenso, la selva más grande del planeta, se está quemando y está liberando carbono: veneno. Ya no es Monsanto, ya no es Ciba Geig y, ya no es la soja, es directamente veneno, es carbono. Algunos invernaderos de producción de plantas en vez de usar otros venenos hacen liberación de gas de carbono, dentro del invernadero y se mueren todos los insectos, total después con la luz las plantas lo van a absorber, lo van a fijar y van a liberar nuevamente oxígeno, es decir que es muy grave este veneno, no lo tenemos en cuenta, si aumentan un poco los niveles de carbono en el planeta, nos morimos. Así, así de claro, de sencillo, nos morimos. Y están aumentando, y están aumentando con la quema, con el incendio de la Amazonas. Y no están aumentando “un poco”, el Amazonas es el pulmón del planeta. Es el que fija el carbono y libera oxígeno, pues

ahora está ocurriendo al revés. Está liberando carbono y está consumiendo oxígeno, el pulmón del planeta está trabajando al revés. Digamos que el cambio climático, el calentamiento, el principio del fin... es hoy, y es aquí donde estamos nosotros.

Bueno, yo me asusté mucho. Yo tengo una nieta, y me asusté mucho. No quiero pensar. No quiero pensar en ella ni en la nieta de mi compañera. Porque el horror me muerde la garganta. Me asusté mucho y te quiero asustar a vos, porque la cosa está que arde, literalmente arde, y arde sobre nuestras cabezas, y no es tiempo de tibieza ni de ni decir: “Uy, qué horror bueno”. El ambiente es de todos los argentinos y allí, suba quien suba, tenemos que ejercer el control. Tenemos ahora, en este periodo de incendios, que controlar a los incendios de las sierras, tenemos que controlar a los empresarios y las empresas, y tenemos que controlar a los gobiernos para que el ambiente se salve, para que eso que es absolutamente nuestro, y que somos nosotros, porque no hay un “nosotros y el ambiente”, yo soy el ambiente. Yo soy el territorio, lo que se está quemando hoy, lo que se está quemando hoy soy yo, lo que está muriendo hoy soy yo, no ese monito que me muestran en las fotos y que

107

me enternece o me horroriza, yo. Yo que recién estaba tosiendo. Un montón de humanos en Córdoba... en Tucumán ya la visibilidad es de 4 km. Está lleno Tucumán de este humo, somos nosotros los que hoy nos estamos muriendo.

Bueno, ya te asusté, ya te contagié mi pánico. “¿Qué hacemos?” Bueno, yo no soy quién para decir qué hacemos, pero años y años jodiendo a los gobiernos para que no hagan la autovía por la montaña, para que no tiren glifosato... te da una cierta práctica, y el hablar con toda esta gente que tanto sabe, los científicos que nos apoyan, que están en las manifestaciones, en las asambleas, algo... algo vas entendiendo de cómo es el mecanismo de la vida en el planeta, y cómo podemos defendernos y defender la vida.

Primero, sin lugar a dudas, nos tenemos que movilizar para lo principal, el sistema de producción y consumo no da para más, se terminó. Esto que está pasando en el Amazonas, es el sistema de producción y consumo. No hay otra. Es para el pueblo, es para el gobierno, es para los empresarios... no sé, pero este sistema de producción y consumo no va más, no podemos

seguir destruyendo montes para hacer ciudades, para hacer empresas, para hacer algo de negocios... para hacer minería, no...no podemos más. Hemos llegado al límite, y esto que era una especie de amenaza ambientalista de que “ya llegamos. Ya, ya estamos”. Ya pasó, ya fue, es hoy. Y es hoy que tenemos que cambiar el sistema de producción y consumo. ¿Desde casa?, si no voy a salir a armar quilombo en la calle, desde casa ¿Qué hago?: planto. Planto plantas nativas en el patio, en la vereda, en un baldío... en todos lados, tengo la suerte de vivir en la sierra, en el campo gringo, en la llanura... planto. Planto, planto por todos lados, puede... quizás no, pero puede, puede que plantando millones de árboles logremos que la vida de nuestros nietos no sea tan terrible, y al menos que logren sobrevivir. Pero eso si no me anima a salir a la calle a armar quilombo, pero tengo que salir no más a la calle, y decir: “Bolsonaro, no te queremos”, “Fulano no te queremos”. El ministro de Medio Ambiente que tenemos hoy en el país, se limitó a disfrazarse de árbol el pelotudo, y se está muriendo el planeta. El tipo reza y se disfraza de árbol. Bueno, estemos atentos.

Yo creo que Alberto Fernández va a poner un buen ministro de Medio Ambiente, pero estemos atentos, porque el ambiente es nuestro, no de

Alberto Fernández. Yo lo apoyo, yo lo voto y lo voy a votar mil veces, pero el ambiente es mío, entonces estemos atentos a lo que pasa en todo el planeta, y las manifestaciones multitudinarias suelen torcer la mano de los gobiernos. Tenemos más de un ejemplo en nuestro país, entonces tenemos que estar juntos, y tenemos que darnos cuenta que se terminó, el tiempo es hoy, ya está. Y mañana, si escuchas mañana este programa, la nube de humo va a ser más densa y dentro de 20 días, no vamos a ver el Uritorco. Es hoy. Llegó, lo que decíamos ya viene, ya se nos viene, qué peligro. Si no paramos las emisiones de esto, si no reciclamos el plástico, no, no, no, ya está, es hoy. Bueno, hoy tenemos que parar la mano con todo. Y parar la mano nosotros y exigir que paren la mano los gobiernos y las empresas. Parezco un poco violento... ¿no?, la violencia es la que están ejerciendo sobre nosotros, nos están quemando como en los primeros cristianos en la parrilla, nos están haciendo asado. A nosotros, a las plantas, a los animales, a nuestros proyectos de vida, nuestros hijos, a nuestras organizaciones sociales... nos están prendiendo fuego. Bueno, la respuesta ante la violencia tan inusitada, no tiene más remedio que ser violenta.

--canción que no encontré

Tengo más controlada la violencia, no la furia, no el dolor, no el miedo, solo la violencia. Y cuando controlamos un poco la violencia y la furia, el dolor y el miedo se mantienen. La energía que se iría a la violencia, en ese momento al menos, se puede usar para hacer, en medio de tanto deshacer que estamos viviendo. Yo dije recién: “plantemos“. Plantemos árboles nativos, plantemos todo. No saquemos un yuyo, si no vamos a poner otro en su lugar. No saquemos una planta exótica si no vamos a poner otra en su lugar. Sembremos las plantitas que le sirven a las abejas... buena parte de la muerte de los montes se debe a la muerte de las abejas, no lo vemos en el día, porque primero tienen que morir durante cinco o seis años para que en los próximos 20 años no haya quien polinice el monte, y no haya nuevas generaciones de árboles. Estas son todas esas cosas que pasan con el tiempo, y luego, cuando las vemos, cuando llegó el momento decimos: “Ya es tarde.”

Bueno, sembremos, plantemos. Tenemos que fabricar agua y para fabricar agua, tenemos que sembrar y plantar plantas autóctonas. Hoy cuando venía en el ómnibus, llegando tarde, veía todo ese paisaje: pajizo, amarillento, terroso... de Capilla del Monte; y veía las primeras florcitas de algún espinillo, algún brotecito verde en una planta autóctona. Por

supuesto los pinos estuvieron verdes todo el año, tomándose toda el agua. Pero las autóctonas, que parecen muertas, en un territorio muerto, de sequía... están rebrotando, rebrotan y tiran también ellas, como los árboles de la amazona, agua y oxígeno al ambiente, y son las responsables de los pequeños ríos voladores de esta zona del planeta, de las sierras de Córdoba. Los corredores biológicos de plantas, que llevan humedad por los vientos que los recorren. Sembremos agua, salemos esta parte. No nos dejemos quemar, como queman Bolsonaro y las empresas el Amazonia, no podemos.

Tenemos que hacer los cambios ya, tenemos que tener las ciudades limpias... ¡Los montes sin limpiar! porque la gente cree que limpiar el monte es sacar todos los yuyos de abajo, ¡No! querido mío. Limpiar el monte es sacar la botella de gaseosa que dejó a alguien, el pañal que dejó a alguien...eso es limpiar el monte, pero ni un yuyito se puede sacar. Esos “yuyitos” son los que toman agua, humedecen el suelo y evitan la muerte de la planta más grande, evitan el incendio, porque está todo húmedo, y hacen parte de ese ciclo del agua que termina en una nube. Si vos lo sacas, es tierra seca, árbol moribundo. Que no nos damos cuenta porque viste: “Los árboles mueren de pie; Alejandro Casona” bueno, por eso. No nos

112

damos cuenta porque se mueren parados, pero están muriendo muchos de ellos porque hemos sacado todo el yuyaje de abajo, porque ese “yuyito” era su amigo, su sustento, su base... su base económica, cultural, alimentaria, política... era su base, y se lo sacaste. No es muy sustentable un bosque cuando sacaste el yuyaraje de abajo, porque eso también es monte, eso también es ambiente y eso también es territorio. Nadie sobra en un territorio; por ahí a veces sobra un dueño o un gobernante, pero nadie más sobra en un territorio.

Sembrar, plantar, leer, dejar de escuchar las radios de mierda que nos mienten y nos dicen que está todo maravilloso, y que seguramente ese humo negro... no sé, es por algo que no tiene nada que ver con la realidad. Posiblemente una emanación de petróleo, porque ahora vamos a tener petróleo en las ciudades, que va a aflorar por no sé, por las cloacas de las esquinas y vamos a hacer todos ricos y felices. No sé, alguna estupidez nos va a decir con respecto al humo y con respecto a la destrucción, y con respecto a la pérdida de todo valor económico político social que estamos sufriendo. Entonces dejemos de escuchar eso. Bueno, si estás escuchando esta radio, vos no escuchas esa porquería. Pero anda, salí, hace apostolado. Decile a tus amigos: “Loco, te están perforando la cabeza,

113

loco. Mira, está pasando esto escucha". No te digo la nuestra, escucha otra. Están todas las radios alternativas, la red FARCO... escucha, escucha, porque hay información que a vos no te está llegando y no podés tomar las decisiones que debieras tomar, o que podrías tomar, si tuvieras la información cierta, entonces: educación. Decirles a los chicos lo que pasa. Información, usar las radios alternativas, los medios alternativos, los que no están con los gobiernos ni con los poderes económicos. Juntarnos... juntarnos, esencial. Tener en cuenta los niños para explicarles y para escucharlos, no te das una idea de la claridad de un niño cuando se entera de estas cosas. Responde sin toda la parafernalia de informaciones al cohete que tenemos nosotros en la cabeza. Responde directamente: "Ese hombre está loco, no puede ser, así nos vamos a morir". Y nosotros necesitamos un simposio para decir lo mismo y un chico de 8 años te lo dice ahí, al toque, en cuanto se entera de algunas noticias de la realidad. Bueno, no creo que dé para más. Creo que en los próximos días vamos a tener más...más síntomas del fin y vamos a estar más asustados y más desesperados por hacer. Convoco a todo el que sepa qué hacer, yo di algunas ideas, a comunicarlo. Porque esto es la caída de Constantinopla, esto es esas situaciones terribles, que se vivían murallas adentro, hoy es

global, pero nos toca a nosotros la primera puerta por donde entra la muerte. Seguramente a Escandinavia, Islandia... les tocará en 4 o 5 años más, hoy a nosotros, lo paremos acá. Veamos que se puede, que no se puede. Nosotros podemos hacer manifestaciones en la puerta de las embajadas. Nosotros podemos llegar a todos los rincones del planeta. Ya se están haciendo manifestaciones en la puerta de la embajada de Brasil, pues de Alemania, pues de Francia, pues de Escandinavia... participen. No importa si fulano quiere o no quiere: pongan la guita, organizaciones internacionales. Hacen falta soldados, pongamos soldados para apagar el fuego en Brasil, ¿qué me importa la autonomía del Bolsonaro? Nos morimos. Ahí no hay cuestiones de autonomía ni de cosas por decir... nos morimos. Ellos y nosotros, por un gobierno que dice: "No voy a aceptar ese dinero que me manda la Unión Europea hasta tanto el presidente Macrón -de Francia- no me pida disculpas por haber dicho que yo soy mentiroso" Y no es del Chavo del 8, es de la política internacional, es de los gobiernos del planeta actual, ¿cómo se lo explico un chico? ¿cómo se lo explico sin que me dé vergüenza?... sin que me dé vergüenza.

Querido oyencia estoy en el límite del horario, y en mi límite personal con todo esto que estamos viviendo, los quiero un montón, los quiero

escuchar, quiero que me escuchen. Si estás asustado, no estés nervioso, está bien que estés asustado, porque es para tener miedo. Pero cuando nos ponemos nerviosos o furiosos, nuestra capacidad de hacer y de crear soluciones disminuye muchísimo, así que tranqui, nos juntamos, lo conversamos. Lo charlamos con todos, con nuestros amigos, nuestros parientes, nuestros amigos políticos y nuestros enemigos políticos, porque nos vamos a morir todos, acá no importa de qué color, si tenés pañuelo verde, celeste, sos peronista, radical... no importa. Nos vamos a morir todos, así que nos juntemos para producir un cambio, no para votar. Soy de la orilla brava.

10. El cholulaje

¿Te fijaste sorteos, concursos, rifas...? Tienen un ganador y tienen muchos, pero muchos perdedores. Desde la escuela che, de chiquitos nos preparan para ser el mejor alumno, el más adaptado, el que menos cuestiona, el que obedece ciegamente... el mejor alumno. No, el que más sabe, eh, el más adaptado. Una mención de honor para quien mejor se adapte en la jaula. Perdón, en el aula... se parecen, ¿no? A veces yo me las confundo.

- *“Bueno, también che, en la escuela te los preparan para la vida...”*- ¿Para la vida?, ¿Para qué vida? Va a estar compitiendo con su compañero, con su compañera, hasta con sus propios hijos. Compitiendo, compitiendo, compitiendo. -*“Bueno, la vida es competencia”*- ¿La vida es competencia? Mira vos... y la solidaridad no, no, no va, ¿no? ¿Es científico eso? -*“Sí es científico. Darwin, el gran naturalista. ¿No sabes nada de él?”*- Sí, sé mucho del gran naturalizador, porque este buen muchacho laburó toda su vida en naturalizar la mierda que es nuestra sociedad, eso es lo natural. Todavía no estaba de moda la palabra meritocracia, pero el muchacho Darwin estaba convencido de que había mejores y peores, entre los

117

mejores estaba él, claro está. No un ganador, un winner. Darwin el gran naturalizador.

Bueno, para eso ibas a la escuela, ¿no? Para aprender que la supervivencia es del más apto. ¿Y los demás? ¿Los que qué...? Son los perdedores, somos nosotros los perdedores. Si te leo la lista con que empecé el programa de 199 perdedores, seguro que estás ahí, seguro que estoy yo ahí, seguro que estamos todos. Mira, los ganadores... los ganadores son muy pocos: los que ya ganaron, los que nacieron ganando, los que lograron ingresar a los círculos de ganadores, es decir los poderosos que son pocos, mínimos... y después está el sorteo permanente, el concurso permanente, la competencia permanente donde vamos a recibir algún premio consuelo. Donde vamos a recibir un premio que va a ser una fantasía compensatoria por ser tan perdedores. Te podés ganar algo, te podés ganar un auto, y si, al auto después tenés que pagarle el seguro, el combustible... bueno, en fin, mantenimiento. No saliste perdedor, pero te trajeron un problema.

¿Te acordás ese cuentito corto de Cortázar, cuando te regalan un reloj? Es muy lindo, búscalo. Decía: cuando te regalan un reloj, te regalan... en esa época los relojes que se les daba cuerda, ¿no? Cuando escribió esto

Cortázar. Decía, bueno le tenés que dar cuerda, le tenés que poner el norte, tener cuidado que no se golpee, tenerlo limpio... en realidad, te regalaron a vos como regalo de cumpleaños para el reloj. Claro, hay que mantenerlo, ¿no? Y si sos pobre como yo y te ganas un auto, ¿qué haces? Lo tenés que vender y comprar unos asados, y uno no sale de perdedor.

Ay, ay, ay... y esto es continuo, ¿no? En todo. ¿Y está avalado por la ciencia? No sé, loco, ¿es natural que ocurra? –“Y... dice Darwin que sí, que es natural.”- Ya se murió el viejo ese, menos mal. Bueno, en su momento dejó a su hijo que fue el presidente de la de la Sociedad Eugénica de Londres. ¡Ah, papá! Mirámelo vos, bueno. Y a ver, ¿las cosas estarán científicamente comprobadas? Por ejemplo, ¿está científicamente comprobado que un médico, un abogado, un ingeniero... tienen mayores necesidades nutricionales que un basurero, que tienen mayor necesidad de abrigo, que necesitan más recreación, mejores y mayores espacios habitables...? Mira vos, refrigeración en esos espacios, mejor abrigo, mejor vestimenta... Uy, y parece que estuviera científicamente comprobado, porque a todo el mundo le parece de lo más natural, está naturalizado, y no sólo por el gran naturalizador Darwin, esta naturalizado

119

por todo. Mira vos... Los dueños, los dueños: que son los ganadores, lo tenemos en las bases de nuestra cultura, ¿no? Desde siempre, qué sé yo, Dios, rey, padre, dueño... allá arriba, acá abajo la gilada, nosotros, los perdedores. En un tiempo, el padre era el dueño de vida, muerte, hacienda... qué sé yo, juguetes, trigo... todo lo que tenían en la casa, ¿no? Y los hijos laburaban para el padre, laburaban para la familia, pero el dueño era el padre, y todavía no había nacido el muchacho este que dijo plusvalía, pero entre lo que cada hijo producía y lo que cada hijo consumía, había una pequeña diferencia que enriquecía al padre, ¿Te suena? Es muy viejo esto, después pensadores modernos lo descubrieron, le pusieron nombre y ahora llamamos así, pero el laburo de la gilada es para que sigan arriba Dios, el Rey, el padre, el dueño... mira vos, todo masculino ¿no? Dios, rey, padre, dueño... y gilada femenina. Uy, ¿tendrá que ver, será casual? No. Mira vos que esto del capitalismo, que no es muy moderno, lo moderno es el nombre. Esto del jefe, el dueño, el patrón, el rey, incluso el Dios, es bastante machista, ¿no? Parece que tiene que ver esto de la explotación y el machismo, mirá..., será un delirio mío. No, ya te hablé una vez de los "Mosuos" y si no buscálos, si no me escuchaste o no te acordás o no te importó. Y no sabes quiénes son los "Mosuos" buscá en Internet

“Mosuos”. Es un pueblo de la China que se maneja con matriarcado, todo lo que se produce en la familia, los puestos... porque elaboran afuera también, afuera de la casa, lo administra la madre, pero no es de la madre, es de la familia. La madre solo administra, la matriarca. Cuando la matriarca está muy vieja, una mujer joven ocupa su lugar, pero no golpean a los hombres, ni violan a los niños, ni hacen trabajar de prostitutas a los adolescentes varones... ninguna de esas cosas. No compran un marido joven... nada de lo que conocemos en lo “naturalizado” de nuestra cultura machista, patriarcal, capitalista desde antes de que se conozca la palabra capitalismo. Entonces sí, tiene que ver, ¿no? Dios, rey, padre, dueño todo masculino y la gilada, nosotros, femenino. Uy, uy, uy... Dios... - *“No loco, con Dios no te metas”*-. ¿Con Dios no te metas? ¡Yo te daré el ciento por uno! Desconfía loco, desconfía. Cuando te dicen *“te doy el ciento por uno”* viene un corralito inmediatamente, ¡inmediatamente! Nunca vas a poder sacar ese UNO que pusiste por el que te ofrecieron ciento, no sé, tal vez te digan que está al final del túnel con una luz de la “Michetti”, no sé, pero acá no está. O en el último semestre de tu vida, ¿te suena? Bueno... con el Reino de los Cielos, allá, muerte de por medio, mmhh... Mirá, el *“ciento*

por uno”, además che, religión de banqueros, “yo te daré el ciento por uno” ...

Bueno, no importa, digo que tenemos marcado todo esto de la competencia, de la ganancia, de ganar individualmente y por supuesto lo tenemos en las religiones, en la escuela, en el trabajo, en el deporte... absolutamente en todo. No hay actividad humana que se salve de esta idea de competencia y de ganar individualmente. Uy, uy, uy...”*Lo prometido es deuda”* siempre, siempre va a ser deuda, ¿no? Las promesas a futuro son para a gilada, nosotros, los pobres, los de a pie, los “nadies” diría Galeano. El rico, el dueño, el jefe, y el gobernante... a ellos no les hace falta nada de lo que se nos promete, si ya lo tienen todo. Todo lo suyo y todo lo nuestro, ay, ay, ay... y tienen todas las recetas de cómo mejorar nuestra situación para generar una plataforma que... No, qué bárbaro. – *“En el futuro vamos a estar maravillosamente bien, un poco más de sacrificio”* – mmh... - *“Porque este país y cualquier otro país se levanta trabajando”*- mmh... - *“Y ya van a ver, en el último semestre va a ser una maravilla”* – o – *“Van a recibir el premio al final del túnel”* – No, no es un tren que viene y se ve la luz al final del túnel, no. ¿Será así? Y siempre...

siempre están arriba, siempre están ahí por meritocracia, porque son los mejores. A veces dicen que son los mejores de los últimos 50 años, qué sé yo, pero que siempre son los mejores, ¿no? Y nosotros acá abajo mirando, diciendo: No, no puede ser, no entiendo esto, ¿no estarán locos? No, no, no, es que no entendés porque bueno, vos sos de los giles, de los perdedores, ellos están preparando todo para un futuro maravilloso para toda la humanidad, no acá, esto es anecdótico, este momento acá en nuestro país, en el planeta. Ellos los dueños los señores, los ganadores. Ay, esos tipos, esos tipos.

“Probablemente en su pueblo se le recordará

Como a cachorros de buenas personas

Que hurtaban flores para regalar a su mamá

Y daban de comer a las palomas

Probablemente que todo eso debe ser verdad

Aunque es más turbio cómo y de qué manera

Llegaron esos individuos a ser lo que son

Ni a quién sirven cuando alzan las banderas

Hombres de paja que usan la colonia y el honor

Para ocultar oscuras intenciones
Tienen doble vida, son sicarios del mal
Entre esos tipos y yo, hay algo personal
Rodeados de protocolo, comitiva y seguridad
Viajan de incógnito en autos blindados
A sembrar calumnias y a mentir con naturalidad
A colgar en las escuelas su retrato
Se gastan más de lo que tienen en coleccionar
Espías, listas negras y arsenales
Resulta bochornoso verles fanfarronear
A ver quién es el que la tiene más grande
Se arman hasta los dientes en el nombre de la paz
Juegan con cosas que no tienen repuesto
La culpa es del otro si algo les sale mal
Entre esos tipos y yo hay algo personal
Y como quien en la cosa, nada tiene que perder
Pulsan la alarma y rompen las promesas
Y en nombre de quien no tienen el gusto de conocer
Nos ponen la pistola en la cabeza

Se agarran de los pelos, pero para no ensuciar

Van a cagar a casa de otra gente

Y experimentan nuevos métodos de masacrar

Sofisticados y a la vez convincentes

No conocen ni a su padre cuando pierden el control

Ni recuerdan que en el mundo hay niños

Nos niegan a todos el pan y la sal

Entre esos tipos y yo hay algo personal

Vean con qué destreza esos tahúres de postín

Reparten juego con cartas marcadas

Nada por allá, nada por aquí

Visto y no visto y nos la meten doblada

Tienen más de un problema para cada solución

Sin que te enteres te roban los calzones

Y luego te dicen que toca apretarse el cinturón

Cuando en la bolsa caen sus acciones

Hijos del demonio, no tienen otro dios

Que la codicia, ni más ley que el mercado

Ni otra enseña que la de curso legal

Entre esos tipos y yo hay algo personal

Ni otra enseña que la de curso legal

Entre esos tipos y yo

Entre esos tipos y yo

Entre esos tipos y yo hay algo personal”

“Algo personal” - Juan Manuel Serrat

Sí, hay algo personal entre esos tipos y yo, sí. Hace mucho que se escribió esto, ¿no? Y todo igual. Antes de que se escribiera, todo igual y siempre lo mismo. Pero claro, si lo seguimos alimentando desde la más tierna infancia, lógicamente es nuestro modelo de vida, estamos diciendo que el modelo que tenemos no nos sirve, que necesitamos otro modelo. Sí, sí, pero no es solamente el modelo del gobierno de turno lo que nos sirve. Yo, no te... aclaro: voté a Alberto Fernández y a Cristina Kirchner, y los voy a volver a votar. Y por ahí digo, hay gente que está contenta y tranquila porque dicen – *“Bueno, no es tan loca la mina y él no es tan títere, son capitalistas”*- ¿Capitalistas? Sí, capitalismo humanizado. Y yo me pregunto por ahí, che, ¿cómo hago, ¿no? ¿Cómo hago, o cómo se hace para

126

compatibilizar el capitalismo, las leyes del mercado, la sana competencia con: la patria es el otro? No sé. Vamos a ver, yo me quedo con *“la patria es el otro”* todo el tiempo, yo los voto porque la patria es el otro, todo el tiempo. Y voy a apoyar, y voy a seguir, y voy a militar para que la patria sea el otro.

Y entre esos tipos y yo va a seguir habiendo algo muy personal. Te decía que estamos con los modelos, y básicamente el modelo de vida que tenemos en nuestra sociedad occidental y cristiana, es la competencia. Paráte arriba de la cabeza de los que andan por ahí y vas a ver más lejos, y vas a llegar más lejos. Bueno...y somos *“progres”*, mirá... buscamos el progreso: hacemos autovías, hacemos pelota la montaña, ahora estamos comprando basura indiscriminadamente ¿viste?, total acá como no teníamos basurales de cielo abierto, como no teníamos problema con la basura, vamos a comprar más, bien. Entre esos tipos y yo... imagínate, imagínate. Bueno, progreso.

¿Ubuntu, te suena? Galeano, Galeano nos cuenta una de sus pequeñas historias, pequeñas historias que nos pueden dar vuelta la vida. Dice que

un coso, un antropólogo no sé inglés, austríaco, sueco... como son los antropólogos ¿viste? rubios, con una lupa... no, una lupa no, con una libreta de anotaciones. Hace una prueba con unos niños de un país de África, *cagadazos* de hambre, como están todos los países de África después de que los ha expoliado Europa, los ha reventado, los ha destruido. Y el tipo hace una experiencia, ¿no? Mirada de hambre tienen los chicos, no solo la pancita gorda y las costillitas a la vista, mirada de hambre. El tipo agarra y pone un canasto lleno de frutas, muy ricas, ¿no? al lado de un árbol, y los pone a todos los chicos más o menos lejos, lo ven al canasto, ya han visto las frutas, se babeaban los pendejos. Y dice – *“Bueno, vamos a ver la capacidad que tienen para correr en muy poco tiempo. Cuando yo diga “¡Ya!” salen corriendo hasta el árbol y el primero que llega se come toda la fruta. ¿Entendieron?”*-, - *“Sí...”*- dicen los niños africanos, pobres, hambreados, mirando... mirando como un cielo prometido esas frutas en la canasta. Y el antropólogo en cuestión, dice – *“¡Ya, se larga ya!”*- Y los niños se levantan, todos estaban sentados en el piso, y todos juntos a un paso tranquilo, se acercan hasta el árbol al que llegan, por supuesto, todos juntos. Entonces el hombre desconcertado y bastante embolado, porque parece que no le entendieron la consigna, dice – *“Paren*

paren paren, no coman la fruta” - los niños lo miran, ¿no? una promesa y después *“no comas fruta”*... - *“Bueno no”* -, les dice – *“Es momentáneo, después se la van a comer, pero no entendieron la consigna.”* -. – *“Sí”* - le dicen los niños, - *“¿Cómo era la consigna?”* -, - *“que corriéramos y el primero se comía toda la fruta”* -, - *“¿Y?, ¿qué pasó? ¿No tenían capacidad de correr?”* - - *“Ubuntu”*- le dice uno de los niños. El hombre se queda... - *“¿Ubuntu? ¿Qué es?”* -. Ubuntu, en el idioma de ese pueblo africano, quiere decir: *“Yo soy, porque nosotros somos”* Ay, ay, ay. Este buen hombre, que tanto sabía de Antropología, no sabía un carajo de humanidad. Y ahí lo aprendió, supongo. Supongo que no habrá desaprovechado, a pesar de sus años de academia y de su trabajo de campo como antropólogo, supongo que no habrá desaprovechado el mejor momento de aprendizaje de su vida, cuando los niños hambreados, y todavía mirando la fruta, le dijeron *“Ubuntu”* ¿y qué es Ubuntu? *“Yo soy, porque nosotros somos.”*

Ay, ay, ay, pueblos empobrecidos por Europa, atrasados, sin progreso... nosotros sí tenemos progreso: auto, *compu*, aviones, ciencia... estos, pobres, están como la Edad de Piedra. *“Ubuntu”*. Estos “pobres” dicen “Yo

soy, porque nosotros somos”, ¿y nosotros evolucionamos? A nosotros se nos crió para la competencia. La sana competencia, claro, no lo mates al otro, inutilizálo, claro. Ganáte el único puesto, y déjalo al otro pidiendo en la calle. Ay, ay, ay, pero nosotros que tenemos aviones y todo eso, supermercados, parque de diversiones... Nosotros tenemos niños en la calle, nosotros tenemos niños con hambre. Ojo, no estoy hablando de Argentina y de su último gobierno, estoy hablando del Occidente Cristiano, estoy hablando de Estados Unidos, de Brasil, de Argentina, de Europa... niños con hambre, niños en situación de calle... curiosamente en todos esos lugares hay asociaciones que se preocupan por los perros en situación de calle. ¿Será porque los niños no muerden y no contagian rabia? No sé. Bueno, independientemente de esta acotación molesta que hice, porque a mí me preocupan también los perros en la calle, claro está; no tanto como los niños, pero me preocupan bastante. Bueno, tenemos niños en jaulas, separados de sus padres porque son inmigrantes y quieren entrar a Estados Unidos, tenemos niños muertos en el Mediterráneo, en las costas flotando por ahí. Humanos de nuestra especie, muertos en el Mediterráneo porque no se los deja llegar a puerto, se mueren de hambre en los barcos porque no se deja bajar a nadie. ¿Nosotros sí hemos

progresado? ¿Nuestra vida sí vale la pena? Mira, estos atrasados, muertos de hambre, panzoncitos... *“Ubuntu”* dicen, con una sonrisa que les llena la cara. *“Ubuntu”*, *“Yo soy, porque nosotros somos”* desde niños, desde chiquitos. Ahí no cabe la idea de ganancia personal, por ende, no cabe la idea de traición, de robo, de violación, de poder, claro. Si desde el vamos, desde que naciste te dijeron: *“Soy, porque nosotros somos”*, hay un nosotros que todo lo abarca, y no se pierde la individualidad, no se pierden las características personales, no, no, no. La libertad no es el libre mercado, la libertad de ser uno mismo, y la única forma que tenemos los humanos como animales sociales de ser uno mismo, es con los demás. El que se pierde de los demás queda absolutamente solo, y ya no está sano emocionalmente, como individuo propio de esta especie social. Sin embargo, nuestra educación nos lleva a lo individual, a la competencia. Después los pobres docentes se quedan mirando cuando quieren un trabajo en equipo, cuando quieren una resolución de un tema en grupo... ¡Y más vale! Si te habían dicho de entrada, en la misma escuela, de chiquito, que tenías que ser el mejor; que no te dejes copiar por ese sinvergüenza, que no estudia y te copia todo, y va a tener notas tan buenas

como las tuyas, ¿Y a vos que te hace que tenga notas tan buenas como las mías? *“Y... dejas de ser el primero, el mejor, el winner, el ganador...”*, claro. *“¡Kiko no te juntes con esa chusma!”* dice la fantasía, la fantasía con que nos alimentan a la gilada. *“Yo soy alguien especial, yo no soy de...”* Yo estoy cagado de hambre, tengo un sueldito de morondanga y estoy por perder el laburo, pero yo no soy de esa chusma. Encima me avisan, porque tienen todos los mecanismos preparados, ¿no? Tienen un arsenal de mecanismos y de espías, y suena el teléfono y yo atiendo, y me dice: *“Señor Manuel Lagleyze...”*- ni siquiera saben decirlo, *“la Iglesia”*... -*“Mucho gusto, señor. Le habla fulanito y ha sido usted seleccionado. Ha salido seleccionado para una cuenta en el banco”*. *“Seleccionado”*... Claro, después de 1000 llamados que habían hecho, a Buenos Aires, atiendo y me dicen todo eso, ¿no? Y le digo mire, yo le agradezco mucho su amabilidad, señorita, eh. No estoy interesado. *“¿Me podría decir por qué no está interesado?”* Sí, claro, porque no me interesa laburar con los bancos. Yo no trabajo con bancos, es más, no tengo guita para trabajar con bancos, y de tenerla no me interesaría. Es más, le voy a pedir que me registre para que no me llamen más, porque para mí es una terrible molestia, que me estén llamando continuamente de teléfonos desconocidos de otra provincia.

“Bien, señor, lo voy a registrar para que no lo vuelvan a llamar” Muchas gracias, pero el gil podría haber entrado como caballo, *“¡He sido seleccionado! Porque encontraron que yo no era de esa chusma, con la que no me juntaba de chico porque mamá me decía Kiko, no te juntes con esa chusma”*. La fantasía *“Yo estoy por arriba del resto de la gilada”*... Yo no soy la gilada. Yo tengo una maceta con una *hierbabuena* en el patio y creo que soy el campo, y salgo a la calle a hacer lío por la Circular 125, porque de alguna manera me identifico con la ropa, con el color de pelo, con el auto importado... algún día los voy a tener, los voy a ganar. He sido seleccionado. Imagínate, es más, una vez en el club del barrio me dieron una mención de honor. Claro, yo no soy cualquiera, son ellos, mira...

Está lindo, ¿no?, progreso, individualismo, competencia... por el otro lado, estos *“negritos”* del África, a los que se les llena la cara de sonrisa y el pecho de amor cuando dicen *“Ubuntu”* y el blanco *pregunta “¿Qué es Ubuntu?”* y lo seguimos preguntando, porque no podemos entender que hay versiones vernáculas que dicen *“La patria es el otro”* y es *“Ubuntu”* dicho en Argentina. ¿Para qué lado vamos a seguir? ¿Vamos a seguir para el lado individual? ¿Le vamos a seguir diciendo a los chicos que sean los

primero, sean los mejores? *“Esforzarte para llegar a...”* O le vamos a decir, *“Sé feliz, y hace felices a los que están con vos”*.

Ay, ay, ay, son 60, 70, 80 miserables años de vida del humano, ¿y lo vamos a dejar que se joda tratando de ser el mejor? No, no, porque claro, después ya nos hemos muerto cuando nuestro hijo tiene 50-60 años, y está en infarto y está en una crisis con tratamientos psiquiátrico, porque no le dije que tenía que ser feliz y hacer felices a los que estaban alrededor. Le dije que fuera mejor, que se esforzara, adelante, siempre vos primero. ¡La vida! Nos arruinaron la vida. Nos arruinan la vida. Paremos, paremos.

En la charla pasada, en el programa pasado, dije que tenemos que resistir a los *bolsonaros*. Estos sinvergüenzas que están quemando el planeta, no me olvidé. Parece que nos hemos olvidado por esto de las elecciones, pero se sigue quemando, pero sigue llegando el humo, siguen llegando partículas inflamables y tóxicas sobre las tierras de Córdoba en periodo de incendio, sigue habiendo más dióxido de carbono, sigue habiendo cada día menos oxígeno. No sabemos qué va a pasar con el río volador de la Amazonas cuando ya no nos traiga agua o nos traiga agua en demasía...

todo eso, está. Bien, ¿cómo lo paramos? Y, lo paramos partiendo de nosotros mismos, ¿no? Yo dije sembrar, y el René, amigo querido, el René antes abogado de la asamblea, me mandó un mensaje. Me dice *“Muy bueno...”*-, y me apoya mucho en lo que yo he dicho ¿no?. Y me dice *“...muy bueno sembrar, plantar, te faltó: reciclar, reutilizar, sembrar... y por sobre todas las cosas, hacerlo en comunidad”*. Yo reciclando solo en casa, si no se lo cuento a nadie, si ningún niño lo hace conmigo para que sigan las próximas generaciones, ¿que gano? Ah, sí, yo estoy chocho, yo recicle todo, yo no tiro basura. *“¿Y los de al lado?”* No me junto con esa chusma, ellos tiran basura. No, no, paré. Es la comunidad, es *“Ubuntu”*, sembremos. Sembremos nosotros, porque yo soy, porque nosotros somos.

“No tengo penas ni tengo amores

Y así no sufro de sinsabores

Con todo el mundo estoy a mano

Como no juego, ni pierdo ni gano

No tengo mucho ni tengo poco

Como no opino no me equivoco

Y como metas yo no me trazo

*Nunca supe lo que es un fracaso
Alegría y tristeza es lo mismo para mí
Que no me interesa sentir
Porque en el ángulo de la vida
Yo he decidido ser la bisectriz
Ohhh, así soy yo
Ohhh, así soy yo
Ohhh, así soy yo
Ohhh, así soy yo
No me involucro en la pareja
Y así no sufro cuando me dejan
A nadie quise jamás en serio
Y entonces nunca lloro en los entierros
No pasa nada si no me muevo
Por eso todo me chupa un huevo
Y no me mata la indecisión
Si "should I stay, o should I go"
"Ojos que no ven, corazón que no siente"
Dijo un ciego cornudo una vez*

Y no soy como Hamlet Pérez

No me importa nada si ser o no ser

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Dirán algunos: "¡Ay, qué insensible!"

Otros dirán: "Qué vacío y simple"

Y esas palabras las lleva el viento

Como no escucho, no me caliento

No estoy arriba ni abajo

Ya ni mejoro ni voy a empeorar

Y como nunca empiezo nada

No me pone ansioso poder terminar

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo

Ohhh, así soy yo”

“Así soy yo”- El Cuarteto de Nos.

La mejor, la numero uno, la ganadora... No, no. Una buena radio, una radio de verdad che. Ni la mejor, ni la ganadora, ni la número uno, ni ninguna de esas cosas que nos insuflan desde nuestra cultura Guinness, nuestra sociedad Guinness, nuestro modelo Guinness de la vida. El más esto, el más aquello, el que la tiene, el que esto, el que aquello...El más rico, ¿podés creer que somos tan estúpidos de leer en revistas y en diarios, quién es el más rico? ¿Qué me importa quién es el más rico, quién es el que levantó la mayor fortuna en los últimos 10 años, que me importa? Nunca en el libro Guinness dicen quién es el más pobre. Yo, vos, nosotros... para qué van a poner quién es el más, si todos somos los más pobres, pero ¿Quién es el más rico? ¿A cuánto se vendió la mansión de fulanito de tal que la compró menganito? En qué sé yo, allá en las islas esas españolas, las Canarias, fulanito que jugaba a la pelota, le vendió la casa que vale

como cuatro barrios o 10 barrios y PV o Procrear, o lo que sea: “A *fulanita...*”- que no sé, sale medio en bolas, y publicita ropa, no sé qué cosas... WoW... ¿Y eso sabes qué es? Eso es parte del consuelo de la gilada. Fulanito era don nadie, era un yo, era un vos, un nadie, y jugando al fútbol se va a hacer tan archimillonario, que se compró, se hizo hacer esa casa. Y menganita, que... pobre, ni alma, de no ser que era linda, terminaba muy mal. Como era linda y le explotaron lo suficiente su aspecto, que se condice con el modelo de belleza establecido por nuestra sociedad en este momento ¿no? Porque viste si hubiera sido un renacimiento, la chica tenía que ser gorda por todos lados y era la más linda, después en los 60 tenía que ser flaca al punto de morir de inanición, y ahora son, qué sé yo, cómo son ahora las chicas lindas, ¿no? Entonces esta chica salió como la Cenicienta y todos los cuentos para la gilada, salió de ahí y se compró la mansión y no sé qué cosa. Y vos decís “*Claro, jse puede!*” después de ver estas cosas ¿no?, estas noticias.

La gilada no somos giles, porque sí, se nos alimenta, se nos prepara, se nos enseña, sobre todo, a desconfiar del otro. No del que está arriba, ¿cómo ibas a desconfiar del patrón, de Dios, de mi padre, del jefe... desconfío del

de al lado, que seguramente algo me va a robar, o me va a engañar de alguna manera, sí. Y si yo tengo algo, y estoy pensando que el de al lado me quiere robar, ¿qué tal si lo comparto? Claro, “Ubuntu” es la solución, es la forma, es este grupo de humanos que lo tiene claro. Nosotros estamos: “¿Qué misión tengo en la vida?” “Tengo una misión extraterrestre, una misión extra humana, una misión espiritual, una misión política, una misión histórica...” Esa es la misión de todo humano, “Ubuntu”, comprenderlo y vivirlo, no hay mucho más, eh. No hay mucho más. Ojo, no te digo que no estudies, que no hagas lo tuyo con amor y con dedicación.

Te digo que, por sobre todo esto, está en nosotros. Y no estoy diciendo que, bueno... renuncies a todo lo que vos querías tener, no, no. Bueno, si lo que vos querías tener es una provincia, si, renuncia; estás *piruca*. No hay forma, ¿no? Pero si lo que querías tener es un árbol frutal, qué sé yo, una moto... no renuncies a eso, pero pensá todo el tiempo en los demás, conéctate con los demás, reconoce que somos “Ubuntu”, que por sobre todas las cosas somos cada uno de nosotros porque nosotros somos.

11. El hambre (ultimo capitulo)

*“Soy de la orilla brava
Del agua turbia y la correntada
Que baja hermosa
Por su barrosa profundidad*

*Soy un paisano serio
Soy gente del remanso Valerio
Que es donde el cielo
Remonta el vuelo en el Paraná*

*Tengo el color del río
Y su misma voz en mi canto sigo
El agua mansa y su suave danza
En el corazón*

*Pero a veces oscura
Va turbulenta en la ciega hondura
Y se hace brillo
En este cuchillo de pescador*

Cristo de las redes

No nos abandones

Y en los espineles

Déjanos tus dones

No pienses que nos perdiste

Es que la pobreza nos pone tristes

La sangre tensa

Y uno no piensa más que en morir

Agua del río viejo

Llevate pronto este canto lejos

Que está aclarando

Y vamos pescando para vivir

Llevo mi sombra alerta

Sobre la escama del agua abierta

Y en el reposo vertiginoso

Del espinel

Sueño que alzo la proa

Y subo a la Luna en la canoa

Y así descanso

Hecha un remanso mi propia piel

Calma de mis dolores

Ay, Cristo de los pescadores

Dile a mi amada

Que está apenada esperándome

Que ando pensando en ella

Mientras voy vadeando las estrellas

Que el río está bravo

Y estoy cansado para volver

Cristo de las redes

No nos abandones

Y en los espineles

Déjanos tus dones

No pienses que nos perdiste

Es que la pobreza nos pone tristes

La sangre tensa

Y uno no piensa más que en morir

Agua del río viejo
Llévate pronto este canto lejos
Que está aclarando
Y vamos pescando para vivir

Agua del río viejo
Llévate pronto este canto lejos
Que está aclarando
Y vamos pescando para vivir”^{xi}

La opción por los pobres. Luchar contra la pobreza. Pobreza Cero.

Mira, ¿cuánto no? Y todo igual. Cómo fue que nos degradamos moralmente hasta este punto de naturalizar la pobreza, de naturalizar el hambre. ¿Cuándo fue? Si los biólogos nos dicen que logramos sobrevivir en aquellos primeros tiempos solamente gracias a la solidaridad y al altruismo. ¿Cuándo fue que nos transformamos en esto?

Ay... porque no teníamos ni garras ni colmillos, ni pelaje protector ni habilidad para la carrera, ni para el salto, y los demás animales sí, los que

144

eran nuestras presas y nuestros predadores, sí. Y tenían pelos para protegerse del sol y del frío.

Y nosotros sobrevivimos en pequeños grupos. ¿Cuándo fue? Que llegamos a esta degradación moral, ¿cómo empezó?

Mira para mí empezó hace mucho. Decimos, ¿eh? Cómo estábamos, no, pero, ... *“A los pobres los tendréis siempre entre vosotros”*, si es que fue dicho, fue dicho hace más o menos dos mil años.

La esclavitud -que creíamos erradicada- tiene miles de años en la historia de la especie. El considerar humanos de primera y humanos de cuarta, tiene miles de años en la historia de la especie. Cuando empezó, ¿cómo empezamos? Mira, lo que nos dicen los biólogos y los antropólogos, se refiere -nuestra especie tiene como un millón de años- a las etapas prehumanas, y a las etapas de los primeros hombres que nosotros conocemos como el Paleolítico.

Mira vos, y nos han dicho que el Paleolítico era una porquería, que los humanos vivían no sé, poquísimos años, que se morían rápidamente. Que claro, imagínate no sembraban, no tenían comida. Tenemos las imágenes del Paleolítico como un hombre desgredado, sucio, más bien mugriento, que con un rostro y una actitud bestiales. Lleva una hembra de la especie tomada por los cabellos, arrastrándola por las piedras para llevarla a la caverna.

Claro es la imagen que tenemos del Paleolítico. Bueno, pero ocurre que hay arqueólogos, hay antropólogos, hay biólogos que empiezan a descubrir otras cosas del Paleolítico.

Hoy hasta se pone de moda una dieta paleolítica como la dieta de los imbéciles de los tontos, de los bestiales, no creo, ¿no? ¿Y por qué se pone de moda? Bueno porque se descubre que los hombres del Paleolítico, los hombres y las mujeres del Paleolítico, vivían mucho más tiempo que el hombre civilizado, que el hombre del medioevo. Mirá, vos. Eran más altos, sus huesos eran más densos, por ende, más fuertes.

No tenían todas las enfermedades del hombre civilizado: diabetes cáncer, qué se yo, todas esas cosas que tenemos los maravillosos humanos modernos. Wow! La gente del Paleolítico.

¿Y cómo vivían? ¿Tenían líderes tenían jefes, tenían patrones? Parece que no. Parece que, como las hormigas y las abejas, su sociedad era absolutamente *anárquica*. Y decimos “*ay, anarquismo che*”.

No mira, en una colmena no hay quien mande, y no. En un hormiguero tampoco, y es todo lo contrario al desorden y la desorganización, es espontáneo. Cada uno hace lo que debe hacer siempre y siempre, solo para el bien de la comunidad. De la prole que viene, de todos, del otro.

En el Paleolítico sobrevivíamos por la solidaridad y el altruismo, y vivíamos en pequeños grupos humanos quizá 80-90 personas, emparentados o provenientes de otros grupos cercanos. Había intercambio de grupos: los genomas nos lo dicen.

Mira, ¿y no se peleaban? Parece que no, no hay rastros de sacrificios humanos, ni de heridas de guerra. Mirá, vos che. ¿No habrá sido el paraíso terrenal eso? Y a mí me suena que sí, a mí me gustaría un mundo de ese estilo.

¿Y cómo fue? ¿Cuándo, cuando cambió esta maravilla? ¿Tenían roles? ¿Las mujeres hacían una cosa y los hombres otra? Parece que no, parece que no. Parece que posiblemente las mujeres con su capacidad de observación y su relación con la naturaleza hayan tenido más éxito en descubrir dónde había comida. Porque la comida no estaba en los súper ni las rotiserías. La comida estaba bajo tierra, en un tubérculo gigantesco que tenía agua y comida. La comida estaba en un fruto, que vaya a saber si era bueno o malo, en un árbol. La comida estaba en un insecto que podía ser mortal al comerlo o no. La comida estaba en un gusano del suelo, en una lombriz, en una mariposa.

La comida estaba en algunas semillas y en muchísimas hojas. Bueno, como es más observadora, y siempre ha tenido un mayor contacto y registro de

la naturaleza a su alrededor, es probable que fuera la mujer la encargada de obtener más alimentos. En cuanto a cazar, los dos podían cazar, el hombre y la mujer y a cuidar la cría y la cría, se debe haber cuidado en patota, no, como hacen todos los animales sociales, no humanos. Lobos, elefantes, hormigas. Cuidan entre todos a la prole.

¿De dónde vienen los jefes? Bueno, mira, parece que todo esto empezó en el Neolítico. En el Neolítico. ¡El Neolítico nos trajo la siembra! Wow! Qué bárbaro: maíz, arroz, trigo.

La organización social. Ah, mira, ahí empieza. ¡Se sentaron las bases de nuestra cultura! Qué bueno, mira, ¿qué haríamos? No tendríamos la radio de no ser por el Neolítico. Y nos trajo el acopio de cereales, y la riqueza, y por supuesto, la pobreza.

Ahora el hambre ya no es natural, no es estacional, no reconoce causas ambientales como era en el Paleolítico. En el Paleolítico, esa hambre generada por el ambiente, por las estaciones, tenía que ser subsanada con

el ingenio de todo el grupo. Y evidentemente se lograba, porque estamos vivos acá sus descendientes.

Ahora, ya en el Neolítico, el hambre no es más ambiental. Ahora el hambre y la comida son dosificados por los dueños de los hilos, los gobernantes. La solidaridad, el altruismo, la igualdad que nos permitió sobrevivir en las etapas prehumanas en el Paleolítico, desaparecen en el Neolítico. Luego surgen los imperios. Allí los humanos hermanos en el Paleolítico pasan a ser mano de obra para siembra, cosecha, construcciones, y todo lo que engrandezca el imperio. ¿Viste de dónde vienen los jefes?

Y la división del trabajo se hace rígida y hereditaria. Constructores, artesanos, agricultores. Las castas de los dueños pasan a llamarse familias reales, y surgen los cleros para darle al sistema, un orden y una fundamentación divina. Y los soldados. Y los soldados. Los soldados para la defensa del territorio. Los soldados para la expansión del territorio. Y los soldados capataces que aseguran el orden interno. ¿Te suena?

Y la necesidad de registro de la producción, el acopio y la distribución de la comida nos trae las letras y los números. Wow, parece que hablaremos de hoy.

Entonces estamos en la era agrícola, porque nunca salimos de eso, porque nunca nos alimentamos de algo que no fuera la agricultura. Antes era recolección, lo que venga, y ahora es agrícola, así que de la era agrícola, no hemos salido aún.

Cuando sembremos con máquinas que se manejan solas tengamos drones que nos digan dónde falta agua o fertilizante tengamos drones y satélites que le digan a las centrales del poder, cuánto cuánto trigo hay cuántas hojas cuánta vaca. A pesar de todas esas nuevas herramientas, seguimos en la era agrícola. Y quienes pueden guardar en silos la comida modificarla, dosificarla a la comida, y al hambre, son los dueños, como lo fueron aquellos primeros dueños de los primeros y primitivos silos.

Me pongo nervioso y después no sé si voy a poder seguir hablando porque, porque me da una por ahí, se me anuda la garganta, ¿no? Y siento que me brillan los ojos más de lo normal, ¿no? Tengo mucho brillo en los ojos, a no ser que esté llorando.

*“Voy a crear un canto para poder existir
Para mover la tierra a los hombres y sobrevivir
Para curar mi corazón y a la mente dejarla fluir
Para el espíritu elevar y dejarlo llegar al fin*

Yo no nací

Sin causa

Yo no nací

Sin fe

*Mi corazón pega fuerte
Para gritar a los que no sienten
Y así perseguir a la felicidad*

*Voy a crear un canto para el cielo respetar
Para mover las raíces de este campo y hacerlo brotar
Para mover las aguas y el veneno verde que hay por ahí
Para el espíritu elevar y dejarlo vivir en paz*

Yo no nací

Sin causa

Yo no nací

Sin fe

*Mi corazón pega fuerte
Para gritar a los que nos mienten
Y así perseguir a la felicidad
Y así perseguir a la felicidad*

*Es un derecho de nacimiento
Es el motor de nuestro movimiento
Porque reclamo libertad de pensamiento
Si no lo pido es porque estoy muriendo*

*Es un derecho de nacimiento
Mirar los frutos que dejan los sueños*

*En una sola vos y sentimiento
Y que este grito limpie nuestro viento*

*Voy a crear un canto para poder exigir
Que no le quiten a los pobres lo que tanto les costó construir
Para que el oro robado no aplaste nuestro porvenir
Y a los que tienen de sobra nos les cueste tanto repartir*

*Voy a elevar mi canto para hacerlos despertar
A los que van dormidos por la vida sin querer mirar
Para que el río no lleve sangre, lleve flores y el mal sanar
Para el espíritu elevar y dejarlo vivir en paz*

*Yo no nací
Sin causa
Yo no nací
Sin fe*

*Mi corazón pega fuerte
Para gritar a los que no sienten
Y así perseguir a la felicidad*

*Es un derecho de nacimiento
Es el motor de nuestro movimiento
Porque reclamo libertad de pensamiento
Si no la pido es porque estoy muriendo*

*Es un derecho de nacimiento
Mirar los frutos que dejan los sueños
En una sola voz, un sentimiento
Y que este grito limpie nuestro viento*

*Es un derecho de nacimiento
Es el motor de nuestro movimiento
Porque reclamo libertad de pensamiento
Si no la pido es porque estoy muriendo*

*Es un derecho de nacimiento
Mirar los frutos que dejan los sueños
En una sola vos un sentimiento
Y que este grito limpie nuestro viento”^{xii}*

¿Para esto volvió de las vacaciones? ¡El viejo este! Mirá como nos amarga la tarde. Y sí es terrible lo que conté, lo que dije, y como que no hubiera

esperanza, ¿no? No mirá, no me atrevería a meterme a tu casa con esta información horrorosa si no pensara que hay alguna esperanza.

Yo sigo insistiendo con el modelo Paleolítico, hasta nuestros días, han llegado comunidades que han mantenido los espacios comunitarios de producción de alimentos, hasta nuestros días acá en América.

Entonces, es factible ¿no?, un espacio comunitario de producción de alimentos. No tiene dueño del silo, no tiene hambre, y no tiene pobreza ni riqueza. Se busca satisfacer las necesidades de todos los individuos del grupo. Hay grupos de melnudos en las sierras de Córdoba que están haciendo más o menos lo mismo. Y hay gente de algunas villas de las ciudades de argentina, villas de emergencia ¿no?, villas de emergencia que están haciendo lo mismo, están cultivando un predio, y de ahí sacan comida para todos.

Mira, el hambre, la pobreza. Yo no te voy a decir que vayamos con piedras y palos a la casa de los ricos, que no sería ninguna solución, más que una mayor violencia, si es que no es una mayor violencia el hecho de la

existencia de los ricos. Yo solamente te propongo encontrarnos, abrazarnos, cantarnos, y bailarnos, producir alimentos en forma comunitaria, agroecológica. ¿Sabes que es producir en formas agroecológica?

- sin patronos
- sin químicos
- sin propiedad privada de la tierra ni de la producción
- sin diferencias, sin discriminación por género, edad, etnia, orientación religiosa, sexual, ...

Mira, ¿no te suena paleolítico? A mí sí y me encanta.

Bueno, una vez que estemos en eso, promover la idea y comunicarnos con otros grupos que hagan lo mismo, o necesiten hacer lo mismo. Hay muchas personas, muchos jóvenes y no tan jóvenes que están yendo a los lugares donde el hambre muere fuerte, y están proponiendo estos cultivos en baldíos, en terrenos en donde se pueda, para comer, para comer y para aprender a hacer comida, hacer lechuga, hacer zapallo, hacer

choclos, ¡Wow! Ya no hay que ir a revolver la basura en la puerta del supermercado, que el supermercado tire no más lo que no vendió, lo podemos hacer nosotros.

Wow! es un cambio, no es una esperanza, ¿no? Y si yo llego a tener la posibilidad de comunicarme con esta gente, no te digo la Franja de Gaza, porque no los dejan tener ni un perejil. A pesar de eso hay algunas mujeres viejas que empezaron con los casquetes de los misiles, con los restos de la guerra, con cuencos, les pusieron tierra y le pusieron semillas y he visto algunas fotografías que, mira, te dejan helado y te emocionan hasta las lágrimas, mitad de horror, de bronca, y mitad de alegría. Estas viejas en sus casas semiderruidas, sobre las piedras, han hecho unos jardines magníficos de flores y comida... ¡Wow! Bueno, eso es resiliencia. Y la comida se comparte con la familia y con el grupo más cercano, los que están cerca, ¿eh? Bueno, eso es haber entendido, en la vida de la especie, ¿no? qué lugar ocupo? ¿Quién soy? ¿Dónde estoy parado?

¿Y qué comemos?

Nosotros estamos muy preocupados porque en los súper falta algo...sensibilidad falta en los súper, sensibilidad. ¿Saben quiénes son los súper? Son las cadenas, monstruosas cadenas de ventas de alimentos, son las multinacionales extractivistas que ponen cadenas de supermercados. Son las mismas que se llevan todo de acá, no es linda gente ¿viste? Bueno, son los formadores de precios, son el mercado que pone el precio y que no le gusta y no confía en nuestras elecciones. Estas son las multinacionales extractivistas, ellos son los que hacen los agrotóxicos y nuestros medicamentos y también los comedores para humanos. Son los súper ¿viste? donde nos entregan (no gratis, por supuesto) los alimentos para enfermarnos y atontarnos. ¿Alimentos? Ya vamos a ver qué es un alimento.

Bueno, yo creo que no son alimentos. ¿Sabes qué cosas compramos ahí? carnes de feedlot, verduras fertilizadas y fumigadas, lácteos artificiales y adulterados, ya te voy a contar. Harinas muertas y súper procesadas, azúcar blanca, gaseosas, margarinas. ¡Uy, qué porquería! ¿Estamos preocupados porque no hay eso? Bueno, sí, a veces somos un poco giles. Entonces si el Manuel te dice *"es una porquería, no comas eso"* ¿qué comes? Bueno, tenemos que decidirnos por comidas o pastas con sabor a comida.

Te cuento: fui al súper y compré lo que parecía ser un dulce de leche y guardé el frasquito, para el recuerdo del horror. Bueno, lo probamos y no tenía un gusto a dulce de leche rico. ¿Serán las marcas? me dije. Lo íbamos

comiendo y me pongo a leerlo, decía: deleite, untina, pasta alimenticia con proteínas lácteas, lecitina, goma agar, sabor dulce de leche. ¡A la miércoles, che! Dulce de leche, típico argentino. ¿Qué nos venderán ahora, asado de plástico? Claro, si el dulce de leche era una pasta alimenticia con goma agar, no sé... Bueno, tenemos que decidirnos por comida natural, que es lo que venimos comiendo como especie desde hace un millón de años.

¿Y qué comemos? Bichos. *"Ay bichos, qué asqueroso ¿cómo vas a comer un bicho?"* Bueno, no te comes los bichos del barrio pero te comes los bichos del mar. No tenés ningún asco en abrir una ostra de doble concha y comértela, que es toda babosa y te chorrea la boca, y vos chocho comiendo esa porquería que es carísima. Bueno, es tan nutritiva como un

161

gusano de la tierra, esas orugas blancas de cabeza oscura. Es tan nutritiva como eso y te cuento una cosa, la oruga blanca es mucho más limpia. Una ostra, por ejemplo una almeja, está todo el tiempo abriendo la concha bivalva y tragando todo: excrementos humanos, lo que encuentra, cualquier porquería, y cuando lo comemos uno no la puede purgar antes y sacarle la propia caca. Así como viene se la come, le pone limón, eso sí es más rico. Es una cuestión cultural.

La cosa es que los humanos, desde hace millones de años más o menos, venimos comiendo bichos, hojas, tubérculos, huevos, pajaritos, algunas semillas. Después, con el tiempo, parece que nos empezamos a comer los caracuses. imagínate, los humanos no tenemos como saltar, no tenemos garras, colmillos, nada. Un poquitín de astucia pero nada más, era con todo lo que contábamos. Entonces venían los animales fuertes, fornidos,

162

machotes ellos y se cazaban un venado y bueno, morfaban lo que querían y se iban. Cuando se iban, las pequeñas hordas de primitivos abuelos nuestros se acercaban y lamían esos huesos. Hasta que uno cazó una piedra y ¡crash!, rompió el hueso y ahí vieron que adentro tenían los caracuses y entramos a comer caracuses. Y parece ser que ahí se nos despertó el cerebro, porque nuestro cerebro es un 95% de grasa y bueno, ahí comimos grasa y nos pusimos más inteligentes. Después nos hicimos veganos y no comemos más grasa animal. Y estamos en eso ¿no? Nunca sabemos qué hacer, si hay que comer esto, hay que comer lo otro.

Yo creo que hay que comer lo que encuentrés, siempre y cuando sea comida, porque esta porquerías que nos venden no son comida. Después de esto que comemos desde hace un millón de años, hay otras cosas que comemos desde hace 10 o 20.000 años, desde que tenemos agricultura o

desde que sembramos. Lógicamente nuestra especie, nuestro organismo conoce esos alimentos, está acostumbrado y lo que es más importante, la biota de nuestros intestinos conoce todo eso. Sabe qué hacer con esas comidas y la aprovecha al máximo. Es decir, saca todas las vitaminas, proteínas, minerales, todo lo que tiene que nos hace falta, las rompe chiquitito y pasa a través de la pared intestinal a la sangre para que recibamos todos los nutrientes que estas comidas tienen. imaginate si le metemos un morfi que no es de acá del planeta, algo que no se come, plástico...chau biota. Se enferman, se mueren como las ballenas ¿viste que se comen el plástico y se mueren? bueno nuestra biota también. Digamos, nosotros los humanos no tenemos que comer plástico. Si además, este alimento viene fumigado...ni te cuento nuestra biota, ¡chau papá!.

Trillones de microorganismos tenemos en el triperío y gracias a ellos

estamos vivos. Y si como una comida con glifosato, atrazina, estás porquerías que genera el mercado...

Este mercado que está disconforme y no confía en nuestras elecciones, este mercado que hace el glifosato y todo lo demás, de Bayer-Monsanto, Syngenta, y toda la parafernalia de nombres que se te ocurran, del mercado que parece ser que es una especie de Dios ¿no? Porque dictamina lo que va a pasar con el planeta, no te digo ya con los argentinos, con el planeta, con todas las especies, si se tienen que terminar, el dios mercado lo ha resuelto. Bueno, este dios mercado nos hace todas estas porquerías químicas y nos la comemos. Claro, porque vamos al súper y estamos chochos de que no hay desabastecimiento. Están las harinas viejas y muertas, "*¿cómo, está loco el Manuel?*". No. Cuando los humanos,

165

les humanas, podíamos soportar (por ejemplo en Europa) con una rodaja grande de pan, ese pan era harina recién molida en mi casa o en la casa del lado. Tenía el germen, la cáscara del trigo y en el momento que se la molía estaba viva y hacíamos el pan una o dos horas después. Es decir, que tenía una energía biológica que no se puede comparar con estas harinas super refinadas, donde se ha sacado el germen, donde se ha sacado el salvado, se le ha sacado todo lo que servía. Queda un almidón viejo y muerto de vaya a saber cuánto tiempo, al que se ha fortificado con hierro, con ácido fólico, con todo lo que se le sacó en el proceso de refinado. Nuestra biota dice *"puaj, mira lo que está comiendo el gil"*. *"Che, hagamos una sentada"*. Bueno, no hace una sentada, se mueren directamente. Se mueren y empezamos nosotros con todos los problemas.

¿Qué problema te puede traer que se muera la biota, una diarrea? Sí claro, eso es lo más sencillito, vea. Ahora la medicina de punta, la medicina más moderna de investigación de enfermedades humanas, descubre que la falta de parte de la biota, el desequilibrio de la biota intestinal, nos puede producir autismo, esquizofrenia, cáncer. *"Epa, pero eso hay mucho ahora ¿vió?"* Y sí, si te estoy diciendo que cuando parte de la biota se muere, se desequilibra, tenemos una serie de enfermedades, nos altera totalmente la conducta. Ah, mirá vos, y nosotros tenemos a veces conductas de estúpidos cuando hacemos algunas cosas... Bueno, después no sé si por falta de comida nos arrepentimos y empezamos a pensarla mejor, pero tenemos algunas conductas masivas bastante estúpidas los humanos, no? ¿Podrán manejar también nuestras emociones con la comida? y seguro que sí. Claro, pueden manejar nuestra conducta, nuestros actos, nuestro

estado de ánimo y nuestra salud, claro que pueden manejar nuestras emociones. ¡Ay ay ay! Comidas, comidas, comidas ultra procesadas, fortificadas. Los lácteos...los lácteos desnaturalizados y fortificados ¿y sabes una cosa? todo, absolutamente todo tiene soja. La lecitina de soja para las galletitas, los fideos, todo. No hay comida que puedas comprar en súper que no tenga soja. Fíjate, dice ahí: lecitina. Cuando dice lecitina y nada más, es lecitina de soja, no te creas que es lecitina de otra cosa. Bueno, nos tienen que poner soja por todos lados, soja transgénica además, y fumigada. Y vos dirás "No che, yo tengo soja orgánica. La compro acá en la dietética de la vuelta". No mi amor, la soja es un veneno, lo comas como lo comas.

Cuando en Argentina a fines o mediados de los 70 nos empezaron a hacer propaganda de la soja, era la panacea universal. Yo me acuerdo que en los centros, en los CPC de la ciudad de Córdoba se daban cursos para hacer comida con soja, era un horror. Había que hervirla tres veces, tirar el agua y recién se podía comer. "*¿Por qué? ¿Qué tiene?*" bueno, "es así" te decían.

La soja tiene en su piel una sustancia que produce enanismo en los cerdos y también produce serias alteraciones en el crecimiento de los perros.

Entonces, todo lo que es alimento para cerdos y para perros pasa por las plantas desactivadoras, que consisten en una cinta transportadora que pasa con la soja a altísima temperatura, muy rápidamente, y quema todas esas sustancias que están en el exterior. Mira vos, ¿no es que era tan sana la soja? ¿qué más tiene de malo la soja? "Orgánica, no transgénica, sin veneno, la hizo un amigo en su campo". Mira, tiene fitoestrógenos. ¿Sabés

que son los estrógenos, no? Las hormonas femeninas y las comemos todos: hombres y mujeres, niños, niñas, niñes. ¿Cómo es? Bueno, a tal punto tiene fitoestrógenos que muchos ginecólogos la recomiendan en pequeña cantidad, una dos veces por semana, para las humanas que están en el periodo menopáusico y tienen algunas complicaciones con la menopausia, como pérdida de calcio. Entonces, les recomiendan comer soja una o dos veces por semana, no kilos, un poquito, un puñado de soja y con eso alcanza. ¡La pucha, che! Es el equivalente a un parche de estrógeno. Eso lo estamos comiendo y se lo damos a los chicos. Y decimos: yo soy vegetariano, soy vegano y me morfo la milanesa de soja. Es un veneno, no podes comer milanesa de soja. Científicamente, no es ya una cuestión ideológica, filosófica. Científicamente la soja no es un alimento para humanos.

"Che, pero los chinos lo comían hace 5000 años. Lo hemos visto en los dibujos de los cinco granos sagrados, estaba la planta de soja". No querido mío, eso es lo que te vendió Grobocopatel y compañía para llenar Latinoamérica de soja. En realidad, los chinos que cultivan soja desde hace más de 5000 años nunca comieron soja y tenían en los dibujos de estos granos sagrados: trigo, arroz, centeno. También la planta de soja, pero mientras en los otros estaba toda la planta del suelo para arriba, con sus granos y sus hojas, con especial énfasis en el grano, de la soja solamente estaba el dibujo de la raíz. *"Cómo, ¿los chinos se comían las raíces de soja?"* No querido mío, los chinos sabían perfectamente que la soja, que es una leguminosa, una familia de plantas prima del algarrobo, la arveja, la chaucha, el espinillo, se asocia con bacterias del suelo, se asocian sus

171

raíces y fijan esas bacterias de nitrógeno del aire en el suelo. Es decir que sembraban soja para que alimentara el suelo y allí sembraban el trigo. "Ah, mira vos, entonces ¿no lo comen?" No, claro, ¿cómo lo van a comer? Lo molían para darle a los pollos por ejemplo.

¿Y el tofu? El tofu es una maravilla. Es una maravilla ese alimento y es de soja, pero tiene una fermentación, una precipitación con unas sustancias y pierde sus características tóxicas para el humano. Pero la soja, soja texturizada, no querido mío, no la comemos, nos hace mal, es un veneno. Entonces, está dentro de los alimentos que no debiéramos comer y dentro de los alimentos que nos meten por todos lados y nos dicen que la soja es una maravilla.

La jardinera, Violeta Parra

"Para olvidarme de ti

Voy a cultivar la tierra

En ella espero encontrar

Remedio para mi pena

Aquí plantaré el rosal

De las espinas más gruesas

Tendré lista la corona

Para cuando, en mí, te mueras

Para mi tristeza, violeta azul

Clavelina roja pa mi pasión

Y para saber si me corresponde

Deshojo un blanco manzanillón

Si me quiere mucho, poquito o nada

Tranquilo queda mi corazón

Creciendo irán, poco a poco

Los alegres pensamientos

Cuando ya estén florecidos

Irán lejos tus recuerdos

De la flor de la amapola

Seré su mejor amiga

La pondré bajo la almohada

Para dormirme tranquila

Para mi tristeza, violeta azul

Clavelina roja pa mi pasión

Y para saber si me corresponde

Deshojo un blanco manzanillón

Si me quiere mucho, poquito o nada

Tranquilo queda mi corazón

Cogollo de toronjil

Cuando me aumenten las penas

Las flores de mi jardín

Han de ser mis enfermeras

Y si acaso yo me ausento

Antes que tú arrepientas

Heredarás estas flores

Ven a curarte con ellas

Para mi tristeza, violeta azul

Clavelina roja pa mi pasión

Y para saber si me corresponde

Deshojo un blanco manzanillón

Si me quiere mucho, poquito o nada

Tranquilo queda mi corazón"

Ah bueno, me he puesto nervioso ya con la soja. Así que en los 70 llegó la soja a desembarcar acá. Primero ideológicamente, culturalmente, la quisieron hacer entrar en nuestros alimentos. Era la solución para la falta de proteínas, sobre todo de los niños pobres. Felizmente no funcionó porque, las mamás de los niños pobres todavía hacen, por lo general, salchichas, prepizzas y, excepcionalmente, fideos con una salsa enlatada.

Y vos decís "*¿Por qué? ¿Porque son ignorantes?*". No, porque no tienen

tiempo ni un mango para hacer otra cosa, entonces van de un laburo al

otro, corriendo de un lado para el otro y hacen esta comida. "¿Les sale cara?" Y si, les sale cara. En los barrios menos favorecidos las comidas son mucho más caras y mucho más chatarras que en los barrios más favorecidos por los dioses del mercado. Entonces imaginate, si esta señora que vivía en un barrio carenciado y tenía tres cuatro chicos y tenía que correr de un lado para el otro para sus laburos, tenía que hervir tres veces la soja para recién hacer un plato para comer...primero, no tenía tiempo y segundo, no tenía guita para la garrafa. Hervir todo ese tiempo, cuando con una salchicha escasamente calentás el agua y ya está, unos fideos le pegas un hervida y listo y una prepizza es un golpe de horno y ya estamos.

O sea, felizmente, por una cuestión de situación económica, sociocultural, no prendió la soja y solamente prendió en las clases medias disconformes con el sistema, que no querían comer lo que el sistema proponía y

empezaron a comer milanesas de soja. Entonces quedó ahí, en un sector reducido de la población pero que tiene cada vez más publicidad. Hay cada vez más new age, cada vez más gente que quiere comer sano y dice: bueno comer sano debe ser comer soja. No, te aviso, comer sano no es comer soja. Pero bueno, tenemos que hacer una avanzada cultural, contracultural, para que la gente deje de comer soja y coma otras cosas. ¿Qué otras cosas? Y otras legumbres, está lleno el planeta de legumbres, garbanzos, riquísimos.

Los garbanzos. Vos sabes que en la época de la Biblia, Isaac tenía dos hijos, el Esaú y el Jacob. El Esaú era todo corazón, era un tipo que uno lo quiere para amigo, porque no sólo que la pasás bien, te divertís, sino que está en las buenas y las malas. El Jacob era como más especulador y estaba

siempre en la casa con la madre y la madre tenía preferencia por el Jacob.

Eran mellizos los chicos pero el primogénito era Esaú. Peludo, pelirrojo, medio gritón, sonriente, deportista, andaba cazando corderos por ahí con el arco y la flecha por el desierto. Era el primogénito, el que tenía que heredar todo en aquella época y el otro se quedaba mirando. Entonces viene un día con un pedazo de cordero, llega cansado, dos días en el desierto, y lo ve al Jacob que está ahí comiendo un rico plato de lentejas que le había hecho la mamá y dice: -Dame.

-¿Por qué te lo voy a dar?

- Y porque tengo hambre, me gusta, es rico.

-Bueno, te lo cambio por la primogenitura, le dice el Jacob y el Esaú, que era todo corazón y no andaba calculando, le dice:

-Pero sí, quédate con la primogenitura. Dame un plato de lentejas.

Y se come el plato de lentejas y Jacob queda aparentemente con la primogenitura. Bueno, cómo serían de ricas las lentejas, que yo dije garbanzos pero son las lentejas, que este hombre dejó la primogenitura por un plato de lentejas. La lenteja tiene una larga historia en la humanidad y figura en la Biblia como una comida importante.

Lentejas, garbanzos, arvejas, porotos. Mirá si hay legumbres para comer que no sean la bendita soja, que no es comestible para humanos. *"Sabes que yo como esas cosas y me da un dolor de panza, me llena de gases, es como que no la digiero bien"*. Si, no se digieren bien, ¿eh? El humus que hacen las señoras de Siria, que lo hacen bien, bien. Primero ponen en remojo el garbanzo y le dan apenas un hervorcito, lo tiene mucho tiempo en remojo y después restriegan con las manos los garbanzos. Van sacando

180

la piel del garbanzo, lo enjuagan y cuando no quedan ninguno con piel, recién ahí lo ponen a cocinar para hacer la comida. Bueno, parece ser que esa piel es indigesta. Buena parte de la fibra de las legumbres es indigesta. Eso es lo que nos hace doler la panza, nos puede llenar de gases, nos puede hasta producir diarrea.

Es excelente, es un alimento de primera. ¿Sabés qué? Los japoneses descubrieron como comer todo esto, con algas kombu. Vos le pones un pedacito, una hojuela cortada en tiritas al hervir cualquiera de estas legumbres y ablanda la fibra de la legumbre. La hace digerible y ya no te va a dar dolor de panza, no te vas a llenar de gases y vas a andar 10 puntos. Además el alga, si te fijás en Internet, tiene un montón de nutrientes minerales para un montón de cosas. Bueno, mirá si hay cosas para comer

181

que no sean la carne de feedlot, la soja que tiene fitoestrógenos o que es transgénica.

Transgénico, ¿Sabés qué pasa cuando comemos algo transgénico? Te decía que hace un millón de años que estamos acostumbrados a comer determinadas cosas que son de acá, del planeta. Y cuando comemos algo transgénico ¡Ay, ay mamita! Vos decís "*¿Qué te puede hacer algo transgénico? Nada*". Nosotros creíamos ingenuamente, te diría patriarcalmente, que la herencia era solamente vertical, de padres a hijos, y ahora descubrimos que hay una transmisión genética horizontal. Bueno, en los humanos creo que no, pero en los seres más chiquitones como las bacterias sí, hay una transferencia de información genética, y eso se llama herencia o transferencia horizontal. Cuando vos comes algo transgénico,

182

en tus tripas está todo el bicherío de las tripas, toda la biota de la que te hablaba recién que tiene un genoma desde hace millones de años, de antes de estar en el humano o de que el humano sea humano. Esta comidita transgénica forzosamente transmite información genética de forma horizontal, sin ser el papá ni la mamá de tus bichos del triperio, y te lo modifica. *"Ay, ay, ¿qué hacemos con un bicho de estos modificado?"*

Mirá, puede ser el fin del mundo para el bicherío de las tripas y ni qué hablar para vos, si te comes eso. Esto transgénico en el suelo, por esta transferencia horizontal de genes, modifica microorganismos del suelo con el solo contacto con la raíz de la planta transgénica. Además, imaginate lo que pasa cuando te morfas eso transgénico...No, de terror.

"¿Y la mayonesa?". No, la mayonesa tiene lecitina, conservantes, aromatizantes y saborizantes autorizados. Esas mayonesas no las comas, hacélas vos en casa. Es fácil, con huevo, aceite, sal, pimienta, si te gusta el ajo un poquito de ajo, y estamos. Es peligroso. ¿Peligroso? Claro que es peligroso. Yo creo que todos hemos leído en los diarios que llega el verano y en una fiesta o reunión familiar se había hecho mucha mayonesa. Verano, calor, sin cadena de frío, se hizo mayonesa casera y hubo un tendal de víctimas por escherichia y otro bicherío de porquería. Esa escherichia no vino volando por el aire, estaba en la cáscara del huevo (adentro no entra nada). Cuando compras huevos ni se te ocurre lavarlos, así tengan caca de gallina, plumas pegadas, tierra, como están los guardás. Los huevos vienen con una cubierta de cera que no se la pone nadie (la pone la gallina, el canario, la paloma cuando ponen huevos). Tienen además de

esa cáscara dura, que es porosa para que respire, una capa de cera que le impide que ingresen microorganismos que pudieran alterar la vida del embrión. Si vos lo lavas, sacás la capa de cera y se zampan todos los microorganismos que andan por ahí, se meten adentro y te enfermas. Entonces nunca laves los huevos cuando los comprás, pero para hacer una mayonesa, donde vas a usar el huevo crudo sin cocinar, sí. Los lavas muy bien con una esponjita y jabón o detergente, lo que quieras. Lo secás y con las manos muy limpias, recién lavadas, vas a romper los huevos sobre un plato muy limpio y recién hacés la mayonesa.

La mayonesa casera es fácil, es rica, con mucho limón que es un antiséptico bacteriostático. Si tiene limón, las posibilidades de que se deteriore son mínimas. La otra mayonesa, la comprada, si la dejás en un

plato cambia el color, la textura, pero no se pudre. Cómo será la cantidad de venenos, de bactericidas, de biocidas que tiene la mayonesa comprada, la comercial, que no se pudre. Es lógico, los tipos no se pueden arriesgar a vender un producto que está hecho con huevo, aceite y harina, porque le ponen harinas y lecitina de soja, donde van a aprovechar a meterse cuanto hongo, bacteria extraterrestre o terrestre que haya por ahí, se va a querer meter en esa mayonesa. Tienen que poner todos los venenos, los biocidas que se te ocurren para que no se les pudra y no les hagan un juicio como a Monsanto por el glifosato. Entonces es lógico que tengan eso, pero después de eso lo tenemos que comer nosotros y todos esos biocidas, bactericidas, fungicidas van a nuestras tripas donde viven nuestros amigos, nuestros socios, nuestros aliados, la biota intestinal. No comamos

mayonesa comprada. "Pero es rica". Hacéla vos y la podés hacer mucho más rica y más nutritiva que la comprada.

Hoy estamos hablando de la comida, qué comer, cómo hacer algunas comidas. Es lógico, si no comemos nos morimos y si comemos mal o nos morimos o nos re jodemos la salud. La salud de nuestros hijos, de nuestra familia, de nuestro entorno. Porque yo como mal y llego a mi laburo con un embole, con un dolor de cabeza, con un dolor de cintura que no tengo ganas de que me hagan un chiste, ni que me hablen, ni nada, y eso va deteriorando mi salud laboral. También voy a jugar al fútbol, voy a tejer con unos amigos, unes amigos y bueno, yo voy con una cara... "*Che, loco, ¿qué te pasa?*". Entonces todo se pone mal cuando comemos mal. Vamos

al médico porque nos enfermamos con síntomas físicos, porque los

187

psíquicos no nos damos cuenta hasta que la cosa ya está que arde. Cuando alguien te dice "*Estás re loco*". Ahí puede que te des cuenta, antes no, nos parece natural que todos estemos de mal humor, doloridos, cansados, no podemos dormir bien. Pará, pará, la mayoría de las veces es por una mala alimentación. "*Che y ¿dónde compro estos productos?*" porque yo te dije comé garbanzos, lentejas, arvejas. Quesos loco, "*¿dónde los compro?*". Los quesos de los supermercados tienen cualquier porquería adentro: venenos, vacas con glifosato...A las vacas le ponen la hormona de crecimiento bovino para que den más leche y esa hormona de crecimiento bovino después la comemos nosotros, la comen los chicos. Además, con esa hormona a las vacas se les produce una especie de viruela en las ubres, se lastiman, producen pus y después hay que ponerles antibiótico.

Entonces tomas la leche con la hormona de crecimiento bovino, el pus de las ubres y el antibiótico, todo eso en el queso, ¡dejáme de joder!

Los yogures no son yogur, son leche (cuando tienen algo de leche), tienen gelatina, saborizantes permitidos, aromatizantes, colorantes autorizados y gelificantes que por lo general debe ser lecitina de soja. Bueno, no comas esas porquerías. "*¿Y dónde compramos?*" Están las dietéticas, que son en general caras, no porque los tipos de las dietéticas sean unos sinvergüenza, que nos arrancan la cabeza. Son caras porque la cadena de comercialización de los productos orgánicos y dietéticos es larga y todos tienen que ganar algo, unos mucho otros poco, otros se aprovechan, pero en general al ser una cadena larga, hay que ganar algo. Como la mayoría de esos productos no tienen conservantes son de poco tiempo de

189

almacenamiento, entonces también eso te agrava todo lo que es la cadena de distribución. Nosotros con un grupo de amigos más o menos hemos resuelto eso haciendo compras comunitarias. Le pedimos a granjas, olivares que quedan acá en Córdoba, granjas que quedan en Santa Fe que producen orgánico. Queso orgánico de primera calidad, vino orgánico de San Juan, de Mendoza que llega acá y se distribuye en la provincia de Córdoba y así distintos vendedores. Gente que se ha resuelto a vender esto o frutas que no producen ellos, sino que hacen una especie de mercado pequeño de frutas y que la lleven hasta tu casa, incluso. Si sacás la cuenta a fin de mes no sé si gastaste más o menos que en el súper, pero comiste bien, comiste rico, no te enfermaste, no gastaste en médico, disfrutaste más de la vida. Llegás alegre, te vas alegre y organizaste tu

compra sin tener que pisar el súper donde te obligan a comprar un montón de cosas que vos no ibas a comprar.

En el súper tenés propagandas de lentejas que dicen que tus chicos van a ser felices y al lado te venden alguna otra cosa. Salís del súper con cuarenta cosas que no pensabas comprar, que no te hacen falta pero además te engañaron, te dijeron que estaban en oferta. Fijate vos, te venden un poco más barato, aparentemente, las cosas que no necesitabas que ellos te hicieron comprar y salís bastante estresado. En el súper, hasta que no llegas a tu casa, no te enteraste cuánto costó cada cosa, ni cuánto te registraron en la caja. Entonces, qué tal si en vez de ir al súper todo el tiempo a estresarte, a que te miren mal, a que desconfíen de vos y te hagan dejar el bolso...dejame de joder, me están choreando, todo el

191

mundo sabe que me están choreando y me tratan a mí de choro. Si yo entro con el bolso porque no lo advirtieron, cuando voy a salir me dicen: Señor, señora, señore, ¿puede abrir su bolso? Andate...yo no abro ningún bolso, que venga la policía, que venga un escribano. Jamás me pasó, pero bueno, yo entro con mi bolso a los súper, a lo sumo si les veo mucha cara de perro a los que están en la puerta, digo: Perdón, ¿puedo ingresar con el bolso? con una cara de decir: si no puedo me voy indefectiblemente. Me dicen: "*sí señor, pase*". Bueno y estoy esperando siempre, ya hace años que lo estoy esperando, que me hagan un escándalo, que me digan que abra el bolso. Además, vendría muy bien para el resto de la población que esté presente ¿no?, armar un quilombón de aquellos. Entonces, con esta compra entre amigos le compras a un productor o a un primer eslabón de la cadena. Después del productor viene el primero que compra y te lo lleva

a tu casa o vos se lo pedís y te lo manda en un flete, entonces te ahorras un montón de intermediarios. Además conocés, pasas a ver quién es el productor, te escribís con él, te hablás por teléfono, te vas a visitar su granja y la pasas bomba, qué sé yo...

Los Vénica, esta gente que vive en Santa Fe y tiene la granja orgánica "Naturaleza Viva", bueno, esta gente hace muchos años, cuando eran jóvenes y tenían los primeros chicos, anduvieron corriendo porque eran de movimientos católicos de juventud. Andaban ayudando en las villas y el gobierno de facto de aquella época los perseguía, los corrió por la selva. A ella le pegaron un tiro estando embarazada. Se salvó, zafó por vecinos de la selva que la ayudaron y bueno, siguieron su vida. Hoy están en una revolución mucho más fuerte que aquella en la que estaban en ese

193

momento, porque es una revolución mundial y es para el cambio de nuestra forma de vida. Solamente hacen producción orgánica, no aceptan ninguna de estas porquerías de los Monsanto y estos señores del mercado que nos quieren decidir la vida. Así que mirá, organizate, siempre vas a encontrar a alguien que está comprando o en Internet... Y te vas a encontrar cómo comprar estas cosas en forma comunitaria, que además te va a venir muy bien tener que resolver tus compras en grupo, porque resolver la vida en grupo vale la pena. No te olvides que la patria es el otro y la especie humana es el otro.

Sálvese quien pueda, Juana Molina

"Tengo una idea dando vueltas desde hace tiempo

¿Cómo es posible que el progreso sea tan violento?

Una flor, un árbol, un aroma, los pajaritos

Son valores que se van perdiendo de a poquito

Hachan, tiran, rompen, sacan, ponen y hacen ruido

Indignándonos con sus proyectos sin sentido

Demolieron la manzana de al lado de la plaza

Para hacer un centro comercial tan grande y grasa

Sálvese quien pueda, sálvese quien pueda

Quien pueda que se salve

Cambian la fachada de la casa, les da vergüenza

No nos enseñaron el valor de nuestra herencia

La vereda, el almacén, el kiosco, los reconozco

Si los quitan yo me siento sapo de otro pozo

Las frutillas, los tomates, ahora no son tan ricos

Porque les pusieron qué sé yo qué gen maldito

Ah, las rosas

Eran espinosas y perfumadas

Ahora no te pinchan, pero tienen olor a nada

Sálvese quien pueda, sálvese quien pueda

Quien pueda que se salve

Veo, oigo, huelo, toco, siento, pienso"

El hambre

Voy a hablar del hambre como arma de poder, porque pensamos que el hambre es una cosa que ocurre casualmente. Mirá, en el Paleolítico ocurría por sequía y bueno, no había comida para nadie. Ya en el Neolítico, donde se empieza a sembrar y a tener silos, el hambre ya no es casual, al hambre lo maneja el gobernante, el dueño del silo, el dueño del hambre. En algunos casos los pueblos del Paleolítico sufren hambre por lo inútil del gobernante que no sabe guardar en el silo y bueno, llega la hambruna y se mueren todos de hambre. Pero en la mayoría de los casos, el hambre en el Paleolítico es una decisión del jefe, del gobernante, del dueño de silo, del dueño del hambre.

Fijate vos, que en la historia ha habido muchos casos, ¿no? Siempre los gobiernos de todos los países, de todas las épocas han usado el hambre como arma de poder. En la Segunda Guerra este muchacho Stalin había agarrado a todos los polacos que pudo y se los llevó a la Siberia. Allá se morían de hambre, literalmente se morían de hambre, y un buen día dijo: bueno, me sirven más luchando contra los alemanes que teniéndolos allá

en la Siberia, que al final no pueden hacer nada por el frío, el hambre y no hay gaita para darles comer, ni quiero darles de comer, así que los voy a traer para acá para que formen parte de mi ejército y luchen contra los alemanes. Bueno efectivamente se trajo a los polacos que estaban allá en la Siberia, a los sobrevivientes se los trajo para que pasen a ser soldados rusos que luchan contra los alemanes. Muchos no pudieron entrar, porque estos muchachos jóvenes de 18 a 25 años que iban a entrar en el ejército ruso para luchar contra los alemanes no pudieron cumplir con un requisito básico, pesar más de 32 kilos. Bueno, lo digo y se me hace un nudo de la garganta y pienso en estos pendejos de 18 a 25 años que cuando se lo llevaron de Polonia eran tipo fuertes que hacían un montón de cosas, que tenían un peso normal y muy pocos pudieron entrar porque muy pocos llegaron a los 32 kilos. Además con ceguera nocturna por falta de vitamina A, cuando bajaba un poco la luz ya nadie veía nada. Bueno, ahí ves el hambre usado ex profeso por un gobernante para dominar un pueblo, Stalin para dominar a los polacos.

Bueno y en la historia, en la historia hambre y esclavitud, no tengo comida, te pido comida y paso a ser tu esclavo. La esclavitud de los judíos en
198

Egipto: te doy de comer y sos mi esclavo. Ahí empieza la esclavitud de los judíos en Egipto, con el hambre, con el trigo que tenían los egipcios y se lo dan y los dejan en muy poco tiempo de esclavos. No en el momento, en el momento le dieron el trigo con gran algarabía, pero poco a poco fueron perdiendo estatus hasta quedar directamente como esclavos. Nunca hubo una guerra que los tomara prisioneros, no. Ellos fueron solitos a pedir comida, a pedir trigo y terminaron siendo esclavos. Tenelo en cuenta, la esclavitud y el hambre, el esclavo siempre tiene hambre y el que tiene hambre tiene serias posibilidades de caer en la esclavitud.

Día de reyes, Pablo Milanes

Queriendo despertar pronto y buscar bajo la cama

Encuentras llorando a tu hermana y a tus zapatos viejos y rotos

Así aún con esa edad no te permitan soñar

Porque vas a despertar con tu triste realidad

Quiero que cantes y juegues para lo que va a pasar

Es algo que hay que buscar sin esperar nada que llegue

Sin balas y sin leyendas y con lucha y con amor

Vendrá la revolución sin santos llenos de estrellas

Quiero que cantes y juegues para lo que va a pasar

Es algo que hay que buscar sin esperar nada que llegue

Sin balas y sin leyendas y con lucha y con amor

Vendrá la revolución sin santos llenos de estrellas

Guarda tu risa para mañana

Y seca hoy tu llanto en tanto llega la libertad, sí

Guarda tu risa para mañana

Y seca hoy tu llanto en tanto llega la libertad, sí

Y ahora que hablamos del hambre en nuestro país...las cifras, los porcentajes. Cuando te dicen "*1500 millones de niños con hambre en el planeta*" no tenés forma de ubicar cuántos son 1.500 millones. No existen, no te cabe en la cabeza. Cuando yo era chico, hace de esto 60 años, nos decían que los chicos en Biafra no tenían comida y nosotros nos esforzamos en ahorrar unos centavos para pagar al menos un plato de comida para uno de esos chicos. Las mismas potencias que promocionaban esta ayuda eran las que habían empobrecido Biafra para que llegaran a un punto de hambre y desnutrición todos los pueblos de Biafra, ¿no? Bueno, no nos damos cuenta nosotros; hoy nos damos cuenta, sí. Aparte, no eran Juan, José, Pedro los chicos, eran millones de niños negros en África. Uno no tiene forma de captarlo si no sabe que es

José el que tiene hambre, que es Pedro el que tiene hambre, si no me dan más datos.

Cuando murió el chiquito sirio en el Mediterráneo, que salió la foto y sabemos el nombre, no estremeció a todos. Pero claro, estaba el chico ahí, encima se nos parecía. Estaba con ropita de supermercado, blanquito, y eso nos movilizó a todos, sabemos el nombre. De todos los demás chicos negritos que mueren en el Mediterráneo no sabemos nombre, edad, familia, historia, nada. Son esos que nos pueden conmocionar, pero no nos llegan mucho porque no sabemos quiénes son ¿no? Y no es casual que las cifras del hambre no nos den datos concretos de quién es el hambriento.

Por supuesto que el dato que no nos dan nunca es quién es el hambreador.

Parece que...está con los dioses, que...no sé, que...es la sequía... Acordate,

te dije al principio del programa, en el Paleolítico había hambrunas por el clima; después las hambrunas las decide el dueño del poder, el dueño del silo, el dueño del hambre. Siempre, siempre, en nuestro país y en cualquier país, son ellos quienes deciden el hambre, el hambre como arma de poder.

Yo te hablé de estos chicos polacos que se los llevaron a Siberia, y los sobrevivientes volvieron y pesaban casi todos menos de 32 kilos y tenían ceguera nocturna y tenían visiones y tenían terribles dolores en el cuerpo en todas las articulaciones. Y llega un punto en que uno pierde la cordura por el hambre y bueno, pierde hasta la solidaridad por el hambre y está dispuesto a obedecer a un amo, a un patrón, en detrimento de sus hermanos. Esa historia hermosa de Galeano, de Ubuntu, cuando los chicos

203

africanos van caminando lentamente hasta el canasto de frutas y el antropólogo les dice: "*pero no me explico, ustedes son todos jóvenes fuertes, podían correr y ganar todas las frutas*" y ellos le dicen "*Ubuntu*", que quiere decir: "*yo soy porque nosotros somos*". En el hambre extremo eso también se pierde y sólo vemos comida y no nos importa de quién es, la comemos. Con el temor de comernos la comida del patrón, porque el patrón nos puede llegar a dar algo de comida o matarnos. Así que, en estado de hambre, las poblaciones, además de vulnerables, somos manejables. Para eso es el hambre y no para otra cosa.

Fijate vos que los que comemos no nos imaginemos el hambre, lo leemos.

Es un hambre teórico, es un hambre que no está en casa, que no está en nuestra familia, así que no nos imaginamos. El hambre es sentirlo y ya es

otra historia. Eso quedó grabado para siempre y este deterioro en la población que produce el hambre no ocurre casualmente, se busca adrede. Los que han sufrido el hambre por un tiempo tienen sus capacidades muy disminuidas como estos chicos que te decía, los polacos que volvían de Siberia y estos eran jóvenes. Imagínate un niño en formación, su capacidad física, emocional, social, mental, laboral, intelectual se ve seriamente comprometida. No digo que no se pueda: con mucho esfuerzo, con muchas ganas, con mucho cariño, con mucha “patria es el otro” se podrán recuperar bastante a esos niños. Pero están muy golpeados, muy golpeados. Niños de la calle preparados para gente en la calle, como los miles de personas que hoy están viviendo en la calle en Buenos Aires. Y ¿vuelven fácilmente? No sé. Pero los niños han sufrido en

un momento de formación, no solamente física, sino emocional, social, se vuelve muy difícil desde allí.

El hambre en Biafra, el hambre acá, el hambre allá, el hambre en la ciudad de Córdoba, el hambre en el norte de la provincia de Córdoba, el hambre en Buenos Aires, el hambre. Cuando hay ese hambre terrible (que también los nazis lo usaron para someter a los judíos en los campos de concentración: a nuestros hermanos, humanos, judíos; lo usó Hitler, Goebbels y todos ellos). Los popes de la publicidad decían "*no, no hay hambre, es una campaña política de la oposición*". Es algo que desde siempre el hambreador ha dicho cuando el hambre toma estado público, cuando el hambre ya corre de boca en boca el hambreador dice (él o sus amanuenses), que no es cierto, no hay tal hambre, es una campaña en

206

contra, y hay niños que se mueren en la calle de hambre y está documentado y lo dicen los directores de los hospitales que son echados inmediatamente o renuncian. Pero no, no hay hambre. La negación del hambre desde el hambreador ¡ay, ay, ay!. El manejo del hambre.

En la historia: fijate vos que en Irlanda, más o menos en 1840, Irlanda tenía una economía basada solamente en la papa. Llega una peste de la papa y llega a toda Europa ¿no? Pero claro, había otros países que tenían más diversificada su economía y su base de alimentación, y bueno, la pasaron muy mal, pero en Irlanda directamente se murieron un millón de personas por el hambre, por la peste de la papa. Muchos Yankees que son discriminadores le dicen a los irlandeses en inglés “patata”, recordándole esa hambruna que mató un millón e hizo emigrar a otro millón de

207

irlandeses. Allí había... qué sé yo, un sinnúmero de condiciones para que esto se diera; llegó la peste y chau. Bueno, también lo tengamos en cuenta, no seamos un país que produce una sola cosa, no seamos un pueblo, no tengamos en nuestro patio una sola fruta o verdura, tengamos varias. No pongamos "todos los huevos en la misma canasta" nos dice el dicho popular y sí, diversifiquemos la producción como país, como pueblo, como patio, como huerta, diversifiquemos la producción. Tengamos el fantasma de Irlanda en 1840 con un millón de muertos porque era un único cultivo.

Te suena: unicultivo, monocultivo, Monsanto ¡ay, qué asco! Bueno, ese terror fue usado hábilmente por estos guachos que nos manejan en el planeta y en vez de diversificar la producción dijeron "*mira si viene otra peste, hagamos la revolución verde*". Y la revolución verde fue eso, hacer

un montón de venenos para asegurar la salud de los cultivos. Por supuesto que los cultivos se van deteriorando en su salud con estos venenos y los humanos, pajaritos, ratas, piojos y abejas nos vamos muriendo y deformando con esos venenos. Monsanto, Bayer y todo lo demás...la revolución verde. Ahora las plantas no se enferman más, los bichos no se las comen. ¡Mentiras! Se enferman y se las comen pero estos están ganando una ponchada de guita. No eran un grupo de filántropos que dijeron "*¿qué podemos hacer por el bien de la humanidad? ya sé, hagamos la revolución verde*". No, eran estos guachos que hoy tienen juicios multimillonarios y hoy se miran de reojo y dicen "no sé si quiero seguir siendo socio tuyo".

Y está Constantinopla, el sitio de Constantinopla que fue por el 1450 más o menos ¿no? Los turcos, el Imperio Turco sitia a la ciudad de Constantinopla, y bueno una ciudad sitiada nadie puede entrar ni salir. No entra ni sale agua, ni comida, ni nada, quedan sitiados. ¿Te suena? ¿Bloqueo? ¿Venezuela, Cuba? Ciudad sitiada Constantinopla. Y al igual que Cuba, Constantinopla empieza a hacer huertos urbanos. Está registrado, empiezan a hacer huertos urbanos porque están muriendo de hambre y empiezan a sembrar y cosechar en la ciudad. En los paseos públicos, en las ruinas de los edificios que se caen porque ya nadie los cuida, porque solamente vende conseguir un pajarito, algo para comer. La ciudad sitiada, la ciudad con hambre. Una ciudad con hambre es fácil de invadir. Porque con el hambre que ya te conté los efectos que produce en la población, después es fácil romper una muralla y entrar. Están

debilitados, no sólo físicamente, están debilitados emocionalmente, socialmente y, los que vienen de afuera, puede que traigan comida. No, traen la muerte, pero vos crees que el que viene de afuera te trae comida, vos crees que el Fondo Monetario, que alguien de afuera te va a traer comida, y los dejas entrar, y no luchas tan denodadamente para salvar una puerta que han roto. Y así, tras un “bloqueo” que en esa época se llamaba “sitio” y ahora se llama “bloqueo”, cae Constantinopla en poder de los turcos.

¡Ay, qué tema de mierda el hambre! ¿No? Pero no tengo más remedio que tratarlo. ¿Cómo vamos a salir del hambre? Acordate de José en Egipto, le dieron trigo y quedó esclavo él y su pueblo por cientos de años. ¿Quién nos va a dar trigo, quién nos va a comprar o vender cosas y a cambio de

211

qué? ¿Vamos a hacer esclavos, vamos a entregar la tierra, vamos a entregar Vaca Muerta? ¿Barric Gold nos va a arrasar las tierras de toda la Argentina y nosotros lo vamos a aceptar porque deja dinero y con eso podemos comprar comida? ¡Cuidado! Acordate, el hambre te vuelve esclavo, los esclavos siempre tienen hambre pero, si vos no eras esclavo, por hambre llegás a ser esclavo. ¡Cuidado, estemos atentos! Estos monstruos están al acecho y tienen las mil y un triquiñuelas. ¡Cuidado, estemos atentos! No queremos hambre, pero tampoco queremos esclavitud que es el seguro de hambre para toda la vida. Queremos parar el hambre y que nunca más haya hambre en nuestro país. Cuidado con quién nos viene a sacar del hambre.

El barzón, Amparo Ochoa

Esas tierras del rincón

Las sembré con un buey pando

Se me reventó el barzón y sigue la yunta andando

Cuando llegué a medias tierras, el arado iba enterrado

Se enterró hasta la telera, el timón se deshojó

El yugo se iba pandeando, el barzón iba rozando

El sembrador me iba hablando, yo le dije al sembrador:

No me hable cuando ande arando

Se me reventó el barzón y sigue la yunta andando

Cuando acabé de pisar, vino el rico y lo partió

Todo mi maíz se llevó, ni pa'comer me dejó

Me presentó aquí la cuenta:

Aquí debes veinte pesos, de la renta de unos bueyes

Cinco pesos de magueyes, una nega, tres cuartillos

De frijol que te prestamos, una nega tres cuartillos

De maíz que te habilitamos, cinco pesos de unas fundas

Siete pesos de cigarros, seis pesos, pues no sé de qué

Pero todo está en la cuenta

Además de los veinte reales, que sacaste de la tienda

*Con todo el maíz que te toca, no le pagas a la hacienda
Pero cuentas con mis tierras, para seguir las sembrando
Y ahora vete a trabajar, pa' que sigas abonando
No'más me quedé pensando, sacudiendo mi cobija
Haciendo un cigarro de hoja
Ay, que patrón tan sinvergüenza
Todo mi maíz se llevó
Para su maldita troje
Se me reventó el barzón
Y sigue la yunta andando (Échele oiga)
Cuando llegué a mi casita (Ay, se puso bueno, mi'jo)
Me decía mi prenda amada:
¿'Ontá el maíz que te tocó?
Le respondí yo muy triste:
El patrón se lo llevó, por lo que debía en la hacienda
Pero me dijo el patrón que contara con la tienda
Y ahora voy a trabajar
Para seguirle abonado
Veinte pesos diez centavos*

Unos que salgo restando

Me decía mi prenda amada:

Ya no trabajes con ese hombre, hombre

Si nomás nos está robando

Anda al salón de sesiones

Que te lleve mi compadre

Ya no le hagas caso al padre, él y sus excomuniones

¿Qué no ves a tu familia que ya no tiene calzones?

Ni yo tengo ya faldilla, ni tu tienes pantalones

No'más me quedé pensando

¿Ay, por qué dejé a mi patrón?

Me decía mi prenda amada:

Que vaya el patrón al cuerno, como estuviéramos de hambre

Si te has seguido creyendo de lo que te decía el cura

De las penas del infierno

¡Viva la revolución!, ¡muera el supremo gobierno!

Se me reventó el barzón y siempre seguí sembrando

Empezar a usar la tierra para hacer comida, no para hacer industrias, industrias químicas. Tierra para hacer comida, no para hacer comida para los cerdos europeos o chinos. No para hacer biocombustibles para los autos de Europa, sino para hacer comida. Esos 400 millones de gente que nosotros podemos alimentar o alimentamos (según la promoción de la agricultura química en nuestro país), bueno, me parece que son un verso porque acá nos estamos muriendo de hambre. Se nos mueren nuestros compañeros de hambre, así que esta agricultura no está alimentando y, si son 400 millones, son de...qué sé yo, de otro lado, acá no hay nada de eso.

Querida audiencia: disculpen, porque yo normalmente procuro romper paradigmas molestando lo menos posible, rompiendo el paradigma y no el corazón ni la mente de quien me escucha. Pero hay veces en que estas cosas nos llevan tan profundamente a situaciones dolorosas, angustiantes, que no hay más remedio que tratarlas con esos nombres. El hambre...disculpen pero, les guste o no, lo tengo que tratar y todos tenemos que reconocerlo como una realidad, como una realidad nuestra. Si el de al lado no come, yo no puedo estar comiendo tranquilo, sea yo judío, cristiano, musulmán, budista. La solidaridad, el Ubuntu propio del

216

humano, de esta especie social que somos y estamos tan retorcidos, tan engañados, tan aculturizados que nos olvidamos de eso. Y muchas veces podemos comer al lado de un hambriento sin mayores conflictos. Pues no lo hagamos más. Nos demos cuenta: somos una especie social; solamente soy si nosotros somos. Hemos sobrevivido hasta ahora, nos dicen los biólogos que estudian la evolución, solamente por la so-li-da-ri-dad.

12. Fuentes bibliográficas y publicaciones digitales

- Audios de los programas radiales emitidos entre 2018 y 2022 por Una Radio Muchas Voces, FM 98.1, Cooperativa Viarava, Capilla del Monte, Córdoba, Argentina.

<https://unaradio.org.ar/secretos-de-la-tierra/>

- Margulis, Lynn. “Planeta simbiótico”, Editorial Debate (España), 2002. ISBN 84-8306-998-9. Traducción de Gonzalo Laporta. Originalmente publicado en 1998 en inglés.

13. Notas

ⁱ “El necio”, por Silvio Rodríguez. Cantautor cubano. Del álbum “Silvio”, de 1992.

La canción declara los principios del pensamiento político del autor. Públicamente, Silvio declara *“Cuando escribí ‘El Necio’, estaba pensando en Fidel y, hasta cierto punto, en mí”*.

Fue un hecho puntual que vivió en el Aeropuerto de Miami, EE.UU., donde le rompieron su instrumento musical. *«Me rompieron una guitarra. Fueron cubanos que trabajaban en el aeropuerto quienes le saltaron encima. Culpa mía creo yo, porque tenía una pegatina de Fidel y una bandera cubana, y no me dio la gana de quitarlas. Digamos que me lo busqué. Cuando llegué a destino, escuché en la radio un programa, desde Miami, donde decían que la contrarrevolución estaba muy decaída porque habían pasado los revolucionarios ‘fulano’ y ‘mengano’, entre ellos yo, por Miami y en otra época nos hubieran arrastrado, hubieran limpiado las calles con nosotros»*.

“Yo tenía noticias de que a veces había manifestaciones de agresividad, lo había leído, me lo habían contado; pero en mis huesos, en mi carne, nunca había sufrido una amenaza pública de esa envergadura. ¿Cómo puede uno provocar tanto odio en canciones que ni una sola habla del odio?” - explica Silvio.

Agrega que su precio para el arrepentimiento es *“El levantamiento del bloqueo a Cuba y la entrega incondicional del territorio cubano que EE. UU. usa como base naval en Guantánamo*.

ⁱⁱ Lynn Margulis. Chicago, EE.UU. 5 de marzo de 1938-Amherst, EE.UU., 22 de noviembre de 2011). Fue una destacada bióloga estadounidense, considerada una de las principales figuras en el campo de la evolución biológica, respecto al origen de las células eucariotas. En 1999 recibió, de la mano del presidente estadounidense Bill Clinton, la Medalla Nacional de Ciencia.

Entre sus numerosos trabajos en el campo de la biología, destacó por describir un importante hito en la evolución, su teoría sobre la aparición de las células eucariotas como consecuencia de la incorporación simbiótica de diversas células procariotas (**endosimbiosis seriada**). Posteriormente, también postuló la hipótesis según la cual la **simbiogénesis** sería la principal fuente de la novedad y diversidad biológica (*según ella misma, la base de su trabajo es una obra maestra: The Cell in Development and Heredity [La célula en el desarrollo y la herencia], escrita por E. B. Wilson en 1928, que junto a otros trabajos relacionados, se plantea la hipótesis de que las partes no nucleadas de las células eucariotas eran formas evolucionadas de otras bacterias de vida libre. Desde entonces, su trabajo se centró en desarrollar esa hipótesis, lo que la condujo a formular su teoría de la endosimbiosis seriada, y posteriormente su visión del papel de la simbiogénesis en la evolución*).

Apoyó desde el primer momento la **hipótesis de Gaia** del químico James E. Lovelock.

En sus palabras *“La simbiogénesis reúne a individuos diferentes para crear entidades más grandes y complejas. Las formas de vida simbiogénicas son incluso más improbables que sus inverosímiles «progenitores». Los «individuos» permanentemente se fusionan y regulan su reproducción. Generan nuevas poblaciones que se convierten en individuos simbióticos multi-unitarios nuevos, los cuales se convierten en «nuevos individuos» en niveles más amplios e inclusivos de integración.”* Margulis, Planeta Simbiótico.

ⁱⁱⁱ Lino Vaccari. Italia, 23 de agosto de 1873. México, 1951. Botánico italiano.

^{iv} “El cosechero”, por Pablo Ramon Ayala. Interpretada entre otros, por Mercedes Sosa.

^v “Naturaleza, un Buda”. Letra de la canción. Grupo Peperina en Llamas. Autor Sebastián Cantoni.

^{vi} “Naturaleza”, letra de la canción. Grupo Peperina en Llamas.

^{vii} “Canciones de cuna” en Desolación, Gabriela Mistral, 1922.

viii “Tierra”, Viviana Pozzebón.

ix “Dueños de la Tierra”, Pucho Ruiz.

x Autor desconocido

xi “Oración del Remanso”, por Jorge Fandermole. Cantautor argentino.

xii “Un derecho de nacimiento”, por Natalia Lafourcade. Cantautora mexicana.